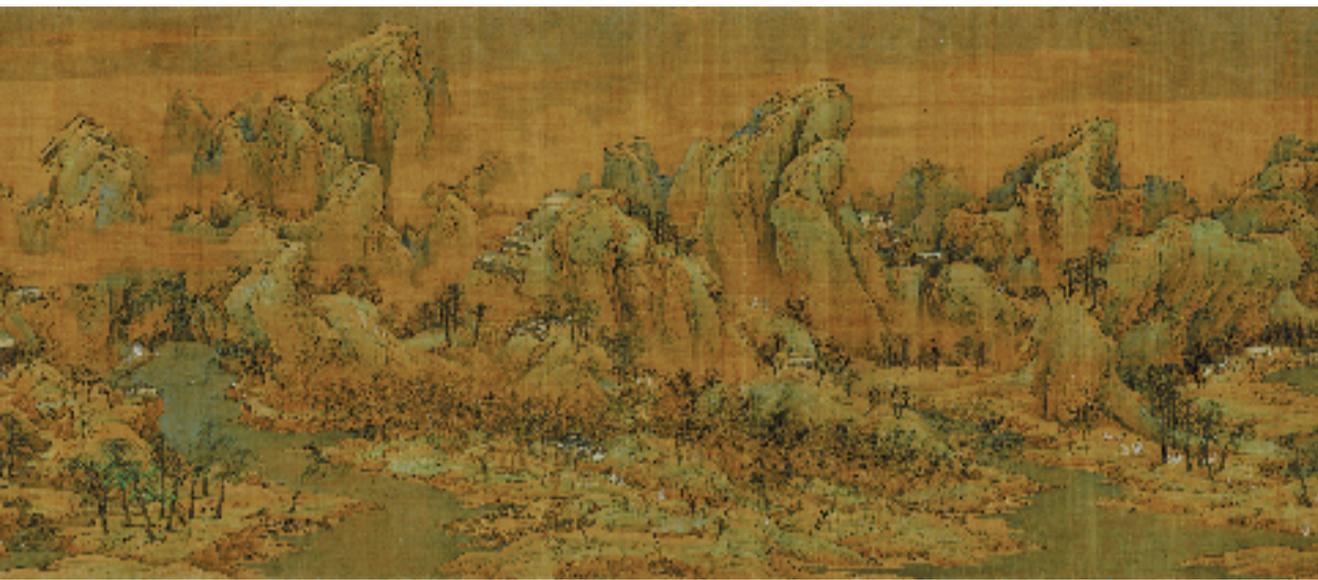


香港故宫即将开馆 呈现914件北京故宫的珍贵文物



南宋 赵伯驹 江山秋色图(局部) 55.6×323.2cm 故宫博物院藏

本报综合讯 效力 7月2日,香港故宫文化博物馆(香港故宫)将正式对公众开放。香港故宫开幕展门票将于6月14日(星期二)起公开发售,可通过香港故宫网站、西九文化区网站等方式购票。

此次香港故宫的开幕展由香港故宫与故宫博物院共同策展。故宫博物院从超过186万件藏品中精选出了914件文物借

展,其中一级文物166件,属国宝级别,可谓千里挑一。绝大部分文物是首次在香港展出,文物种类齐全,涵盖故宫博物院藏品的各大门类,有绘画、法书、青铜器、陶瓷、金银器、珐琅、玉器、漆器、玻璃、玺印、织绣、首饰、雕塑、图书典籍、古代建筑等。时间跨度为五千年。

此次香港故宫开幕展文物数量多、等

级高,种类丰富、名作云集,是故宫博物院自1925年成立以来,最大规模的藏品出境外借。开幕展之一——“国之瑰宝:故宫博物院藏晋唐宋元书画”汇聚了35件远至唐宋时期的书画经典名作。

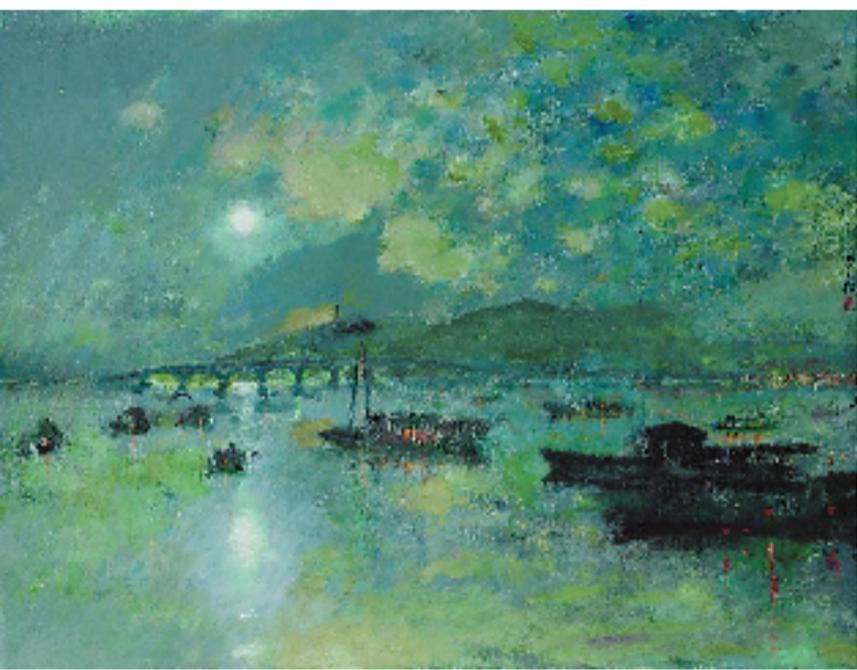
香港故宫共设有九个展厅,举办专题展览及特别展览。在开幕展览中,其中五个专题展览(展厅1至5)将展出故宫的建筑、艺

术收藏(包括书画、陶瓷和器物)、明清中外文化交流、宫廷生活和文化等以及故宫在文化传承方面的角色。另有两个专题展览(展厅6和7)分别展示香港的中国艺术收藏、以及由香港艺术家创作、以故宫文化为灵感的多媒体装置;其余两个展厅(展厅8和9)将举办大型特别展览,分别展示故宫珍藏的古代书画和以马为主题的艺术文物。展厅9的“驰骋天下:马文化艺术”将同时展出13件来自罗浮宫的珍藏,它们与故宫珍宝交相辉映,充分展现中外文化交流与互鉴。

据悉,这914件文物在香港故宫的展期由一个月至超过一年不等。从文物保护角度出发,部分文物需要轮换展出。例如古代书画这类纸质或绢本文物,对光照、温湿度十分敏感,展期只有一至三个月,部分文物展品在这次展出后,要回到故宫博物院休眠数年。

香港故宫和故宫博物院的策展团队以宏观的文化史角度,透过文物背后的故事,带领观众走入紫禁城,讲述紫禁城由皇宫到博物馆的转变历程。这批故宫珍藏也是中国文化艺术瑰宝,观众能从中了解中国悠久的历史、深厚的文化底蕴,以及卓绝瑰伟的艺术成就。展品中的外国文物,体现了中外文化的交流与通融。

苏州各馆开新展,好戏连台



颜文樑 石湖串月 48×63cm 油画

本报苏州讯 效艺 万物苏萌山水醒,疫情已去,苏城全域回青,多馆陆续开新展,正是外出看展的好时光。

作为2022年的第一场馆藏展,日前,“与自然回响——苏州美术馆馆藏‘苏美宝笈’系列展(时节篇)”开展,这也是该系列展的第五场活动。苏州美术馆始终延续活化典藏的理念,立足馆藏,策划展览,将精品有序推出,既是梳理自身艺术脉络,也是为观众交流艺术、亲近艺术提供平台。此次共展出60件绘画作品,涵盖油画、粉画、国画、水彩画、版画,创作年代跨越近现代至当代,按照作品表现的具体季节分为五个章节,四季轮回再回到春天。二十四节气依据时序融入四季的章节之中,并邀请画家陶花专门创作团扇小

品,表现苏州本土的时令特色,带给观众充满生活气息的联想。此外,展览加入了《清嘉录》的文献片段,将清代苏州地区的时令文化联系到当下,使古籍记载的民俗活动与相关作品并置,让过去与今天相连。

6月1日,“同·异——全国中青年粉画新人新作展”在杭鸣时粉画艺术馆精彩亮相。展览由苏州市公共文化中心主办,以“求同存异”为主题,邀请全国23名优秀中青年油画家,共展出油画与粉画作品60幅。当下,越来越多的油画家开始关注粉画,并成为粉画领域的新生力量。他们以油画的艺术语言为基础,进行了粉画创作,形成了风采各异的表达。

据悉,展览持续至8月1日。

第19届国际书法朝圣活动启幕



金庭笔会现场

本报嵊州讯 齐雨 6月8日,第十九届中国嵊州国际书法朝圣活动在浙江省嵊州金庭拉开序幕。浙江省文联、省书协领导以及浙江省书协书法家代表、兰亭书会代表、嵊州各界人士、王羲之后裔代表等参加朝圣仪式。

浙江省嵊州市委副书记、市长裘建勇宣读祭文,各界代表敬献了花篮,向王羲之墓三鞠躬。朝圣仪式结束后,举行了金庭笔会,省文联副主席、省书协主席赵雁君为笔会开笔。据了解,此次书法朝圣活动,组委会组织安排了金庭笔会、“卫夫人杯”全国书法篆刻大展、浙江省书法名家作品邀请展、2022中日韩兰亭书会国际书法展、第三届嵊州兰山书法作品联展等一系列活动。

“第二届‘卫夫人杯’全国书法篆刻大展”同期开展。大展面向全国征稿,共收到包括台湾省在内的33个省、市、自治区的投稿作品7551件。经过评委们严格评审,精选出入展的书法篆刻作品351件,

其中优秀作品15件、优秀作品提名15件。赵雁君表示,这些作品诸体兼备,精彩纷呈,展现书家在创作中敢于创新的勇气、敏捷活跃的思维、丰富多样的形式,反映出当代书法创作的新进展、新成就、新特点。特别策划的“宋意宋韵·浙风浙派——浙江省书法名家作品邀请展”,着重描写浙江的宋诗宋词宋文,有高古的隶书、奔放的草书、秀丽的楷书以及雅正的行书,通过书家的点画用笔,真切传达对宋韵文化的继承。

浙江嵊州不仅是书圣王羲之的晚年归隐地,也是卫夫人的晚年安居地。书法朝圣活动当天,嵊州还举行了卫夫人墓二期竣工典礼与祭拜仪式,以表达对卫夫人书艺书韵、书品书德的敬意。2018年,嵊州市正式启动卫夫人纪念馆一期工程,包括卫夫人纪念馆、牌坊、墓道、拜坛等主体建筑。2021年6月,动建卫夫人纪念馆二期工程,包括卫夫人纪念馆、碑廊、习字林、墨沼等仿古建筑。