

毕业季  
Exhibition-展览

## 逐光而行 浙江工商大学艺术设计学院本科毕业设计展

本报杭州讯 黄凡 近日,“逐光而行——浙江工商大学艺术设计学院2022届本科毕业设计展”在浙江工商大学艺术设计学院展厅开幕。校长郁建兴,校党委副书记钱天国,校党委委员、宣传部长丁一志及部分职能部门负责人莅临现场,艺术学院党政领导班子成员、全体系部负责人等参加开幕式。

本次展览共展出视觉传达设计系、环境设计系、数字媒体艺术系、美术学系、产品设计系5个本科专业近200名学生的128件作品。艺术学子们聚焦“数字+”“乡村振兴”“后疫情、新发展”等时代发展关键词,用心感悟,大胆设计,作品中跃动着瑰丽的想象、深邃的好奇和坚韧的探索。设计和美术的多样化表达,不仅展现出毕业生们孜孜以求的专业探索,更是莘莘学子艺术探寻与时代精神同频共振的生动

体现。在毕业展上,校长郁建兴告诉毕业生,艺术是现代的生活必需品,也是奢侈品。“四年大学,一半疫情,不管我们愿不愿意,已然是一种现实。值得欣慰的是,大家没有选择后退,而是选择了迎难而上,并生动地体现在我们毕业设计的作品中,传递了信心、温暖和希望。”

学院院长高颖表示,本次毕业展围绕主题、聚焦新时代发展创作,通过实物展示、视频展演、线上线下同步的形式,体现了学院一直以来所秉承的“艺术美育,实践劳作”宗旨,以专业服务社会、以创新赋能生活,展现了艺术学子作为最具活力的新生代设计师风采。高颖对即将毕业的艺术学子寄予厚望,勉励大家逐光而行,温暖他人、点亮社会,诠释商大校友的使命与担当。

## 炫·青春 南通大学艺术学院毕业展演

本报南通讯 朱沁娟 5月28日,时值南通大学建校110周年校庆之际,南通大学艺术学院2022毕业展演激情启幕,全体毕业生线上线下共同演绎了一场激荡校友情、师生情、母校情的艺术盛宴。校党委常委、副校长樊小东出席开幕活动并观展。

当日,美术系、音乐系、艺术设计系、工业设计系、建筑系、数字媒体艺术系等6个系的毕业作品展演分别在南通美术馆、啬园校区图书馆、艺术学院美术馆等场馆的各大展厅开幕,艺术学院院长张卫,党委书记傅强等领导,以及各专业在校师生参加线下开幕式并观展,校外师生通过云展厅线上观展。

本次毕业展展出的毕业作品1000余件,包含了国画、油画、水彩(粉)、微电影、家纺设计、景观设计、产品设计、建筑设计和声乐、器乐等20多个艺术种类。部分作品的呈现还创新性地实现了立体与平面的转换、实物成品与设计理念的转换,既真实客观反映了学生的艺术创新能力,也保质保量地完成了艺术实践展示。

因疫情防控原因,本次毕业季展演未设置大型聚集性舞台展示活动,而有序开展线上线下、校内校外相结合的多形式活动,汇聚了南通大学艺术学院、杏林学院美术学院(师范)、美术学、音乐学(师范)、音乐表演、

视觉传达设计、视觉传达设计(专转本)、环境设计、产品设计、工业设计、建筑学、动画和产品设计(4+0)等12个专业664名本、硕毕业生的青春智慧与艺术成果,累计涵盖专业展览、毕业汇演、学术讲座、文化宣传、红色专项和主题活动等多个版块的100项具体活动,旨在充分展示全体毕业生的综合素养,全力彰显学院近年来在教育教学改革、服务社会、美育育人等方面的主要成果。

艺术学院院长张卫表示,“炫·青春”实施多年来,始终坚守立德树人的根本任务,在教育教学、社会服务、文化传承等方面发挥着应有的功能,用实际行动回应了党对教育事业的热切关怀。“炫·青春”不仅成为学院师生展示专业风采、彰显培养成果的坚实平台,更是艺术人舒展教育情怀、丰满教育理想、蓬勃教育人生的忠诚信念,这将是艺术人踔厉奋发再上新台阶、砥砺前行再赴新征程的持久动力。

本次展演由南通大学、南通市教育局、南通市文化广电和旅游局、共青团南通市委、南通市归国华侨联合会主办,南通市美术馆、南通大学艺术学院(建筑学院)、南通大学杏林学院、南通市设计家协会、南通市青年美术家协会承办,南京艺厘米文化科技有限公司战略支持,展演活动将一直延续至6月中旬。

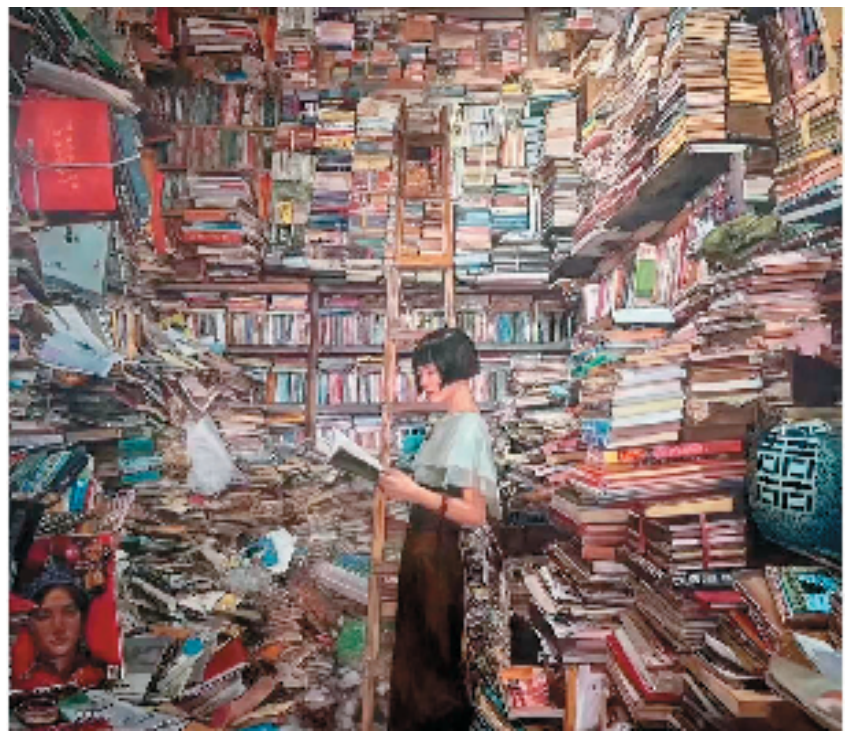
## 正当时 西南大学美术学院本科生毕业作品展

本报重庆讯 唐甫 5月28日,“正当时——西南大学美术学院2022届本科生毕业作品展”在西南大学博物馆举办。本届毕业生秉承着“崇德树艺,坤厚至美”的院训精神,践行“塑形为国,设计为民”的学术传统,关注生命,启迪智慧。反映时代,思考社会,

勇于探索,发挥各自艺术才艺,追求鲜明个性,不断推进艺术创作的精深发展。他们以优秀的艺术作品,表达对社会关爱与对生活的热爱。毕业作品展是一场郑重的谢幕,同样是一场崭新的开幕,是同学们求学生涯的一个逗号,也是人生旅程新的启航。



2022南通大学艺术学院毕业现场



闫璐瑶(西南大学美术学院) 异界 170x200cm 布面油彩



贾镇毓(浙江工商大学) 巧克力工厂 绘本