



美术+戏曲+文学+历史

江南艺韵

绍兴湖泊遍布,河道纵横,乌篷船穿梭其间,石桥横跨其上,构成了特有的水乡风光,也滋养了色彩缤纷的地方戏曲艺术,尤其是社戏,其丰富多彩、诙谐生动,深受观众的喜爱。一代文豪鲁迅,他对孩提时代看过的社戏始终未能忘怀,称赞备至,成为他民间记忆的重要组成部分。绍兴水乡社戏汇集了不同剧种的表演艺术风格,逐渐发展成江南民间最隆重、最活跃、参与面最广的一种节日庆典活动。水乡社戏扎根民间,具有浓郁的地方特色,至今仍可在绍兴的鲁镇地区见到它的踪影。

浙江绍兴水乡社戏

■毛倩倩(上海师范大学附属第二实验学校美术教师)

谜题寻踪

2022年是鲁迅先生的短篇小说《社戏》发表100周年,绍兴鲁镇将举办“水乡社戏节”,让水乡社戏走向全国、走向世界。你愿意为提升水乡社戏的影响力,与更多人分享非遗魅力做点小贡献吗?

现在,特邀你一起参与“水乡社戏节艺术特别展览”策划活动!

“策展人”资格鉴定

你对水乡社戏了解多少?这里有一份策展人资格鉴定入门考题,加速通过吧!

1.绍兴鲁镇地区有着诸多极具水乡特色的古戏台,你觉得以这些古戏台为中心,除了戏曲表演,还可以设计些什么活动?

2.曾经星罗棋布在绍兴各地的古戏台,如今大部分已经被闲置。请你提供一些思路与方法,充分发挥闲置古戏台的价值。

我的想法:

具体操作方法:

3.涓涓细流,百川汇海。探寻我国戏曲的源头,可以发现主要的三条“支流”,即三种艺术形式综合而成。试试看,将你认为的“支流”描成实线吧!



我的得分: _____ 通过 未通过

小贴士:绍兴社戏与水乡地域特点结合,凸显出地区民俗特征。古戏台在表演外,也常被用于民间祭拜神祇、为老人祝寿等传统民俗活动。中国的戏曲起源于原始歌舞,是一种历史悠久的综合舞台艺术样式,它由文学、音乐、舞蹈、美术、武术、杂技以及表演艺术综合而成,约有三百六十多个种类。

展示空间大搜寻

要策划一场展览,当然要进行实地考察。

绍兴古戏台集木雕、砖雕、石雕、彩绘、堆塑等工艺为一体,反映了当地建筑艺术的造诣和成就,具有重要的研究价值、美学和科学价值。现存的古戏台主要有五种类型:庙台、祠堂台、草台、河台、街台。其中,河台是绍兴最具特色的戏台,或傍岸,或倚桥,古朴绮丽,形成了绍兴特有的水乡舞台。

鲁迅先生曾在《社戏》中生动描绘了他记忆中的岸河戏台。你是否见过“同款”戏台呢?从鲁迅笔下到现实生活,请你找一找这样的水乡舞台,为其绘制一份结构示意图,看看它有没有适合我们布展的区域!

绍兴水乡古戏台结构示意图

小贴士:绍兴水乡舞台之美,不单表现在其造型上,其建筑风格也相当独特,特别是一些戏台中的**鸡笼顶**、**牛腿与楹联**等大小构件同样渗透着诗情画意。

在你认为需要的地方加上简单的注解,请你尽情发挥,秀出你的风格!

未来的戏台会是什么样的呢?你又如何为古戏台“换上新衣”呢?用超轻黏土捏出自己所设计的装饰物,放置在你想装点的地方。记得拍下照片,一起看看谁心中的“社戏”更具魅力。

创意荟萃

文宣文创设计

紧锣密鼓的展览筹备工作开始了,为了吸引更多观众前来参与水乡社戏节,我们需要完成海报和文创设计的任务,让人们前来领略非遗风采。

任务1:设计制作一张宣传海报,为即将到来的特别展览宣传造势,吸引更多的观众前来参观。制作时,请将水乡戏台的元素(如材质、形状等)体现于其中。

任务2:发挥你的创意,丰富文创,设计一个适合特展的文创礼物,让大家爱上它们,买买买!

特别展览讲解词

万事俱备,只欠东风。做足准备后就请撰写面向青少年观众的讲解词吧,一同带领大家从文化的衍生和传承中感受绍兴水乡社戏文化的无限魅力!



扫码观看教学视频