

## 坚守中国文化立场 坚持以人民为中心的创作导向

■金一斌(中国美术学院党委书记)

习近平总书记在党的二十大上的报告中指出：“面对这些影响党长期执政、国家长治久安、人民幸福安康的突出矛盾和问题，党中央审时度势、果敢抉择，锐意进取、攻坚克难，团结带领全党全军全国各族人民撸起袖子加油干、风雨无阻向前行，义无反顾进行具有许多新的历史特点的伟大斗争。”听了后感触尤深，我们更深刻地认识到，党的十九大以来五年党和国家事业取得举世瞩目的重大成就，新时代十年党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革，最根本的原因就是确立了习近平总书记党中央的核心、全党的核心地位，确立了习近平新时代中国特色社会主义思想的指导地位。

习近平总书记在报告中说：“繁荣发展文化事

业和文化产业，坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品。”建设中国式现代化，中国文化和文艺也必须彰显中国特色、中国气派和中国精神。在新时代十年中探索拓展的“国美之路”，已经使我们深刻体会到立足中国大地、植根中国文化传统守正创新的文化价值。中国美院要进一步坚守中国文化立场，坚持以人民为中心的创作导向，发挥攀登文艺高峰的领军作用和重大文化坐标的辐射作用，深入开展传承中华文脉、描绘时代气象的艺术创作和教学，多出精品力作，推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，增强中华文明传播力影响力，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴作出国美贡献。

## 在新征程上展现新作为

■李象群(中国美术家协会副主席、辽宁省文联副主席、辽宁省美协名誉主席、鲁迅美术学院院长)

10月16日，举国关注、举世瞩目的中国共产党第二十次全国代表大会在北京隆重开幕，我观看了开幕式直播，认真聆听了习近平总书记代表十九届中央委员会向党的二十大作的报告，备受鼓舞、信心满怀，同时也感到使命在肩、重任在肩，要运用报告中新的思路、新的战略、新的举措精神武装头脑、指导实践、推动工作，以更加昂扬的斗志，在新征程上展现新作为。

报告有3个特点：一是特别全面，涉及了治党治国治军、内政外交、国防改革、发展稳定的方方面面。二是重点特别突出，科教兴国、人才强国、创新发展部分既全面分析又突出重点，令人眼前一亮。三是新意特别突出，在总结新时代十年，伟大变革、伟大成就和新思想部分，都和过去相比有了新的总结和论述，确实是一篇开启新征程的纲领性文献。

报告中在推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌部分提出要繁荣发展文化事业和文化产业，增强中华文明传播力影响力，为新时代繁荣发展社会主义文化事业、文化产业提供了根本遵循，指明了前进方向。我们广大文艺工作者要提高政治站位，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻落实二十大报告中相关重要论述精神，坚持艺术为党服务、为人民服务，以强烈的历史主动精神，站在时代思想的前沿，做时代文化的先导，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国，坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品，坚守中华文化立场，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象，推动中华文化更好走向世界，以更加昂扬的斗志，在新征程上展现新作为。

## 履行新使命 做出新贡献

■鲁晓波(中国美术家协会副主席、清华大学美术学院原院长)

作为一名文艺工作者、党员教师，一定要进一步认真学习领会报告精神并贯彻落实到行动中，以社会主义核心价值观为理想信念，践行以人民为中心的创作设计理念，坚持创造性转化、创新性发展，自觉努力为“丰富人民精神世界，实现共同富裕，促进人与自然和谐共生，推动构建人类命运共同体，创造人类文明新形态”这一系列目标而不懈努力。这是我们全体艺术设计工作者的新时代使命，我们必须以更高的思想认识和政治站位，系统全面贯彻践行。

清华大学美术学院将牢记使命，矢志不渝地坚持艺术服务人民、国家的优良传统，响应党的号召，履行新使命，做出新贡献。不久前成立的清华清尚智慧场景创新设计研究院，正是贯彻落实习近平总书记在清华美院考察和近期一系列讲话精神的切实举措。我们要结合总书记报告提

出的高质量创新发展新要求，进一步聚焦艺术设计与科技的融合创新，面向国家战略性新兴产业发展和美好生活需要，以智慧生活、智慧文博、智慧乡村等重点领域进行设计方法、工具以及关键技术的攻克研究，以社会主义核心价值观为引领，以社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化为引领，构建科学、有效、和谐的未来智慧场景，为社会发展、高品质生活，提出创新解决方案。同时，努力提升新发展目标所需的艺术设计创新人才培养水平、研究创作水平，提高艺术设计学科服务国家经济社会发展和人民美好生活的能力，推动文化传承创新和国际交流合作，提升国家文化软实力和中华文化影响力。我们唯有矢志不渝、方能不负时代、不负人民地为全面建设社会主义现代化强国而奋斗，贡献出自己的一份微薄力量。

## 为铸就社会主义文化 新辉煌作出更大贡献

■杨守卫(浙江省文联党组书记、副主席、书记处常务书记)

要进一步提高政治站位。要把学习宣传贯彻党的二十大精神作为当前和今后一个时期的首要政治任务，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，加深对习近平新时代中国特色社会主义思想、马克思主义中国化时代化、中国式现代化等重大问题的认识。要深入贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的系列重要论述精神，发挥文联的组织优势和专业优势，引导广大文艺工作者围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，为推进社会主义文化强国建设、铸就社会主义文化新辉煌作出新的更大贡献。

要进一步推动实干实效。要系统重塑文艺工作机制，建立完善文艺创作全周期服务机制，扎实推进“浙江省‘五个一批’文艺人才孵化(名家培育、新峰人才)项目”，加强青少年文艺人才培养。要提前谋划好重大主题创作，持续推进重大文艺精品创作工程。要推进优秀传统文化创新转化，积极推进宋韵文化传世工程、四条诗路文化带建设等重大文化工程。要满足人民日益增长的精神文化需求，常态化组织开展各类文艺惠民活动，探索全域开展“艺术乡建”，打造“艺术乡建”省域典范。要扎实推进文联数字化改革，重点开发“浙里有艺事”场景应用，加强全媒体传播体系建设，展现可信、可爱、可敬的中国形象。

## 坚持人民至上

■曾成钢(中国美术家协会副主席、上海大学上海美术学院院长)

中国共产党第二十次全国代表大会是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的重要大会，是中华民族伟大复兴的历史征程中的重要里程碑。

习近平总书记在会议上总结了过去十年来的三件大事：建党百年、社会主义新时代、全面建成小康社会。这是党领导人民取得的历史性胜利，在中华民族的历史上意义深远。习近平总书记深刻指出了当前的世界之变、时代之变和历史之变，他在报告中提出了一系列新观点、新思想和新要求，对于我们在新征程中举什么旗、走什么路、以什么样的精神状态、朝着什么样的目标继续前进，有着重要的引领作用。

二十大报告对党和国家在新时代的发展做出了科学完整的战略部署，给未来的发展指明道路，那就是：全面建成社会主义现代化强国，实现第二个百年奋斗目标，以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴。在这个过程中，教育、科技和人才是基础性和战略性的支撑，必须坚持科技是生产力，人才是第一资源，创新是第一动力。身为文艺工作者，时代在呼唤，人民在期待，我们必须深入贯彻以人民为中心的指导思想和创作导向，坚持人民至上，坚持自信自立，坚持守正创新，坚持胸怀天下，矢志不渝、笃行不怠，创作出无愧于时代和人民的作品。与此同时，坚守中华文化立场，传播中国声音，讲好中国故事，推动中华文化走向世界，努力促进中华文明的传播力和影响力。

(本版文字有节选)