

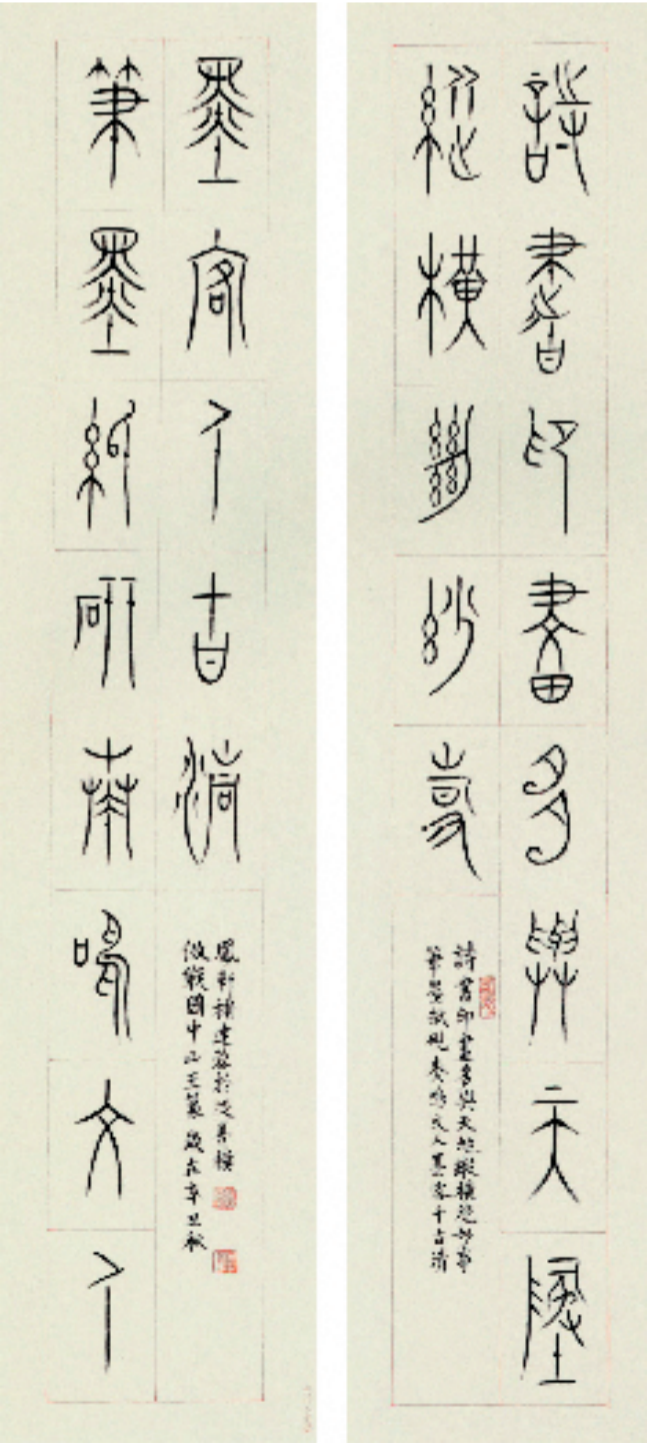
三·八妇女节女书法篆刻家作品选刊



蒋慧珍(浙江) 篆刻
释文:一帆云作伴千里月相随



吴晓燕(浙江) 篆刻
释文:神仙眷侣



褚建蓉(江苏) 书法

第七届孔孟之乡汉碑行“熔古铸今”
济宁市篆隶书法作品展开幕

本报讯 李勇 2月25日,由济宁市文联、济宁市书协主办的第七届孔孟之乡汉碑行——“熔古铸今”济宁市篆隶书法作品展,在济宁市美术馆开幕。中共济宁市委宣传部副部长李征,济宁市文联党组书记、主席张作昌,山东省书协副主席、济宁市书协主席谢长伟,展览获奖、入展作者代表,各县市区书协代表,书法爱好者、媒体记者300余人参加开幕式并参观展览。

谢长伟在致辞中表示,济宁不仅是闻名中外的孔孟之乡,也是著名的汉碑之乡。汉碑是中

华文化的瑰宝,在中国书法史上占有重要地位。作为汉碑资源大市,济宁在隶书创作及理论研究方面理应主动担当,力争走在全国书坛的前列,为当代隶书创作做出济宁贡献。

“孔孟之乡汉碑行”系列活动已成功举办了六届,每届主题不同,形式多样,亮点纷呈。第七届孔孟之乡汉碑行,以“熔古铸今”为主题,旨在根植传统,守正创新,展现新时代篆隶书法的正大气象。本届展览得到了济宁市书法家、书法爱好者和各界人士的积极响应,共

收到篆、隶书法作品三百余件,由济宁市著名书法家组成评审委员会。经过初评、复评、终评、评奖四个环节的严格评审,最终评选出入展作品133件,其中优秀作品20件。这些作品以儒家经典为主要创作内容,紧扣主题,创作严谨,或端庄典雅或古朴率真,朝气蓬勃,异彩纷呈。体现了作者对传统经典的深入发掘和对时代审美的孜孜追求,展示了近年来济宁市书法人才尤其是篆隶书法创作队伍不断创新发展壮大的丰硕成果。

浙江省硬笔书协四届二次理事会在杭召开

本报讯 许晓俊 2月26日,浙江省硬笔书法家协会四届二次理事会暨第八届全浙硬笔书法大赛优秀组织奖、优秀指导老师颁奖大会在杭州之江饭店举行,来自浙江省11个地市的120名理事和40多名获奖代表参加了本次大会。

浙江省硬笔书协主席王震从协会组织建设、主题展赛、会员服务、学术研究、社会声誉等五方面对2022年协会工作作了全面总结,并对2023年的协会工作做了具体部署。同时就如

何做好各地市、县区协会工作提出了具体要求。勉励各位理事做到“三个多”和“三个并进”。“三个多”即多为协会出谋划策,多为协会付出奉献,多为协会宣传推介。“三个并进”即软硬齐头并进、临创齐头并进、人书齐头并进。2022年,浙江省硬笔书法家协会在浙江省文旅厅和浙江省民政厅的关心指导下,在全体理事的共同努力下,工作成效显著,社会影响力和美誉度持续提升,为弘扬中华优秀传统文化、推动浙江省硬笔书法事业高质量发展做出了积极贡献。

本次理事会以表决方式通过了增补朱胜勇、杨建民、戴春霞三位同志为协会第四届理事会副主席,增补了王程民等22名理事,以及增设监事会和常务理事的提案,并发布了《浙江省硬笔书法家协会诚信清廉宣言》。

大会同时举行了“宋韵江南 诗画钱塘”第八届全浙硬笔书法大赛优秀组织奖、金牌名师、优秀指导老师的颁奖,并为首批15家机构类团体会员命名授牌。

海口市书协第八次会员代表大会召开

本报讯 叶天童 2月26日,海口市书协第八次会员代表大会在海口召开。会议系统回顾总结海口市书协七次代表大会以来的工作,分析海口市书法工作的新形势,修订审议新章程,选举新一届理事会、主席团,规划部署今后五年的工作任务。

与会代表们审议并通过了海口市书协五年工作报告,听取、审议并通过《海口市书法家协会章程(草案)》《海口市书

家协会理事会选举办法(草案)》,选举并产生新一届理事会。随后,召开海口市书协第八届理事会第一次会议,由海口市文联党组成员、副主席蒋列荣宣读《海口市书法家协会第八届主席团候选人的批复》。

经海口市书协第八届理事会第一次会议选举,吴青山当选为第八届海口市书协主席,梁东喜、冯伟、苏定策、邢福锐、蔡慧智、吴小贝、刘金柏、肖春

生当选第八届海口市书协副主席;经海口市书协第八届主席团第一次会议研究决定,推举欧阳飞、范中、吴云汉担任名誉主席,聘请黎初平、李传芳、陈光池、甘业富、李运全、王天意、邱运龙、邱宏鉴、王兴雄、张耕全为第八届海口市书协顾问,聘任冯伟为第八届海口市书协秘书长,林杰、邱元彬、蔡扬翼、符积存、林劲叶、郑大成为副秘书长。

四川省诗书画院写生创作基地授牌仪式
在昭化古城举行

本报讯 辛斋 2月21日,四川省诗书画院写生创作基地授牌仪式在广元市昭化区昭化古城举行,四川省政协原主席、省诗书画院院长秦玉琴出席并授牌。省诗书画院常务副院长王琼,市政协副主席、昭化区委书记刘自强出席并致辞。

四川省诗书画院成立于1984年,自建院以来,该院便以继承弘扬民族文化,出人才、出名家、出精品为宗旨,积极培养四川省书画艺术创作拔尖人才,开展高层次的创作和研究,宣传科研成果,努力促进对外艺术交流,不断推出有影响力

的精品力作,成为在全国有重要影响的专业诗书画院。

昭化历史文化厚重,人文资源禀赋,是“巴蜀第一县,蜀国第二都”,灿若星辰的历史名人巨匠们在昭化的历史长河中留下了不朽的诗篇,共同谱就了中国传统文化的发展之路。