

教育部通报教材插图问题调查处理结果 新版教材插图完成,下月开始使用

■本报综合报道 记者 俞越 实习生 顾昱洁

5月,人教版小学数学教材因插图问题引发热议,经过近三个月的事件调查,8月22日,教育部正式发布调查结果与整改办法。同时,插图重绘工作也已完成。

调查结果

经过近三个月的调查与整改,8月22日教育部发布调查结果及整改办法:

经查,教材插图主要存在三方面问题:一是不美观向上,与立德树人根本要求存在差距。整体画风不符合大众审美习惯,部分插图人物形象比较丑陋,精神风貌不佳,没有恰当体现出我国少年儿童阳光向上的形象。二是不严肃规范,个别插图甚至存在错误。插图数量过多,部分插图制作专业水准不高,个别插图存在科学性、规范性问题。三是不细致准确,部分插图容易引人误读。部分插图绘制粗糙,一些线条绘制和元素选择不当,图片比例不协调。

人教社作为教材编制单位,落实中央有关决策部署不全面、不彻底,对教材插图的育人功能认识不到位,插图作者遴选制度不健全不规范,教材三审三校制度落实不严格,内部纠错制度不完善,对读者意见不重视,对插图存在的问题未认真排查、及时整改。教育部教材局在组织专家开展教材审查时,指导不足、监督不够,对教材问题排查整改工作督促不到位。

同时,没有发现人教社相关人员与插图作者吴勇、教材整体设计艺术总顾问吕敬人之间存在经济利益输送问题。

依据有关规定,对有关单位及27名失职失责人员进行严肃追责问责;对插图作者、设计人员作出相应处理,不再聘请吴勇、封面设计吕旻、吕敬人及其工作室从事国家教材设计、插图绘制等相关工作;按照教育部要求,人民教育出版社从5月下旬启动并于日前完成小学数学教材插图重绘工作,将全力确保2022年9月新学期课前到书。

事件回顾

5月26日,人教版小学数学教材因插图问题登上微博热搜,有网友发现,在这组教材插图中,存在人物形象诡异、人物动作不雅等问题,对比其他版本的教材,存在明显差异。

事件快速发酵后,人民教育出版社发表声明将会采纳社会各界的意见建议、组织专家研究并着手重绘有关册次数学教材封面和部分插图,改进提高自身艺术水平,充分发挥教材封面和插图的育人作用。同日教育部教材局表示介入调查该事件。

5月28日,教育部回应教材插图事件,责成人民教育出版社立即整改。人民教育出版社回应深感自责与内疚并表示歉意。

广大网友与插画师、画家也纷纷发表评论并主动表示可以提供自己的插画作品给教材使用。

新教材插图什么样

按照教育部要求,人民教育出版社从



选自人教版小学数学新教材一年级上册,创设小兔子采蘑菇的生动情境,进行加法教学



选自人教版小学数学新教材五年级上册,在传统的击鼓传花游戏中让学生体会随机现象

5月下旬启动并于日前完成小学数学教材插图重绘工作,将全力确保2022年9月新学期课前到书。

从人民教育出版社官微了解到,新教材插图由中央美术学院的专业团队绘制。中央美术学院动员全院力量,选拔国画、版画、绘本等专业的优秀人才组成团队,全力投入到插图绘制工作中。

据人教社有关负责同志表示:小学数学教材插图绘制团队的遴选,坚持“公开遴选、公正评审、优中选优”的原则,邀请国家级美术专业机构在全国范围内推荐了10家高水平插图创作团队。委托国家有关专业学术机构进行公开公正评审,对资质条件、专业实力、作品风格等进行多维度综合把关,从10家团队中选出3家同时进行绘

制。经充分论证,优中选优,最终确定采用中央美术学院绘制的插图。

新绘制的小学数学教材插图在整体风格上力求体现“中国风”“时代感”“精气神”和“数学味”。

在体现中国风方面,采用中国传统绘画的艺术表达方式,凸显中国绘画的艺术追求,人物形象以写实表达为主,追求中国画线条的韵致与节奏。

在体现时代感方面,融入新时代中国特色社会主义建设伟大成就的相关素材,呈现鲜明的时代特色。

在体现精气神方面,形象设计追求阳光向上、充满正能量,又贴近现实生活,注重表现新时代少年儿童的精神面貌。

在体现数学味方面,立足于数学教材

的学科特点和功能定位,以简洁的视觉形象辅助学生学习数学,切合小学数学教学的实际。

据了解,大家如对人教版教材有意见建议,可以通过人教社官网“中小学教材意见反馈平台”、电子邮箱(jcfk@pep.com.cn)、信函等渠道进行反映。

在网上,我们也看到了人教版小学数学新教材插图示例,不少网友表示,看着舒服多了。网友@田园农业表示:新图看着清新、秀气、阳光!网友@花下婧表示:为加入了中华民俗元素点赞,让孩子从小耳濡目染中国特色文化。网友M哥建议:还可以适当加入不同朝代人物的服饰特点,和有古代特色器具用品,弘扬古典文化。