

# 向美而行： 祝大年、吴冠中馆藏展

本报讯 报艺 日前,清华艺术博物馆将本馆四层8号厅冠名为“祝大年·吴冠中专厅”,以对两位艺术家永志纪念,同时致敬艺术家家属的慷慨捐赠。“向美而行:祝大年、吴冠中馆藏展”作为专厅的首展,展出馆藏祝大年、吴冠中作品39件(套),带领观者感受他们“以美育人,向美而行”的艺术理念。

祝大年(1916-1995)是中国现代陶艺、现代壁画、现代工笔重彩领域的开拓者,清华大学美术学

院的创始人之一。祝大年的作品汇集中国传统的笔墨情趣和西洋绘画的技巧,又将写实与装饰相结合,从而形成独树一帜的艺术风格。吴冠中(1919-2010)是20世纪现代中国绘画的代表画家,长期致力于“国画现代化”和“油画民族化”的探索,晚年创作了许多糅合中国传统水墨与西方现代绘画美学的作品。他以东方情思融入西方绘画的美学概念,为中国现代画坛发展开辟新道路。



祝大年 迎客松 83x62cm 纸本设色 1976年  
祝大年家属捐赠 清华大学艺术博物馆藏



吴冠中 桃 80x65cm 布面油画 2003年  
吴可雨捐赠 清华大学艺术博物馆藏

## 崔志安

由辽宁省书法家协会和盘锦市兴隆台区人民政府共同主办的“书道致远——崔志安书法作品展”近日在辽河美术馆举行。此次展览共展出书法、瓦刻、拓片、篆刻等作品共计350余件,是崔志安从2019年开始历时三年有余所筹备的精品力作,展品中既有尺丈巨幅,又有方寸小品,真、草、篆、隶诸体皆及,内容涵盖传统诗词及文学经典,特别是以唐司空图《二十四诗品》为主题创作的书法套组作品,集瓦刻、拓片、书法、篆刻融于一体,极具思想性和形式感。

崔志安,中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、中国书法家协会第五、六届刻字委员会委员、第四至九届全国刻字艺术展评审委员会委员、辽河画院专职画家。

展览展至2023年1月10日。(玺明)

## 沈鸿根

日前,“茶香墨趣·江鸟八十诗书展”正在中国书画名家网展出。沈鸿根精书法,善诗文,著作等身,蜚声海内外。所展示50多幅诗书均为各期代表作,诗如“明月松间照”,书若“清泉石上流”。具

有绿茶风味之诗与翠竹风骨之书,相互辉映,笔健神融,别开生面,古墨生香。用以抒情、写意、言志、怡心,变化气质,陶冶性灵!

沈鸿根,1943年生,上海人。笔名江鸟,斋号松竹轩。中国书法家协会会员、中国硬笔书法协会顾问兼学术委主任、中国书画名家网艺委会名誉主任、上海市硬笔书法家联谊会会长、济南大学兼职教授等。(宣文)

## 曹用平

12月17日,是南通籍著名画家曹用平先生百年诞辰之日。当天,“百年紫藤花犹放——纪念吴派画家曹用平先生诞辰100周年专题展”在南通群英馆拉开帷幕。

展览围绕纪念曹用平先生光辉灿烂的艺术人生,集中展示了16幅代表作品,25件与他生平相关的报纸、书籍、画册等艺术资料,以及先生生前与国画大师王个簃、程十发,国医大师朱良春、民间收藏家陈卫平等挚友的合影等方面内容,来系统呈现南通名人故事,提升南通市民对于本土名人文化的认同感和自豪感。

据悉,展览期间将适时召开纪念曹用平先生诞辰100周年专题座谈会。(墨佛)



曹用平 龙飞凤舞

## 汤小铭



汤小铭 永不休战 108x140cm 布面油画 1972年 广东美术馆藏

著名油画家、一级美术师、享受国务院政府特殊津贴、广东画院艺术顾问汤小铭同志,因病于2022年12月24日清晨在广州逝世,享年83岁。

汤小铭,男,1939年8月生于广西桂林市,籍贯广西灵川,1964年毕业于广州美术学院油画系,同年进入广东画院任专职画家。曾任中国美术家协会理事、中国油画学会理事、广东省文学艺术界联合会委员、广东省美术家协会主席。曾为广东省文学艺术界联合会名誉委员、广东省美术家协会名誉主席、中国国家画院院务委员、研究员。曾多次入选全国美展并获奖,多次被全国美术作品展聘为评选和评奖委员。2011年6月退休,2022年获第三届“广东文艺终身成就奖”。

在所有描绘作为“革命战士”的鲁迅的美术作品中,广东美术馆收藏的汤小铭的《永不休战》(1972年)代表了一个时代的经典。汤小铭对鲁迅晚年抱病坚持思想鏖战的形象的深入刻画,早被评论家赏叹——“犀利中略带忧郁的眼神,双唇紧闭的脸庞,紧握毛笔的双手”,让人印象深刻。画家以写实的手法、精谨的造型、沉稳的色调和娴熟的技巧,强化了鲁迅以笔作匕、战斗到底的特质。此画1972年参加全国美展,2006年被选为广东省美协成立五十周年的“五十经典”作品之一,2017年出现在“其命惟新——广东美术百年大展”。他笔下的鲁迅形象深深地影响了一代又一代人,成为时代的经典名作。

《永不休战》奠定了汤小铭在中国美术界的地位,这一时期及其后的一系列作品,让他一跃成为中国油画界的大家,作品影响了几代人。

## 吴冠英

12月20日上午,清华大学吴冠英教授因病辞世,享年67岁。吴冠英生于1955年,广东中山人,中国当代著名插画、连环画艺术家,清华大学美术学院教授、博士生导师,教育部动画、数字媒体专业教学指导委员会副主任委员。北京2008年奥运会吉祥物“福娃”设计者之一,北京2008年残奥会吉祥物“福牛”设计者,2008年获北京奥运会、残奥会特别荣誉奖(北京奥组委),2011、2013、2015年生肖邮票设计者,2015-2017年中国邮政《拜年》邮票设计者,中华人民共和国成立70周年纪念币设计者。他创作的组画作品《身边的变画——游》荣获2020年第三十届中国新闻奖新闻漫画项目一等奖。(报艺)

## 闵庚灿

西泠印社名誉社员闵庚灿于12月29日凌晨与世长辞,享年88岁。闵庚灿,1935年出生在韩国仁川。十岁那年因故到杭州。专攻山水,其画得黄宾虹水墨华滋,复渗入蒲作英之潇洒姿肆。曾得陆俨少、黄宾虹、潘天寿、程十发、诸乐三和周昌谷诸先生指点,于1991年加入西泠印社。闵庚灿毕生潜心艺苑,是享誉中韩两国的国际艺术大师,为中韩两国文化艺术交流搭建起桥梁和媒介。数十年来,先生一直致力于中韩文化的双向交流,将西泠印社的篆刻和书画传统艺术传播到韩国,推动韩国的中国艺术热,促使许多韩国青年赴中国和西泠印社学习,是名副其实的“中韩文化使者”。

闵庚灿的逝世,使西泠印人痛失一位令人敬重的同道。令人悲痛。(报艺)