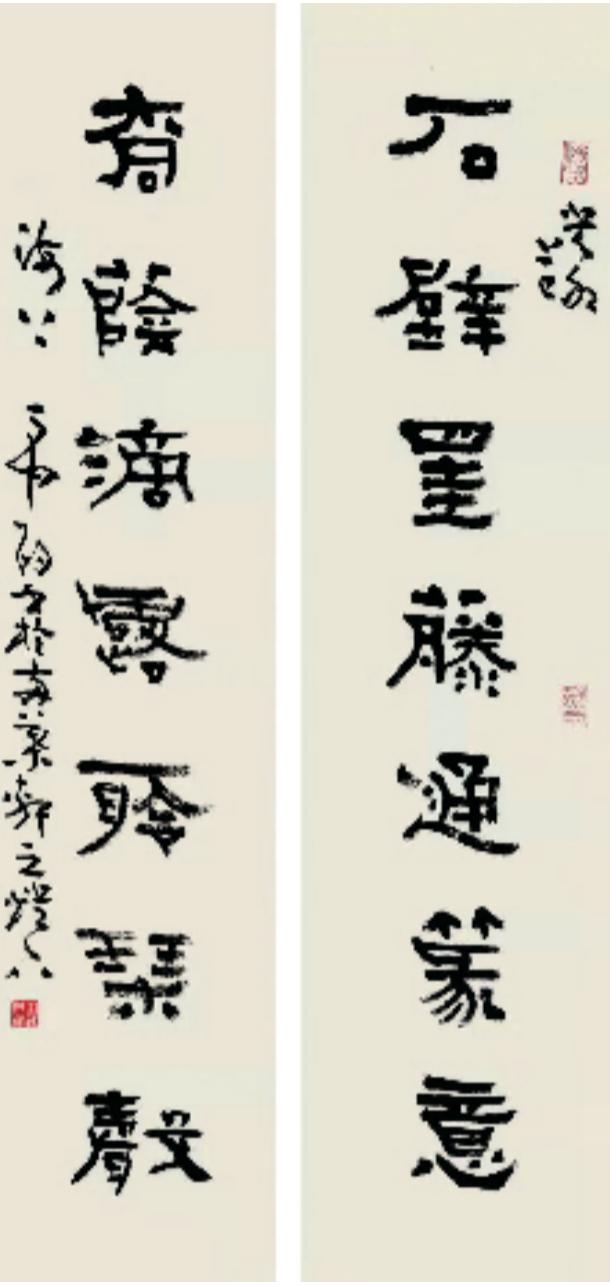
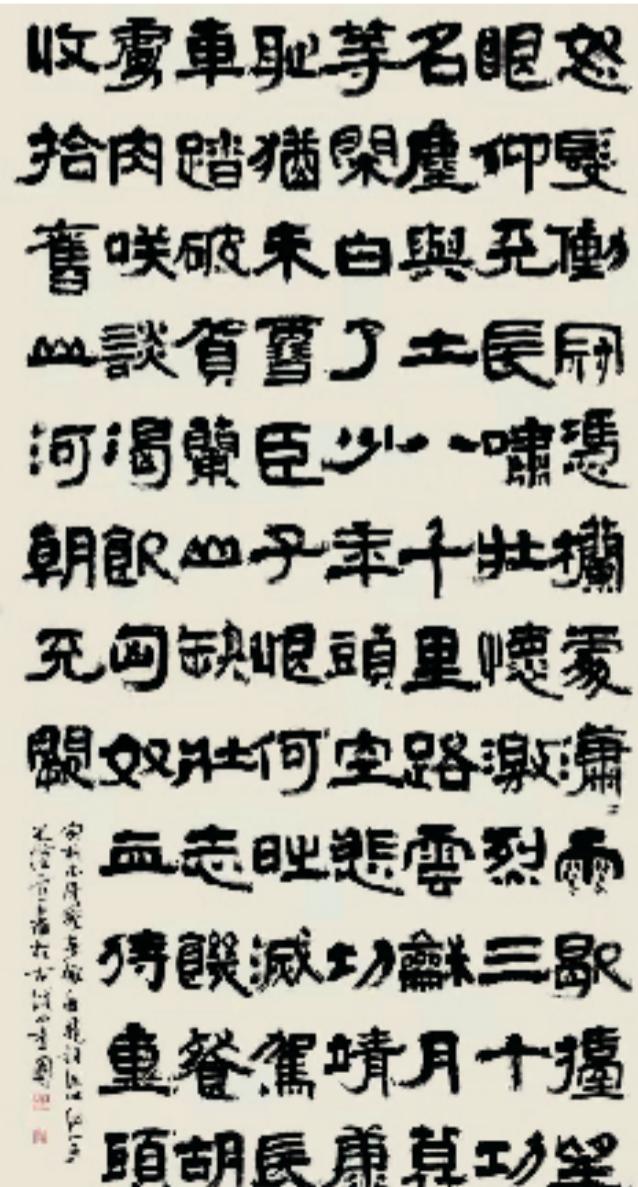


上海第十二届篆隶书法展作品选刊



丁申阳 书法



宋汉光 书法

江苏省直书协 第六次会员代表大会召开

本报讯 通讯员 苏莘 5月27日上午,江苏省直书法家协会第六次会员代表大会在南京玄武艺术馆召开。

江苏省文联主席章剑华,中国书法家协会主席、江苏省书法家协会主席孙晓云,中国书法家协会理事、江苏省书法家协会副主席、江苏省书法院院长李啸,中国书法家协会理事、江苏省书法家协会副主席金丹,江苏省直书法家协会名誉主席汪寅生等参加。

孙晓云会上致辞指出,目前中国书法家协会正在举办全国第三届临帖展。本次大会议程非常丰富,同时推出了江苏省直书协的理事书法展和临帖作品展,感觉非常应景。5年来,江苏省直书法家协会密切配合江苏省书协各项活动,积极开展书法创作、理论研讨,推出了一批书法人才,发展稳健、成绩显著,不断朝着更高的水平迈进。希望协会继续加强专业领域的学术建设,总结协会30多年来的各种主题展、创作展、研讨会的成功经验,引导广大会



新当选主席团成员合影

员坚守艺术理想,攀登艺术高峰,深入生活、书写时代、致敬传统、守正创新,弘扬中华美学精神,用优秀的书法创作展现中华审美风范。

大会选举黄正明为江苏省直书法家协会第六届主席,选举于洪军、柳正梅、戴民辉、汤志平、吴勇、常汉平、王岚、张其凤、乔均、王建根为副主席,荀海为秘书长。

安徽省青年书协第五次代表大会召开

本报讯 通讯员 叶天童 5月27日上午,安徽省青年书法家协会第五次全省代表大会在合肥召开。安徽省文联党组成员、副主席、书记处书记孙传琴,安徽省书协主席吴雪等出席会议。

大会宣读了上海、江苏、浙江三省市青年书法家协会发来的贺信,听取了安徽省青年书法家协会第四届主席团主席江鸿超所作的题为《与时俱进 守正创新 为安徽青年书法事业努力奋斗》的工作报告。

会议选举产生了新一届主席团、理事会。戴瑞为主席,江健龙、何后得、李利军、汪国金、张照、范士华、岳曲、徐士彬、郭刚举、高鹏、温祥为副主席。省青年书法家协会第五届主席团一次会议决定,聘任江鸿超为名誉主席,季永、杜鹏飞、孙旭东为顾问,温祥为秘书长。新当选的省青年书协主席戴瑞做了表态发言。

吴雪对新当选的省青年书法家协会主席团及全体理事表示祝贺,希望省青年书协在学习上当标兵,在团结上当楷模,切实履行协会职责;在创作上当先锋,在书法艺术上勇登高峰;在服务上作表率,

延伸服务手臂,扩大工作覆盖面,让安徽省青年书协真正成为安徽省青年书法工作者之家。

“南湖锋彩”嘉兴市第十六届刻字艺术展开幕

本报讯 通讯员 莫梅 5月22日上午,嘉兴市书协主办的“南湖锋彩”嘉兴市第十六届刻字艺术展在嘉兴市嘉善县吴镇书画院开幕。

展览从2022年12月开始筹备,2023年3月截止收稿,共征集作品106件,经评审委员会评审,初评通过65件,最终复评甄选出10件优秀作品,42件入展作品。

出席开幕式的有嘉兴市书法家协会副主席、秘书长戴振国,浙江省书法家协会刻字委员会副主任吕燮强,嘉兴市书法家协会刻字委员会主任沈岩亮,嘉善县文学艺术界联合会主席苏建平,以及展览的特邀作者、获奖作者、入展作者、入选作者和各县市书协的负责人等70余人,开幕式由吴镇纪念馆馆长、嘉善县书法家协会主席沈国庆主持。

开幕式上,苏建平首先致辞。他说:本次展览的作品继承了传统,从篆刻、书画艺术中吸取营养,在内容和形式上做到了入古出新,紧随时代。现代主义、新古典主义等风格取向的作品均有诸多探索,在形式构成、书体运用、阴阳对比、色彩与刀法变化等方面更加丰富理性,一些新作者、年轻作者敢于想象、创新,在材料和展陈上做了大胆探索,让刻字艺术更加具有当代性和生命力,体现了嘉兴刻字的独特艺术面貌。

随后,戴振国代表嘉兴书协致辞。他对展览的举办表示了祝贺,对作品和参展作者付出的努力表示了肯定,并希望以此展为契机,进一步推动嘉兴的刻字艺术迈向新的高度。

毛公强书法艺术展亮相烟台美术馆

本报讯 辛斋 山东省美术馆联盟、青岛市政协文化文史和学习委员会、青岛市书法家协会主办的“海上清风——毛公强书法艺术展”日前在烟台美术馆展出。展出了书法家毛公强近期创作各类书法作品70余幅,涵盖甲骨文、各期金文、楚简、秦简、小篆、汉简、隶书、行书等书体,形式包含中堂、条幅、条屏、楹联、横幅、斗方、圆形扇面等,并在宣纸款式、颜色选择方面力求丰富多变,充分体现了学者型书法家毛公强寓学于书的清新雅致与浓郁书卷气息。

曾跟随著名书法、篆刻大师蒋维崧教授学习书法20多年的毛公强出生书香门第,现为文化和旅游部国家艺术基金专家库评审委员,中国先秦史学会理事,中国书法家协会会员,山东省书法家协会新闻出版传媒委员会委员。其书法作品多次参加由国家文化部、中国文联、中国书协等中外官方举办的大型展览并多有获奖。出版专著、书法集近十部;1992年出版《钱币学丛话》,获得社会科学优秀成果奖;自2003年起,先后出版《毛公强书法集》等。