

巡礼校园美育空间 展示丰硕美育成果

向善向美，与礼同行

宁波市奉化区莼湖街道尔仪小学“绘”行合一理念下的美育建设

■ 吴余波

宁波市奉化区莼湖街道尔仪小学在“卓尔不群 仪态万千”的办学思想指引下，打造“以德为先 礼仪绘本文化”的美育思路。礼仪教育是我校的一大特色，我们着力在校园内建设以“礼”为核心的硬件设施，以结构化德育活动设计理念赋能，学生浸润在浓浓的礼仪氛围之中，习得礼仪知识，养成礼仪行为。“绘”行合一来源于王阳明的知行合一，指你知道的要和你的行为保持一致，落脚到礼仪绘本的教育中，“绘”行合一就是把你了解的礼仪知识，礼仪故事画下来。

基于以上的美育思路，我们确定以“问题导向”为教学突破点，以解决礼仪绘本绘制过程中遇到的实际问题的研究，结合学校德育部门所提供的，富有人文内涵结构化的礼仪文本为绘本教学文本素材，以项目化任务驱动下的问题为导向，引导学生进行礼仪绘本的绘制。通过“问题导向”的绘本教学的实践研究将学生的艺术素养引向新的高度。



学生食堂礼仪绘本作品



学生乘车礼仪

突出“本”的指向，文本设计结构化

在礼仪绘本教学设计中，图片与文字，二者不可分割。所以绘制礼仪绘本，首先需要解决的问题就是，画什么内容的礼仪故事。即礼仪绘本的“本”是什么内容？我校基于结构化设计理念模式的思考与实践，使校礼仪教育课程化、礼仪课题具象化、礼仪文化主题化。以礼仪明星个人和礼仪明星中队的评选为平台，构建了“校园礼仪”的主要内容，形成了《一日礼仪细则》。提取绘本表现的礼仪内容，形成学校特有的礼仪绘本文本。这是一个求真的过程，通过学生结合日常的生活，对礼仪有一个很具体的理解。让学生在礼仪文化浸润中，创设有效礼仪认知与绘本绘制的良性互动基础，作为礼仪绘本的“本”源。同时学校采取编印礼仪读本、开展主题教育、实施趣味集卡评价的方式积极推进礼仪教育，强化学生思想道德建设，培育其良好品行。树立“大礼仪”理念，以“尊重”为中心，按照“三段式”礼仪教育目标，汇编礼仪读本《学做文明人》，并借助每周一次的礼仪校本课，以每月一章节“学习引

领—探寻解疑—实践操作—交流评价”4个阶段推进礼仪课程教育。

集显“绘”的艺术，问题导向项目化

将学生经历过的礼仪故事以绘本的方式呈现出来，礼仪绘本这一形式贴近学生生活，能有效记录学生成长，重视学生主观能动性，尊重学生的礼仪需要和选择，激励学生主动参与，强调学生自我内化，使学生不再是被动遵守“礼仪律令”的外在执行者，而是修养礼仪品格的自觉成长者。绘制礼仪绘本的关键问题就是如何引导学生通过学习感知、内化绘本绘制的方法，并能用美术的方法表现礼仪。在礼仪图画书的绘制过程中，同学们会遇到不少实际的难题。基于以上思考，我们确定开展以“问题导向”为教学突破点，解决礼仪绘本绘制过程中遇到的实际问题的研究，以项目化任务驱动下的问题为导向，引导学生进行礼仪绘本的绘制。

凸显“融”的价值，环境设计系统化

在校园内建成以“礼”为核心的环境设施文化，体现环境育人功能，以礼仪绘本为基础



学校礼仪绘本作品长廊

与校园环境融为一体，设计出美学属性与使用功能相符合的学校德育环境。基于学生的一日行规养成情况，逐步规划行政楼至教学楼南北方向贯穿的室内连廊墙面，取名礼仪连廊，并统一进行了《弟子规》、礼仪成语故事、礼仪活动展示、礼仪明星亮相等礼仪相关内容的布置。既具有动态适应的兼容性，同时还能保持礼仪理念跨文化传播的统一性。分区域布置，不同区域配套使用不同的礼仪绘本。

FENGHUA ERYI
PRIMARY SCHOOL



林兴锋

宁波市奉化区莼湖街道尔仪小学书记、校长

五育并举，以德为先，我们通过“绘”行合一理念下的美育建设，融合德育，内化于心，外化于行，将学生经历过的礼仪故事以绘本的方式呈现出来，学生绘制自己在成长过程中的经历、体验、经验与追求，促进学生在礼仪方面的成长；强调学生自我内化，使学生不再是被动遵守“礼仪律令”的外在执行者，而是修养礼仪品格的自觉成长者，陶冶情操，美化心灵，享受生命的美好，培育卓尔不群仪态万千的尔小学子。