



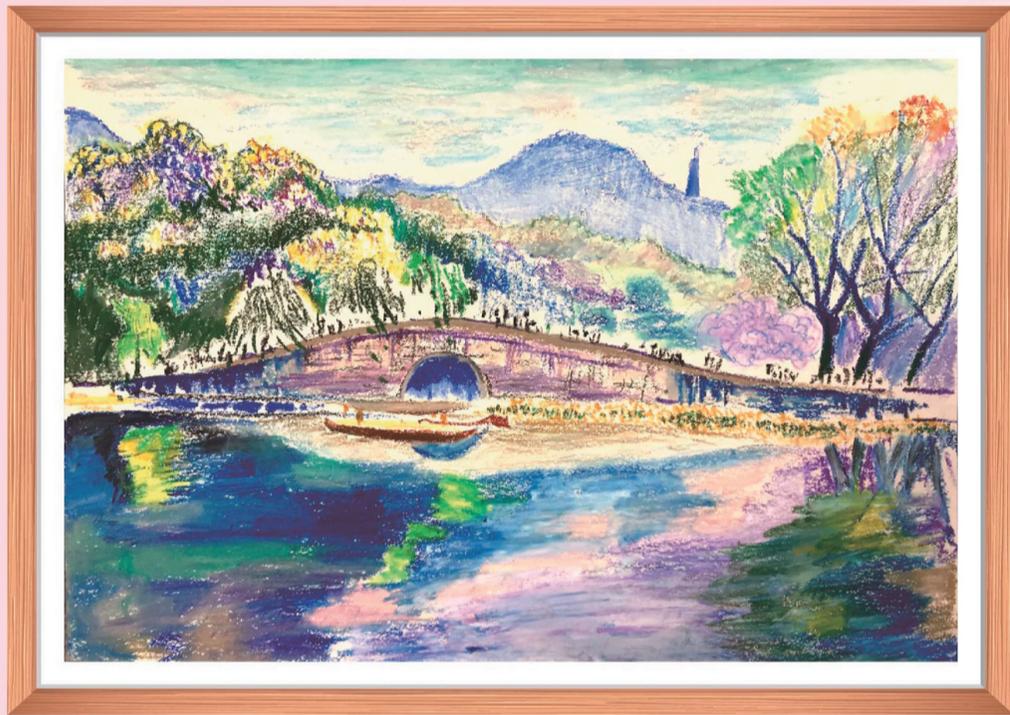
## LITTLE ARTIST SHOW

徐一宁：  
从生活中汲取  
“美”的源泉

小咖档案

**徐一宁**，杭州市文澜实验学校五年级学生，一个从小热爱画画、书法、篆刻的小女孩。时常怀着一颗天真好奇的童心记录生活中的美好！

绘画作品曾在拱墅区中小學生美术作品展上展出；杭州市西湖明信片设计比赛中获得优秀奖；拱墅区中小學生艺术节书法现场比赛中获得一等奖；中华经典诵读比赛中获得二等奖。



徐一宁 春意盎然 油画棒



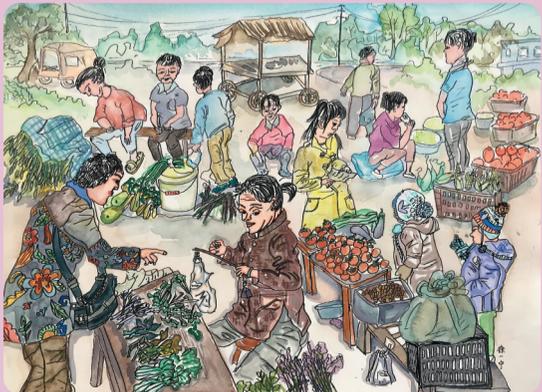
徐一宁 糖葫芦 水彩

## 专家点评

推荐指数：★★★★★

儿童画最珍贵的意义是来自于真情实感表达，美的视角是来自于日常生活中的观察感受，特别是对于生长在美丽西子湖畔的小学生来说，用多彩的画笔去描绘自己的家园，抒发情感是一件非常幸福的事儿。画中主题鲜明直接，人物场景设计大胆，“不讲武德”，在构图上突破固化的形式模式，但在效果上有一定控制力，线条色彩生动朴拙，有细节有变化，形态特征描绘也较充分，画面颇有几分与西湖山水韵味相通的水色味道。

——李勇（中国美术学院副教授、美术教育系主任、首届全国高校美育教学指导委员会委员）



徐一宁 周末市集 水彩

推荐指数：★★★★★

观看徐一宁的作品就会发现她是一个热爱生活善于观察的小朋友，从生活中汲取“美”的源泉，用质朴的画笔记录着生活中的点点滴滴，将身边熟悉事物创作成富有童趣烂漫的绘画作品。在果断、流畅的线条中能看到创作的一气呵成；在夸张、生动的表情中能看到对人物特征的捕捉；在轻柔、明快的笔触中又能看到对色彩层次细腻的表现，而这些都源自于她平时对生活体会感悟的抒发和累积。艺术从来没有捷径，正如列夫·托尔斯泰所说：“艺术不是技艺，它是艺术家体验了感情的传达。”

——蔡玲玲（杭州市拱墅区教育局美育示范区筹建办公室、拱墅区运河名师）