

梦归去的地方

岑其



婺源行记

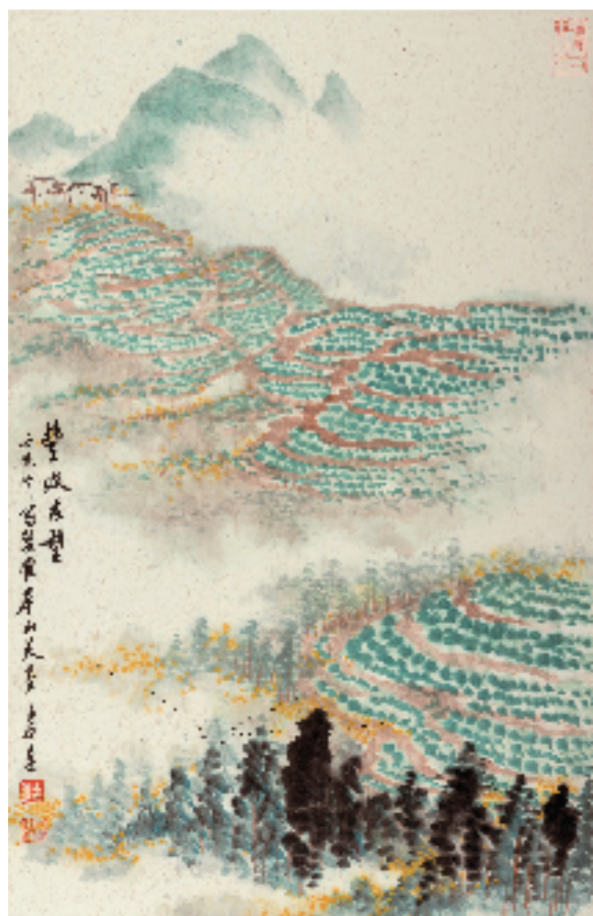
二十年前第一次到访婺源,给我留下很深刻的印象。仿佛前生遗漏一丝丝记忆中的重现,不十分强烈,但已足够让我寻觅百年。那落花嫣然、向人如诉的小巷,古樟掩映,烟绕轻盈的木桥,及黑瓦白墙所勾勒出的徽韵古意,无不凄怜烟云供养的江南闺秀,一直在我的内心待邀。但凡有一夜明月,三秋桂子,醉入千年前的那片浓香闲愁,深深地,不愿醒来。

几番春绿秋红,多少误认前尘。依约惜人远,一滩明月前生。
凌波依依旧梦,花香淡淡醉魂。此生知谁共,陌上归雁数声。

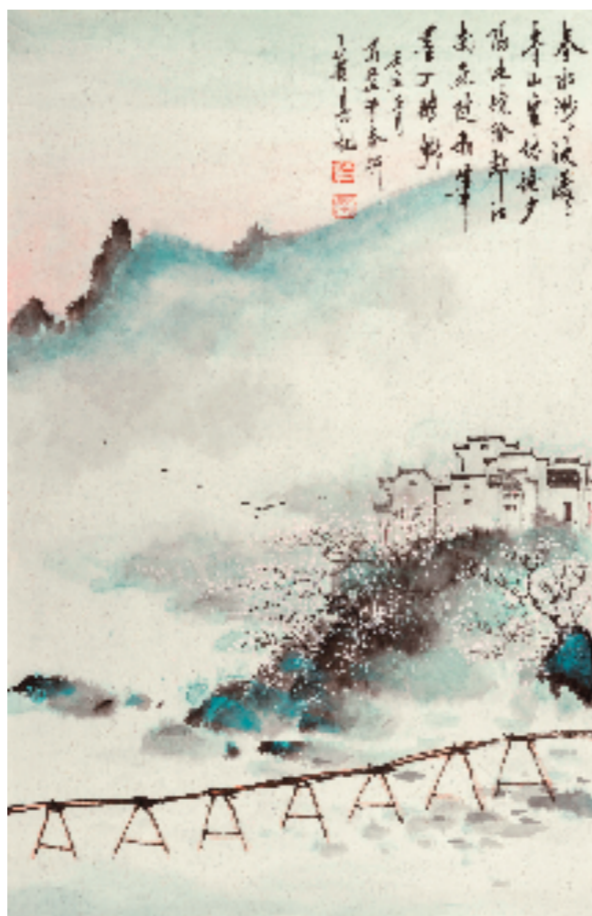
2022年6月24日下午14点20分



岑其 江岭妙景 68x44cm 设色纸本



岑其 丰收在望 68x44cm 设色纸本



岑其 婺源春行 68x44cm 设色纸本

清华寻秋

老树疏风花寂寞,寒泉枯槎峰奇瘦。
何须着屐寻秋去,谁能真识清华秋?

2021年12月16日凌晨2点23分
清华:婺源清华镇,以彩虹桥美景著称于世。

忆婺源石城旧游

隽逸奇峰画里山,满目秋光空清野。
草木一年又萋萋,而今重游意苍然。
登临凝望句清浅,久坐秀色共晚餐。
对此收拾旧心情,遥送夕阳丹霞间。

2021年12月29日早晨6点09分

忆婺源江岭春行

层层野岭上,片片黄花开。
白云横画轴,清泉带诗来。

2022年6月12日中午11点50分

端午晨吟

对此色界几尘劫,夏梦天真已淡然。
花开无由非实相,坐空身世忘余年。

2022年6月3日上午8点45分于婺源客舍

端午晨行随记

此身此行此美景,问花问水问来生。
世人只知春梦好,夏梦难了总关情。

2022年6月3日上午9点于婺源客舍

观鱼

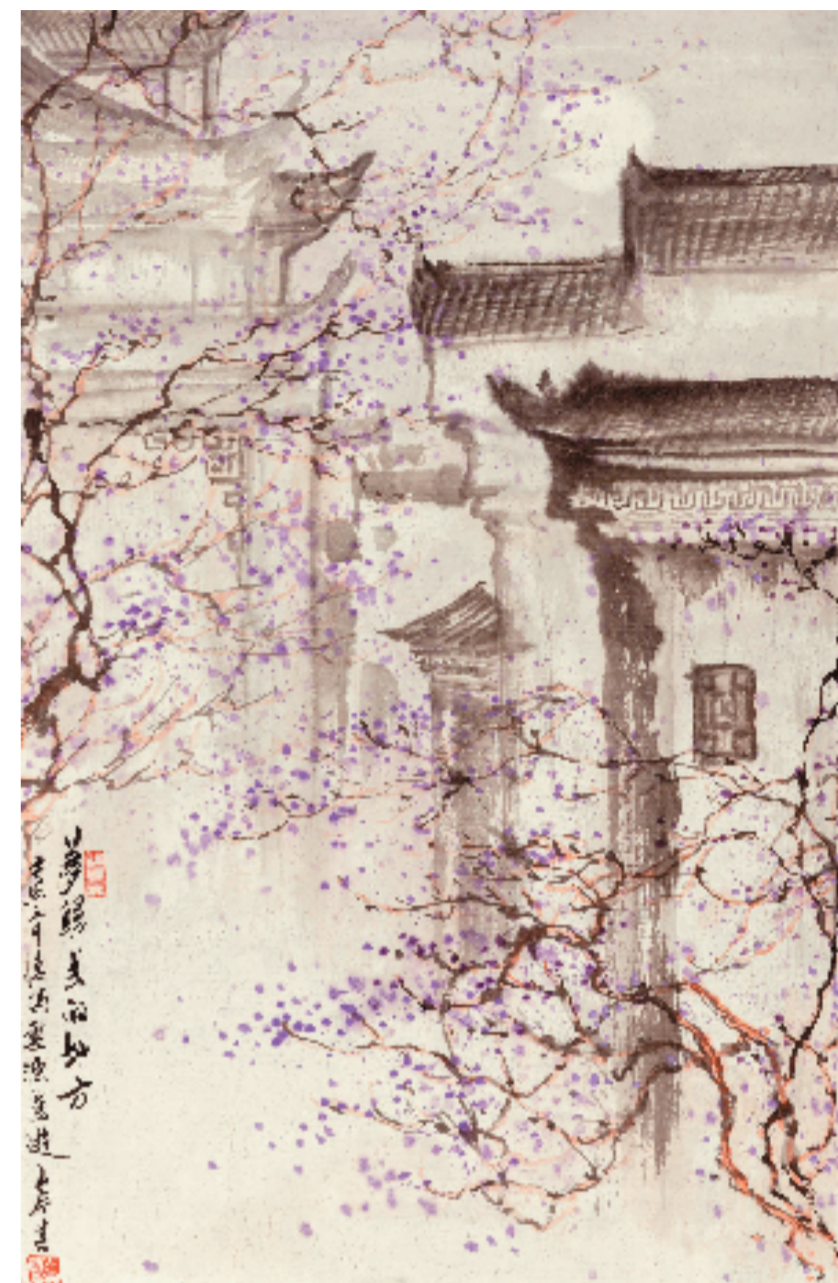
欲僚流年偷余生,连连春光已无痕。
尘世人情多反复,更羡池中自在身。

2022年6月3日上午9点16分于婺源客舍

婺源行

半塘花开迟,一池锦鲤忙。

2022年6月2日早上7点59分



岑其 梦归去的地方 68x44cm 设色纸本(上)
岑其 弯弯的乡愁 68x44cm 水墨纸本(下)