

| 喜迎浙江省第十五次党代会特别报道 |

深扎艺术之根
艺术为人民服务

壮阔的历程,从来不会缺少创作的素材,但只有深入生活,才能吸收最鲜活的艺术养分。浙江省文艺工作者深入生活,扎根人民,深入到火热的生活中,一幅幅作品“带露珠、沾泥土、冒热气、接地气”。

扎根人民,汲取营养。艺术家们走进江西、贵州、陕西等革命老区感受革命精神;美院师生“以乡土为学院”,每年3000余名师生奔赴全国60余个教学实践点,将艺术和文化传统引入当代社会生产生活的现场。

2018年,浙江省在全国率先提出建设四条诗路文化带(即浙东唐诗之路、大运河诗路、钱塘江诗路、瓯江山水诗路),中国美术学院、省美协、省书协等开展各艺术门类的田野调查、采风创作和宣传推广活动。2020至2021年,在省委宣传部等单位的指导下,中国美术学院师生连续对“浙东唐诗之路”开展采风,以跨媒介的方式书写“唐诗之路”。浙江省书协举办“浙东唐诗之路”、“钱塘江诗路·大美浙江”系列采风创作作品展等。

上至40后,下至00后,在增强“脚力、眼力、脑力、笔力”教育实践中,浙江省老中青三代人,逾万位美术家、书法家,参加了多种形式的采风创作活动,“沿着改革之路浙江省美术家采风学习活动”、“画乡莲都·美丽乡村行”、“浙水千秋浙江省书协采风创作活动”……从画室到浙江发展的第一线,从山河湖海到田间地头,书画家们沿着不同的路线,用脚步丈量浙江大地;在“文化礼堂”建设的现场,“五水共治”的战场,生态文明建设的主场,在浙江经济社会发展的“最前线”。

打造“浙”字金品牌。五年来,一系列有影响、有特色的“浙”字金品牌展览、主题活动在全省各地开展,擦亮了新时代浙江文化金名片。由中国美院主办的,集艺术、科技与商业融通的国际比赛“中国设计智造大奖”,举办六年来获奖作品实现产值转化逾1700亿元;具有“国际视野”与“东方品质”的西湖国际纪录片大会已成功举办多届,国际影响力逐步提升;三年一届的“杭州纤维艺术三年展”学术性与大众性兼容;“杭州·中国画双年展”、“中国书法兰亭奖”、“全国(宁波)综合材料绘画展”等国家级重大文艺活动,谱写了浙江的综合实力,聚焦着全国的目光;“浙江省青年美术作品展”、“中国(杭州)国际青年插画漫画双年展”、“中国·嘉兴国际漫画双年展”、“陆维钊奖”浙江省中青年书法篆刻展、“浙江书法奖·沙孟海奖”全浙书法篆刻大展、“吴昌硕奖”浙江省篆刻大展、“致敬书圣——从兰亭到金庭”系列书法展等一系列省级工程为浙江的文艺工作者提供了丰富而多样的展示平台;水彩、水粉、版画、综合艺术等各画种的专业性展览不仅吸引了浙江广大书画爱好者,更是让全国的爱好者们前来“打卡”。

聚焦国家重大战略,艺术主动作为。从亚运会、亚残运会到新中国成立70周年庆祝大会的浙江彩车,从世界互联网大会、进口博览会、亚洲文明大会、广西壮族自治区成立60周年庆祝大会到第13届全国学



2021年浙江省书协举办“钱塘江诗路采风创作活动”



中国美术学院建筑艺术学院院长王澍带领团队历时3年改造杭州富阳区洞桥镇文村,是中国美院以艺术劳作重建乡土社会的缩影



2020年,“青山行不尽——唐诗之路艺术展”展览现场

生运动会等,在这些国家重大战略项目中,浙江的艺术家们从不缺席。从会徽、吉祥物、赠礼,到展馆的设计,无不展现了更为立体、真实、全面的国家形象,为世界更好地了解中国搭建有形有象的视觉感知桥梁。

围绕“一带一路”建设,浙江文艺工作者开展多种形式的文化交流,将中国故事、浙江声音传播到意大利、南非、罗马尼亚、日本、美国、波兰等众多国家;浙江与沪苏皖文联共同成立长三角文艺发展联盟,并组建各艺术门类发展联盟,联合举办各类活动20多项;为深入落实“文化润疆”工作,浙江美术家、书法家、摄影家赴阿克苏开展文化润疆活动,浙江省美协为当地农民画家开展培训,并联合办展,浙江书协与

新疆书协举办“结对子 共发展”座谈会,组织书法家赴阿克苏开展文艺采风、书艺交流,艺术家们满怀激情,用笔墨为阿克苏增添文化内涵,用镜头记录援疆成果。

中国美术学院主动对接服务国家乡村振兴战略,近五年先后参与建设美丽乡村134个、特色小镇43个、城市美学项目169个,建成多个全国美丽乡村建设样板。自发实施的“千村千生”基层服务计划,累计4800余位校内师生志愿者建立了各层次的社会服务组织,获评全国“四个100”最佳志愿服务项目。“设计助力四川小凉山公益实验计划”“精准对口支援西昌民族幼专计划”两度获评教育部“精准扶贫典型项目”。

上万场次活动,参与文艺志愿者20多万人次,直接服务基层群众600余万人,

采、创、送、种相结合,慰问演出、辅导培训、展览展示、文艺支教、结对帮扶等志愿服务活动,为基层群众送去异彩纷呈的文艺大餐已成为浙江文艺工作者志愿服务的常态。省文联文艺家志愿者服务总团和富阳区文联文艺志愿服务团被中宣部、中央文明办等部门评为全国学雷锋志愿服务“最佳志愿服务组织”。

省书协每年组织浙江书协讲师团成员开展以送讲座、送辅导、送图书、送作品为主要内容的“四送入村”活动。目前全省已创建“浙江书法村(社区)”140家,累计举办书法惠民活动4000多场,“浙江书法村”项目被评为2019年度浙江省最佳志愿服务项目,入编中国文联《文艺志愿服务典型案例》。