



巡礼校园美育空间 展示丰硕美育成果

# 审美居先 与美同行

## ——杭州市临平第一小学书法美育掠影

■李平平

临平山下，藕花洲畔，这里曾有千顷湖水，在宋韵浸染下泛着浪花，孕育着临平学堂一代代学子茁壮成长。学校创办于1908年（清光绪三十四年），地址设在瓶山头文昌阁，号“临平学堂”。后历经沧桑，校名屡次更迭。现为杭州市临平第一小学教育集团，下设三个校区，5800名学生，400多名教职员。杭州市临平第一小学是“全国书法教育实验学校”，“浙江省书法教育实验基地”，“浙江省首批书画艺术特色学校”。学校倡导“审美居先”的书法美育理念，以经典名作居先、以线条笔画居先、以兴趣培养居先，重在揭示每一幅经典的审美核心、每一根线条的审美姿态，在一笔一画间徐徐展开，在凝神静思中渐渐汲取。



梁锦波老师为学生点评指导



临

方  
节  
丰

### 夯实书法筑基工程 提升师生审美能力

美，师为首。教师的审美视野与审美高度是有效开展书法教学的首要条件。书法无色而有图画的灿烂，无声而有音乐的和谐。为教之有方而示之有范，学校每年会组织相应课时的兼职书法教师研训，新进老师则全员参加“习字立范”为主题的“三笔字”系列培训，邀请学校专职书法名师梁锦波为大家授课。梁老师是全国书法“蒲公英计划”名师团名师，浙江省教坛新秀，曾担任5年书法教研员，是西泠印社出版社书法配套教参编委及浙美版现行美术教材编委。

美，课为重。学校立足实际，本着资源共享、资源共创的原则，在实践中不断探索更贴近学生的书法美育课程，软笔与硬笔相结合、普及与拔尖相结合、线上与线下相结合、课内与课外相结合，让学生立体式感受书法韵律之美、造型之美、力量之美，为学生在书法学习道路上营造你追我赶、结伴成长的浓厚氛围。

### 开展书法项目学习 表现丰富多彩美感

以美育美，美美与共。临平一小的书法学习是持续改进的项目化学习。校园内不但设置了与书法相关的“曲水流觞”、“楷书碑廊”、“水墨书香”等永久性硬件，每学期还要组织学生进行墙面的作品更换。小书法家们制定详细的作品尺寸、内容、风格方案，研讨边框的选择、悬挂的高度、排列的宽度等实施细节，创作精美的贴近本土、贴近时事、贴近校园文化作品。每一堵墙会说话，每一幅作品有故事。一届届的优秀作品展背后蕴藏着小作者的聪明才智和成长足迹，也为学弟学妹留下了鲜活的美育资源。

以展促练，大美共赏。为强化艺术表现，深入审美体验，学校每年举行面向社会的大型项目化主题书法展。2021年“学术节”十人书法展、2022年“喜迎二十大”三人书法展等，在专家、学者的赞美声中，在家长、

观众的惊叹声中，书法高光时刻不断呈现。临平一小的学生书法冲破了地域的、年龄的围墙，或雄强或温婉或开张或内敛，带给大家丰富的大美体验。各路媒体竞相报道，赢得了良好的社会声誉。

以赛促学，多美共进。2022年11月，学校组织了“奋进新时代、展望新征程”百人共书新篇章现场书法赛。100名优秀学子、书画名家、知名校友、家长代表、教师代表等共计150余人同台竞技。临平一小学子与众多书画家相互切磋，在文化传承中培根铸魂，同时拓宽了孩子们的审美视野，实现了多美共进。

### 挖掘书法文化内涵 打造美德浪花少年

坚持日课，笃行不怠。临平一小学子深受林散之先生“晨练百字”的感染，在繁忙的功课学习之余，坚持日课，这是高度自律的表现，也是统筹安排智慧。在日复一日的锤炼中，在涓涓细流汇大河的坚持中，铸就锲而不舍的品行。

探究学习，切问近思。以经典范本为支点，开展横向与纵向的探究性学习中，会产生很多思考。在同一经典范本中，在探寻不同形态的笔画、字形组合中也会产生很多疑问。临平一小学子喜欢提问，喜欢思辨，喜欢自省，学习效率大大提高。

尽精致广，自强不息。泱泱中华，一万里纵横；悠悠书法，五千年从容。中国书法源远流长，临平一小学子遨游于宽广博大与精细详尽之间，体会传统经典生生不息的生命力量。大处着眼，小处着手，厚德载物，自强不息。

书法学习不仅仅是美的发现，美的创造，更是培养了浪花少年锲而不舍的钻研精神，旁征博引的学术气质，纵观全局的国际视野，传承经典的家国情怀。临平一小的每个孩子在毕业前都要有一次以上的书法作品展示体验。这是书法带给孩子们的馈赠，让他们在美的体验中成长，在美的希冀中奋发，在美的创造中自信。

HANGZHOU LINPING NO.1 PRIMARY SCHOOL



**龚国建**  
杭州市  
临平第一小学校长

书法作为传承中华文明的载体，不是诗却有诗的韵味，不是画却有画的美感，不是舞却有舞的节奏，不是歌却有歌的旋律。它以其独特的形态、深刻的内涵，享誉古今中外。

书法是中华优秀传统文化的瑰宝，也是我校几十年如一日持之以恒的坚守。书法美育作为我校重要特色品牌之一，致力于学生心灵的净化、审美品格的提升和完整人格的塑造。特别是近年来，我校不断优化书法教育师资、不断优化书法课程设置、不断丰富书法美育内涵，书法普及与培优都取得了令人瞩目的成绩。

我们期待从临平一小涌出的每一朵小浪花历经中华民族传统文化与哲学思想的洗礼，拥有独立之精神、高贵之品格、创新之思想，成为一个利国利民、利他利己的优秀公民。