

“新时代新征程——美术作品展览”开幕



本报讯 见习记者 施涵予 4月28日,由中国文联指导,中国美协、浙江省文联、中共嘉兴市委、嘉兴市政府共同主办的“新时代新征程——美术作品展览”在嘉兴秀洲·中国农民画艺术中心开幕。

中国美协分党组书记、驻会副主席、秘书长马锋辉致辞并宣布展览开幕,中共嘉兴市委常委、宣传部部长张东和,参展艺术家代表、中国美协重大题材艺委会委员、中国美协油画艺委会委员、广州美术学院教授孙黎,新疆文联党组成员、副主席、新疆美协主席邵振明,浙江省文联党组成员、书记处书记王先中分别致辞。开幕式由嘉兴市委文联党组书记、主席姚建新主持。

嘉兴是革命红船起航地。推动国家级的美术展览在嘉兴落地并拓展和延伸,是嘉兴守好红色根脉,传承历史文脉,践行“两个结合”重要论述和“两个文化”源远流长殷殷嘱托的具体行动,是责任所在、使命使然。

展览一经启动,便得到全国美术界的热烈响应。经中国美协组织专家组初评、终评共有220件作品入选。此次入选作品题材包罗万象,既有对历史的回望与思索,又有对当下的观察与描摹,更有对未来的探寻与畅想,弘扬民族文化、反映现实生活、彰显时代精神。运笔设色不尽相同,或刻画入微,相映成趣;或挥毫写意,酣畅淋漓,是集中展示反映新时代共享美好生活、共建美丽家园、助推共同富裕的美术精品力作。

孙黎表示,本次展览意义特殊,能够入选非常开心。在新时代新征程中,作为一名艺术家,需要对社会各个方面进行全面的认知和梳理,通过自己的作品来书写伟大的时代。

本次展览首展在中国共产党的诞生地嘉兴举办,之后将在广袤的新疆地区巡展,成为文化润疆的重要一环。这是共同富裕思想的重要实践,也是以美为媒的友好交流。展览将持续至5月20日。

浙江省政协诗书画之友社采风行



本报讯 骆阳 通讯员 张晓玲 春有约,花不误。一年一度的浙江省森林康养节暨杜鹃花节如约而至。与此同时,“乡村共富——浙江省政协诗书画之友社走进磐安采风创作活动”,于4月24—26日在磐安县盘峰乡举行。

浙江省政协诗书画之友社副理事长陈荣高,浙江大学教授、杭州市文联名誉主席杜高杰,浙江省政协诗书画之友社理事宋柏松、刘华先、陈玮、蒋采、张茂新,社友刘为明、沈正宏、吴东洲,西泠女子十二画坊创办人张珺以及磐安县当地的书画家参加了这次采风创作活动。在25日上午举行的2023浙江省第8届森林康养节暨第10届杜鹃花节开幕式上,陈荣高与杜高杰向磐安县人民政府赠送了杜高杰创作的《磐安共富山居图》山水画。

近几年来,浙江省政协诗书画之友社联合美术报社组织长三角书画名家和诗书画之友社社友,先后举办了走进“起航地、先行地、萌发地”、“共绘富裕”等主题创作活动,作为活动的延续和深化,省政协诗书画之友社联合磐安县人民政府、美术报社组织开展“乡村共富——走进磐安主题创作活动”,通过深入磐安乡村的采风活动,创作一批艺术精品,助力打造“身心两安、自在磐安”文旅品牌。

近年来,盘峰乡以推动高质量绿色发展为主题,以改革创新为动力,推动实现乡村共同富裕。一幅幅富足温馨的画面处处可见,城乡繁荣、兴旺的新时代“共富山居图”分外动人,艺术家们用眼用笔,定格下每一个值得记录的瞬间。与此同时,采风团的艺术家们还与磐安当地书画家展开书画交流笔会。

吴隐“百年印魂”系列活动在绍举行

本报讯 通讯员 许齐 4月22日—23日,庆祝西泠印社建社120年暨吴隐“百年印魂”系列活动在绍兴柯桥举行。此次活动由西泠印社作为指导单位,绍兴市委统战部、柯桥区人民政府、绍兴市文联主办,柯桥区委宣传部、柯桥区文联承办。

22日,西泠印社艺术家一行前往柯桥州山村,参观了早期社员吴善庆建于百余年前的“善庆学校”,还踏访了吴隐故居,及祖居御史第、培风馆遗址,吴善庆故居及伦敦桥、鉴亭桥,参观了位于柯岩风景区内的陈半丁纪念馆。采风结束后,艺术家们抵达柯桥美术馆进行笔会创作。

23日,“庆祝西泠印社建社120年暨吴隐‘百年印魂’系列活动”展览开幕。中国文联副主席、中国书法家协会顾问、

西泠印社副社长兼秘书长陈振濂,西泠印社党委副书记、常务副秘书长、社委会副主任王宏伟,绍兴市委统战部副部长、市文联党组书记、主席杨颂周,柯桥区委副书记陈利华等出席开幕式并致辞。柯桥区委常委、宣传部长任宏亮主持开幕式,陈振濂宣布展览开幕。同时还举行了作品捐赠仪式。

展览展出吴隐所辑录印谱、所创作书法篆刻作品,以及同列西泠“创社四君子”的丁仁、王昶、叶铭的部分作品,共计54件。其中吴隐辑录印谱、古玺印谱14部,古籍15部,创作印章8方、书画作品3件,另有其他书画作品、吴隐相关文脉留存拓片若干。

开幕式结束后,部分领导与艺术家及吴隐亲属代表,进行了座谈。

中国原创绘本精品展巡展至嘉兴

本报讯 记者 厉亦平 近日,由国家艺术基金管理中心支持指导,中国传媒大学主办、中国传媒大学动画与数字艺术学院承办的国家艺术基金传播交流推广项目“以美为媒:中国原创绘本精品巡展”在浙江省嘉兴市海盐县张乐平纪念馆开幕。

巡展遴选了中国现当代最具知名度、代表性和艺术性的作品,涵盖绘本名家名作和原创精品图书近千件,呈现出

我国原创绘本的百年渊源和发展历程。

展览分为“百年经典”“红色主题”“国风生活”“百花齐放”四大特色版块,展现了从百年前创作探索式漫画到新中国连环画,再到新时代原创图画书的中国绘本发展历程。

巡展首展还举行了“中国原创绘本百年历程与当代发展”专题研讨。首展结束后展览还将在山东、天津、四川、北京等地展出。

“老笔童趣”在西湖美术馆开展

本报讯 记者 俞越 4月21日,“老笔童趣——湖上七人书画展”在浙江西湖美术馆开幕。此次展出7位参展作者吕祖善、厉志海、张鸿铭、冯明、杨建新、姚民声、楼小东的书画作品百余幅。

浙江省老领导、本次参展作者吕祖善致辞,浙江省老领导柴松岳、吕祖善、刘枫,中国美术学院院长高世名,浙江省文联副主席、省书协主席赵雁君共同为展览剪彩。浙江省书法家协会副主席兼秘书长何涤非主持开幕式,作品集同期出版。

此次参展的7位作者,他们大多是在浙江成长和长期在浙江工作的同志,退休后在老年大学一起学习书画,潜心钻研,勤学苦练,虚心求教,临池不辍,在书画艺术上有了长足的进步,取得了丰硕的成果。本次展览是作者学习书画艺术的一个阶段的总结,是学习成果的一次集中展示。

据悉,此次展览将展至5月6日。



在天目里美术馆“跨服聊天”

本报讯 倪琪 BY ART MATTERS 天目里美术馆第四季展览并行双展于4月29日正式开展,呈现达伦·贝德与李明的“跨服聊天”,以及奥尔加·梅萨与弗朗西斯科·鲁伊斯·德·因凡特的“9189公里·地图与边界的游戏”。

“跨服聊天”是两位艺术家的对话展览——以6组相互对照的关键词作分类呈现。作品共同构筑了一间名为401号公寓的居所,为观众展现一场混合影像、装置、

诗歌、雕塑、行为、AR、游戏,甚至美食等丰富元素,富有微妙诗意和幽默的展览。

“9189公里”是两位艺术家居住的法国欧布里镇与杭州天目里的直线距离,也是一场持续三年的对天目里的“探险游戏”。整场展览呈现出交响乐一般的充沛与流动,以7个区域、3个在地行为肢体工坊、1个表演形式的讲座为乐章,连接成光影、声音交错层叠的完整体验。据悉,展览将持续至9月3日。