

| 本期关注 |

青春正当时 新笔绘华章

时代各有不同,青春一脉相承。面对恢宏壮阔的缤纷世界,青年艺术家们以不同的绘画媒介,展现出他们独特的艺术视角和创新精神,彰显了艺术领域不断超越自我的鲜活力量,更标示出融创造性和思想性于一体的青春赞歌。

(详见 02-04 版)

宋画里的生活 新专题开栏

宋代文化璀璨夺目,而宋代绘画就是其中最为精彩的内容之一。写实的院体画和写意的文人画同台竞技、平等对话,共同谱写了中国古代绘画史上瑰丽的乐章。宋代绘画不仅代表中国古代的艺术高峰,同时也极大程度地记录了宋人的生活状态。本期起,美术报推出“宋画里的生活”栏目,并邀请国内外艺术、史学、文学、考古、传播等领域的专家学者,共同开展多学科研究,提炼宋韵文化的核心内涵、精神底色、文化价值和当代意义。

(详见 06-07 版)

◀张钊瀛 人民广场 NO.11 120x80cm 布面油彩 2016 年

| 08 要闻 |

以媒为介 情牵一线

浙大校友柳琤送来老校长墨宝为母校 125 周年庆生

| 12-13 美育 |

岭南画学之路

一场关于广州美院中国画教学的深度叙事

| 16-17 鉴藏 |

香港苏富比春拍破 30 余项纪录

张大千青绿山水画缘何受市场热捧