



《饮湖上初晴后雨》里，大才子姜夔面对着落榜的失意。在和友人泛舟时，姜夔郁郁寡欢。这时，船上的一位姑娘点醒了他：历代状元进士数不胜数，又有几个能被后人记住？

淡妆浓抹总相宜，中举或不中，其实都能看到好风景。

人生不如意之事十常八九。故事里的人开解了姜夔，也宽慰了屏幕前的每一个失意者。

无论是爱情、亲情，还是人生志趣、家国情怀，《中国古诗词动漫》每集有不同主题，但又都关乎那些最朴素的情感，和民族的共同记忆。

诗词中凝练的文字，在千百年的时代变迁中，依然保留着它的魅力。

而真实的历史故事，又让诗词中的情意更加具体清晰。赋予诗词灵魂的，还有在每一帧都表现得淋漓尽致的古典风韵。

不同故事中，手绘也有不同的画风。

它不仅是一部动画，也是一幅蕴藏着时代风貌的画卷。



1.原本是晴天，傍晚突然淅淅沥沥下起了小雨，子柔穿着千层底布鞋缓步走在布满积水的大街上。

2.雨后，水面倒映着红彤彤晚霞，与水中的莲叶融为一体，正所谓“接天莲叶无穷碧”，一红一绿格外好看。小船在湖面上缓缓行驶，穿过桥洞。



3.夜幕降临，此时的姜夔在与友人们饮酒论诗时，创作的诗句与心情都是悲伤低落的。



4.老师的女儿小曼见罢，唱了一曲《吕蒙正风雪破窑记》。说的是宋代穷书生吕蒙正，十年寒窗，饱尝炎凉，最终考中状元的事。

5.老师语重心长：子柔啊，你看古今以来的达官贵人们，现在都怎么样了？自唐以来的那些状元、进士现在人们还记得几个？只有贤士才可以留名。



姜夔(1554年-1631年)，字子柔。这个动漫小故事以宋代诗人苏轼的《饮湖上初晴后雨二首》为画面背景，以动漫的形式讲述了明代才子姜夔的真实故事。姜夔年少时就有神童之名，但科举考试的失利，把他从得意的顶巅，打入失败的深渊。他的老师以及其女儿以宋代穷书生吕蒙正十年寒窗，饱尝炎凉，最终考中状元的事启发他，告诉他中举与否都不能自暴自弃，要始终记得做一个贤能的人，后来姜夔通过努力考上了国子监，翻开他的《学古绪言》，就可以看到不少关心百姓、热心于地方事业的文章。这个动漫小故事也点明了苏轼的《饮湖上初晴后雨二首》的主旨，一时的失意不可怕，可怕的是自我放弃。

所以小朋友们，我们无论遇到什么困难都不要怕，像姜夔一样，遇到事情不放弃。你们还知道其他的历史人物小故事吗？一起想想……