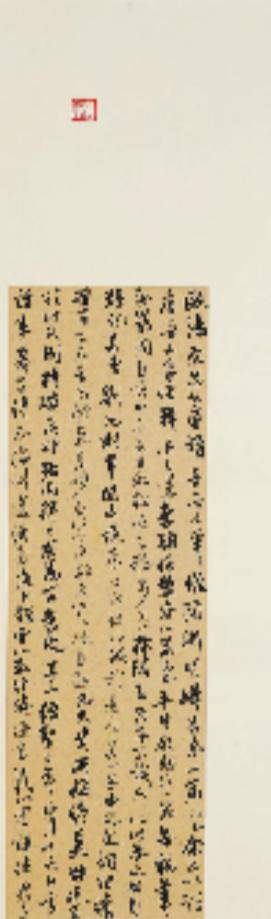


进

郭会军  
书法

## 浙江书法奖·沙孟海奖 第11届全浙书法篆刻大展评审揭晓

本报讯 浙书 12月11日—13日，“浙江书法奖·沙孟海奖”第11届全浙书法篆刻大展评审在宁波江北举行，本次大展共收到投稿作品3936件。

杭州684件、宁波706件、温州380件、湖州179件、嘉兴192件、绍兴315件、金华363件、衢州214件、台州223件、丽水161件、舟山140件，外省及无效稿件59件。篆

刻作品320件。本次参评作品通过初评、复评、终评、评奖四个环节评审，共评出书法入展作品341件，篆刻50件。评出“沙孟海奖”1件；优秀作品15件，优秀作品提名15件。

## 无锡市第四届青年书法篆刻作品展开幕

本报讯 锡山 12月9日上午，无锡市第四届青年书法篆刻作品展开幕式在无锡市工人文化宫举行，无锡市人大常委会原党组副书记、副主任吴峰枫，无锡市文联党组书记、主席杨建，无锡市总工会党组成员、副主席施宇星，无锡市工人文化宫主任邹翊，无锡市书协副主席程伟、耿明霞、鹿守璋，无锡市书协秘书长顾大可，以及获奖作者、入展作者代表等近百人出席活动。无锡市书协主席孙璘主持开幕式。

本次展览旨在为无锡市青年艺术家们搭建展示平台、传播主流文化、奏响青春华章，进一步推动全市文化艺术事业的繁荣与发展。在本届展览中，有多位作者同时有两件不同书体作品入展，体现出在书法创作上的全面发展。本届展览还增设“十佳青年书法家”及“青年书法探索奖”两大奖项，这是无锡市书协树典型、推人才的一次有益尝试。本次展览分书体作品101件。单公俊、马国忠、赵坚、严春亚、艾宏伟、郭会军、朱琳

琳、吴永明、韩旭、沈嘉涵获评“十佳青年书法家”，徐兴国、孙鹤鹏、肖勇、郑建宏、陆维跃、吴振荣获评“青年书法探索奖”。

自2008年至今，无锡市书协已陆续举办了四届青年书法篆刻展，有400余人次的作品入展，前三届共评选出优秀作品34件，真实反映地了无锡年轻一代书家对传统经典的个性理解和创新诠释。其中数十位优秀作品的作者已成为无锡书法创作队伍的中坚力量，在各类国家级、省级展览中大展身手。

## 黑龙江省农民书法赴闽云展览

本报讯 胡志平 为进一步加强黑闽两省书法交流合作与互学互鉴，更好地促进两地文艺事业繁荣，在已故书法大家游寿先生的祖籍，两省联合开展“黑龙江省文联‘臻艺’交流展——农民书法赴闽展”。此次展览以云展览的形式于12月7日、8日、9日，分三期发布于福建省海峡民间艺术馆官方微信号，共展出黑龙江省农民书法艺术家及爱好者创作的作品71幅。

发展建设的丰硕成果、人民群众的幸福生活和龙江大地的壮美景色，为黑土地上的农民书法家和书法爱好者提供了不竭的创作动力。龙江农民书法队伍基础雄厚，黑龙江省农民书法学会

现有农民书法作者500余人，其中，中书协会员2人，省书协会员35人。此次展出的71件作品，根植传统，守正创新，书体全面，风格多样，较为全面地展现了龙江农民书法创作水平，是龙江农民“书法两新”工作成果的集中呈现。

研书治学今贤古善，桃李芬芳塞北江南。游寿先生在黑龙江工作生活期间，为龙江书法事业做出突出贡献，成为黑闽两地文化交流的重要情感渊源。此次展览将激发两地涌现更多思想精深、技法精湛的书法作品，讴歌伟大时代、赞颂伟大人民，为推进中华文化自信自强、铸就社会主义文艺新辉煌贡献力量。



彭书华

## 墨吟初心·吴门名家书法精品展

本报讯 赵琨 由苏州市文学艺术界联合会主办，苏州市文艺之家、苏州市书法家协会、吴门书道馆承办，苏州科技大学中国书法文化研究所、简素山房协办的“墨吟初心——吴门名家书法精品展”12月8日在苏州吴门书道馆开展。

为展现吴门已故书法名家的艺术特征和时代风貌，吴门书道馆推出由费新我、吴养木、张辛稼、蒋吟秋、沙曼翁、瓦翁、祝嘉、宋季丁等众多吴门名家组成的本次展览备受书坛的关注。中国书法

根系中华民族精神命脉，呈现出鲜明的东方思维和美学特征。这些已故的吴门书法家们用自己独特的艺术风貌和深厚的文化底蕴在社会主义革命和建设时期里创造出了属于苏州这座历史文化名城的文化高地，用精湛的书法艺术和高尚的人文情怀感染了一代又一代的人们。

我们要善于领会和吸收老一辈艺术家的给予我们的精神和力量，坚定文化自信，坚守中国文化立场，坚持中华审美原则，古为今用，守正创新。讲好中国故事，传播好中国声音，让书法成为当代文化的

重要标志，成为中国特色的闪亮名片，也是这次展览的意义所在。

展览的作品主要向社会各界、吴门已故书法名家的家属、亲友及收藏界的朋友征集、商借。已故名家作品创作时间大多为上世纪50年代至今，作品多反映中国革命、建设和改革开放以来的峥嵘岁月、火红年代，凡革命诗词、歌颂社会主义事业和赞美人民劳动生活场景等健康向上的内容皆宜。作品形式包含书法篆刻裱件、拓片、书札、字帖、其他文献。

马国忠  
书法