



看中国古代儿童怎么穿搭

■张晶晶(浙江图书馆馆员)

中国传统服饰是中国历史文化的精粹,是中华民族创造的文化财富。童装是中国传统服饰的重要组成部分,其款类丰富、工艺精湛,一针一线皆凝聚着母亲的关爱、祝福和对孩子未来的祈盼,也是中华文化对生命和传承的最好诠释。王金华先生的《中国传统服饰——儿童服装》,正是此类服饰的精选之作。书中选取了两百余件各式儿童服饰藏品的实物照片,包括儿童衣裤、肚兜、云肩、褙搭、坎肩等,配以文字说明,介绍了书中藏品的款式造型、材料工艺、色彩纹样,有助于传统儿童服饰的普及和优秀民俗文化的学习。

下面,让我们一起来看看这本书中那些可爱又精致的小衣服吧

衣裤 YIKU

小衣裤是最能代表儿童服饰的品类,亦是深厚母爱的体现。

小皇帝的衣服是小龙袍,珍贵又罕见,这是一件清道光年间的小龙袍。



黄缎地龙袍正面



细节



蓝地如意团花纹对襟上衣正反面



平针绣花奔纹套装正反面

这件上衣绣如意纹,它有顺心如意、万事如意的吉祥寓意,是人们美好心愿的表达。如意纹也是中国古代服饰中使用最多的纹样。

这款小套装颜色鲜艳,仿佛能看到婴孩活泼俏丽的模样,作者认为是祝贺婴儿百日而送的礼品。