

义乌市杭畴小学 在这里 与美相遇

■朱倩男

义乌市杭畴小学是一所以陶艺教学为特色的省级规范化农村学校,占地三万多平方米,现有60多名教职工,24个教学班,900多名学生。学校始终相信,教育是与美相遇的事业,多年来,杭小积极打造“陶艺教育”特色品牌,以美为途径育人。学校旨在通过陶艺教育实践,培养学生努力做一个心灵纯洁、人格健全、品德高尚的人;做一个有文化修养、有人文关怀、有责任担当的人。让学生拥有美好的品格和心灵去温暖世界,拥抱未来,为孩子的美好人生打下坚实根基。

学校的德育工作就是要通过把人的感觉引入体验自然美、艺术美、社会美、科学美、哲学美的生命状态中,通过一次又一次的体验积淀来形成审美价值观,以建设一个人强大的内心世界。



杭畴小学期末陶艺拓展课程展评现场



学校自主开发的校本课程

时光之河因流动而多姿,教育之形因多样而美丽。在教育的大舞台上,学生们一次次在自由的盛宴上欣赏着人格美,在思辨的课堂中探寻着智慧美,在别具特色的校本课程中创造美。这些流动着的美,构成了一道道别样的风景。

陶艺教育史滋养人格美——

一处处不同的“以陶育人”的陶史,诉说着杭小几代人的追求,从最早的土墙上的以陶育人,到现代建筑上雕刻的陶史,从景观石上的以陶育人到书法家题写的以陶育人,从陶制作的京剧脸谱到景德镇的陶瓷墙,在时空的转换中,不变的是杭小人对美的追求。学校每年陶艺节中,一期期各具主题的最美学生展览,一件件极具品味的陶艺作品,这是学校审美教育中最常规的活动,一次次让观众流连忘返,赞不绝口。艺术美熏陶着孩子,滋养着孩子,也孕育着学生美好的人格,也正是这样,杭小成为了全国文明礼仪教育示范基地。

寻美课堂探寻智慧美——

将美学原则与教学原则有机结合,把科学知识固有的审美要素,用最优化的教学结构,精心设计的教学手段、途径和方法,外化为可感的形式展示出来,是学校审美课堂的精髓。孩子们在语文课中欣赏着文学诗意的美,在数学课中感受着思辨的美,在科学课中探寻未知的美,在艺术课中创造着浪漫的美。这一堂堂寻美的课堂,如一条条寻美之路,带领学生在人生的道路上愈走愈宽,愈走愈幸福。

创美活动提高德育美——

审美化德育实践活动,是在德育实践活动的基础上,渗透更多的审美因素,使活动更具美感,从而提高学生参与度,进一步提高德育实效性。学校的审美化德育实践活动丰富多彩,有学习型的,也有人际交往型的;有社会公益型的,也有自立自理型的。“爱心义卖”系列活动、“手拉手”扶贫活动、“校园小卫士”巡逻活动、“尊老孝老”活动、“五水共治”系列活动等,一次次创美的实践活动,从学生的兴趣需要出发,在活动中为学生提供道德实践的机会,使他们在实践中借助自己的主观能动性和智慧,努力探索,在活动中不断强化道德情感,促进自身品德的发展。

融美课程播洒真善美——

“陶艺冲浪”“讲舍诵典”“红金泥的畅想”“缸窑小导游”“美在行为”这些充满美感的词是学校系列校本课程的名称。几年来,学校在开展审美教育的过程中,大力开发校本课程,让学生手中捧读的校本课程,有可感的文字,熟悉的画面,亲切的名字。或依学生能力有序开发,或选学生作品穿插其间,或因校园实际特色开发,一本本校本课程,打开一扇扇“爱”的窗口——感受美,传递爱;播下一颗颗“善”的种子——浸润美,启发智;传递一份份“美”的风采——寻找美,内化德;留存一段段“真”的回忆——追求美,幸福人。审美教育,让美流进学生的心里,为学生六年的奠基教育抹上浓重的幸福底色。

创造一路的风采,自信而淡定地欣赏彼此成长的时光,发现并丰富自我的美,这是杭畴小学在走的路,也是杭小人正在做的“遇见最美的自己,做有思考的教育”。

YIWU HANG CHOU
PRIMARY SCHOOL



万国清

义乌市杭畴小学校长

什么是教育?教育要为尚未存在的社会培育新人;教育要把一个人的内心真正引导出来,帮助他成长为自己的样子;教育是帮助一个孩子在未来的生活中成功地寻求自己的幸福。