



▲古往今来小孩子们都喜欢耍枪弄棒，敲锣打鼓，图中几个小朋友正玩得起劲呢。

《百子图》的作者是清朝画家冷枚，画中有100个孩童，每一个孩童人物形象生动，色彩淳朴干净，是一幅百年难遇的上品画作。这幅画为长卷，除了100个孩子在玩耍的画面外，更有令人眼花缭乱的各种玩具，由于篇幅限制只截取其中部分画面作赏析。



▲在古代，小孩子们就会舞狮了，图中的狮子栩栩如生，舞得风生水起，精致的花灯亮闪闪的，还有最逼真的木马，前半截完全就是真马的样子，后半截是一根细木棍连着轮子，仿真程度令人惊叹。



▲拨浪鼓作为每个小朋友童年的回忆，自然也是人手必备了。中间的小孩手持拨浪鼓，旁边的两人十分羡慕呢。



▲图中三个孩子在玩玩具车，此玩具车精美异常，由木头制作，两个大大的轮子，舒适的座椅，车上还有个红衣乘客。



◀古人也喜欢养金鱼，观赏金鱼是孩子们的乐趣之一。图中有个大缸，里面养着色彩鲜艳的金鱼，还有飘动的水草，别有一番风味。值得注意的是左下角有一只大青蛙，似乎被绑着腿，有个小孩在观察它，真是“硬核”宠物，但这个行为可不提倡哦。

这些画中欢快的笑脸，喧闹的场景，妙趣横生的游戏，精巧丰富的玩具，着实让人羡慕不已。而今随着社会的进步，许多风俗、民俗和看似落后的玩具都已经消失或者被取代。在孩子们的眼睛里，返璞归真的老底子玩具，自由自在的快乐童年，也许才是最幸福的事情吧。

(作者为浙江图书馆馆员)