

时代颂歌——中国百家金陵画展(油画)

组织机构

主办单位

中国美术家协会
中共江苏省委宣传部
江苏省文化和旅游厅
江苏省文学艺术界联合会

承办单位

中国文联美术艺术中心
江苏省美术家协会
江苏省美术馆
江苏省书画院

展览时间

3月22日—4月5日

展览地点

江苏省美术馆新馆
(南京市长江路333号)

组织委员会

名誉主任:范迪安 张爱军
主任:马锋辉 徐宁 杨志纯 水家跃
副主任:常胜梅 刘旭东 何超 周京新
秘书长:李伟 高建胜 吴焱
委员:(按姓氏笔画排序)
王法 刘伟冬 孙同和 杜松儒 陈世宁 罗拥军
陆庆龙 高民唐 健康 云简斌
办公室主任:杜松儒

办公室副主任:孙同和 罗拥军 浦军 鲁梅

展览编辑:孙宁

评审委员会

主任:马锋辉
副主任:闫平
委员:
(按姓氏笔画排序)
丁一林 王琨 何军 宋克 张杰 张淳
陆庆龙 陈坚 陈世宁 邵亚川 尚辉 赵培智
董从民

监审委员会

简斌 王法 高建胜 吴焱 鲁梅

前言

冬去春来,杨柳吐绿,在万物复苏,百花竞放的季节,由中国美术家协会、中共江苏省委宣传部、江苏省文化和旅游厅、江苏省文学艺术界联合会共同主办,中国文联美术艺术中心、江苏省美术家协会、江苏省美术馆、江苏省书画院联合承办的“时代颂歌——2022·中国百家金陵画展(油画)”在古城南京开幕了。

自2005年创办以来,“中国百家金陵画展”致力于发挥文艺引领作用,弘扬现实主义精神,主题鲜明、形式多样、内容丰富,时代感强烈,影响日益扩大,已经成为全国性重要美术品牌。展览始终坚持“现实主义精神,当

代美术品格”的基本理念,关注现实、关照生活,推出了一批反映时代、彰显文化、体现民心的优秀作品,发掘了许多有潜力的优秀美术人才,为中国当代美术事业的繁荣发展做出了积极贡献。

本届展览共收到全国各地参评作品近3000件,经展览评委会严格的初评、复评,最终100件作品入选,其中10件典藏作品,10件收藏作品。入展作品主题鲜明、形式多样、表现丰富,多具有独特的时代审美和艺术视角,聚焦新时代新征程的使命任务,通过描绘伟大时代气象、书写人民美好生活、展现祖国山川美景,反映了社会的变迁和发

展,同时也较好地体现了新时代油画创作的繁荣与活力。艺术是时代的记忆。2022年适逢中国共产党第二十次全国代表大会胜利召开,本届展览深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记关于文艺工作的重要讲话精神,以“时代颂歌”为主题,旨在倡导美术工作者将艺术追求与新时代强国复兴的伟大进程相结合,坚持守正创新,将艺术创造力和中华文化价值融合起来,聚焦新时代新征程的恢弘气象,以精湛的艺术作品传播时代精神、书写人民史诗,为实现第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量。

典藏作品



朱祥琦 山非山 120x180cm



夏国海 荷塘纪事-2 175x195cm



崔先进 希望的田野之二 190x170cm



王太斌 夏天的故事(2) 200x200cm



郭树泽 和风向西之七 130x180cm



潘文艳 间隙 185x175cm

收藏作品



常洪斌 和煦时光 90x90cm



李澎霖 查干湖冬捕·守望希望 102x200cm



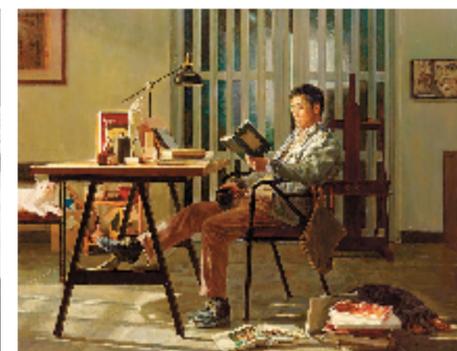
刘永泽 向往 180x180cm



姜铁山 空中“美容师” 150x180cm



游帅 群书乱舞 110x160cm



吴文彬 我们-阅读者 155x200cm



解文全 都市新生活之理发店 150x135cm



胡日晷 黄昏的守望者 150x130cm



黄伟超 高地 180x136cm



孙昌武 老哥俩 170x120cm



王博 青藤与白石 200x160cm



林桂湖 一日三餐之一 200x155cm



张阳 卧龙湖·晨之四 180x144cm



千帆 漫青春 180x160cm