

勇立潮头——“八八战略” 实施二十周年艺术展



孔仲起 钱江潮 144x507cm 2008年 中国画

本报讯 通讯员 吴佳钰 刘佳波 23日在浙江美术馆11、12、13号厅展出。奋进新时代，奋楫逐浪高。为深入开展“循迹溯源学思想促践行”活动，推动“八八战略”走深走实，由浙江美术馆策划举办的“勇立潮头——‘八八战略’实施二十周年艺术展”于6月28日至7月23日在浙江美术馆11、12、13号厅展出。展览通过生动鲜活的美术作品，展现“八八战略”实施20年来的精彩华章，以期激发浙江儿女奋进新征程的强大力量，不断开创干在实处、走在前列、勇立潮头的新境界。

不朽的玉甲——中国汉代文物精品展

本报讯 通讯员 孙璐遥 2023年正值“一带一路”倡议十周年，上海博物馆与徐州博物馆、成都文物考古研究院联合举办“不朽的玉甲——中国汉代文物精品展”，作为上博“百物看中国”全球巡回展首展，展览于6月24日在匈牙利莫拉·弗朗茨博物馆拉开帷幕，观众排队购票参观，盛况空前。这一天，也是匈牙利的博物馆日，为此，博物馆开放至晚上12点，当天吸引近万名观众领略中华优秀传统文化的魅力，中华文化“走出去”迈出坚实的一步。

展览共展出111件/组汉代精品文物，涵盖玉器、漆器、陶器、青铜器、印章、石刻、钱币等多个门类。为全面展示汉王朝掠影，上海博物馆为展览甄选馆藏86件/组汉代文物，包括玉买地券、四灵纹玉胜、吴向里车马画像镜、“长陵丞印”封泥等。展览共分为四个部分——“生活的艺术”“敦睦的智慧”“信仰的光芒”和“丝路的繁盛”，从通俗易懂的角度，多方位生动展现中国历史上黄金时代的政治、经济与文化，探讨中华文明的文脉传承，推进海外观众对中国古代艺术与文化的认识与了解。展览将持续至12月31日，预计将在多国进行巡回展出。

浙江省漫协召开第八届会员大会

本报讯 辛斋 6月23日，浙江省漫画家协会第八届会员大会在杭州召开。浙江省文联党组成员、书记处书记王先中，浙江省美协副主席常青，中国美协油画艺术委员会副主任何红舟，浙江省美协副秘书长李迅雷，浙江省美协综合艺术委员会副主任兼秘书长叶国丰等嘉宾出席。中国美协漫画艺术委员会、中国新闻漫画研究会、上海市美协发来贺信。丰子恺先生嫡孙丰羽、上海美术电影制片厂知名导演冯毓嵩到会祝贺。

常青代表省美协、王先中代表浙江省文联向大会表示祝贺。

大会选举产生浙江漫协新一届理事会，选举陶小明担任主席，邹强、郭冶、江健文、宓风光、俞柏鸿、张亚文、朱荣耀、姜晓明、姚月法、李保传、陈莲、陈凌广、何剑伟担任副主席，邹强兼任秘书长。陶小明在就职讲话和工作规则中表示，在未来的五年，将带领浙江省漫协全体会员以崭新的精神面貌，努力开创浙江漫画事业发展的新局面。

先锋的力量——合肥市青年美术大展

本报讯 通讯员 张絮祥 日前，由安徽省书画创作研究院、安徽省青年美协、合肥市文化和旅游局为指导，合肥市青年美协、庐阳区文联联合主办的“先锋的力量——合肥市青年美术大展”在庐阳区城隍庙艺术馆启幕。

安徽省美协驻会副主席兼秘书长丁力，安徽省美协副主席、安徽省青年美协主席陈飞翔，合肥市文化和旅游局党组书记、局长吴娅娟先后致辞，勉励青年画家投身到文化事业中，创作个性化作品、时代主旋律作品，让文化事业绽放光芒。合肥市青年美协主席张絮祥主持开幕式。

此次展览，是合肥市青年美协换届以来的首次大展，也是合肥市青年美协众多画家自疫情以来的首次亮相。据悉，组委会经过公开征集、评选，共计80幅作品入选本次大展。展出的作品内容广泛、题材丰富、形式多样，涵盖中国画、油画、版画、水彩、综合材料、钢笔画、水粉等艺术门类，较为全面地反映了合肥市青年美术家的创作实力。

这么近、那么美、周末到河北 中国工笔画家共聚河北邢台助力乡村振兴

本报讯 见习记者 施涵予 通讯员 刘振波 6月27日，“这么近、那么美、周末到河北”中国当代工笔画家助力乡村振兴，花鸟、山水方向采风写生活动在邢台举行启动仪式。

中国工笔画学会会长陈孟昕，天津美术学院院长贾广健出席仪式并致辞。河北省文联副主席、美协主席祁海峰，邢台市政协主席邱文双，邢台市委副书记钱丽霞，邢台市政协秘书长张辉，邢台市委宣传部分副部长、文广旅局局长冀胜利，邢台市文联主席霍会敏，宁晋县委书记王涛，宁晋市政协主席李风杰等出席仪式。启动仪式由中国工笔画学会副会长夏荷生主持。

据悉，此次活动经宁晋县政协发起，由中国工笔画学会、邢台市政协、河北省美术家协会、中共宁晋县委、宁晋县政府共同主办，中国国家画院、北京画院、河北省画院、邢台市委宣传部、邢台市文旅局、邢台市文联协办，旨在响应河北省委提出

的“这么近，那么美，周末到河北”的文旅主题，叫响“太行泉城、美丽邢台”城市品牌。

活动从5月22日到7月3日分三批进行，第一批人物方向采风写生活动已经圆满完成，此次启动的第二批花鸟方向和第三批山水方向的采风写生活动将持续用讴歌时代、反映现实的精品力作推介宣传河北，展现邢台人民奋发进取的精神风貌，彰显宁晋日新月异巨大变化。

花鸟方向团队于6月21日至6月27日赴宁晋县乡村和九龙峡等地采风，由北京画院副院长、中国工笔画学会副会长莫晓松担任带队团长，北京画院专职画家、国家一级美术师方政和领队，团队包括全国各地知名画家18人，宁晋县本地画家8人。

山水方向写生团于6月28日正式启程，由国家画院画家林容生带队领队，来自全国的19位知名画家、宁晋本地的6位画家，共同前往云梦山、九龙峡和保定太行山区，用水墨丹青描绘祖国的大好河山。

汲古纳新 翰墨撷英

太原画院建院四十周年 太原美术馆开馆十周年馆藏精品展

本报讯 通讯员 梁玉春 近日，由山西省文联、山西省政府参事室指导，太原画院、太原美术馆主办，山西文化艺术传媒中心协办的“汲古纳新 翰墨撷英——太原画院建院四十周年 太原美术馆开馆十周年馆藏精品展”在山西美术馆拉开帷幕。展览精选太原画院、太原美术馆馆藏120余件(套)精品力作及珍贵文献资料。

展出的四个板块全面系统地展示了四十载春秋、十年光阴积淀下的宝贵艺术财富。第一板块“裁云织锦”，精选了馆藏张宏、龚贤、吴昌硕、江介、张善孖、张大千等古代书画名家和董寿平、叶浅予、孙其峰、杨力舟、王迎春、史国良等近现代中

国知名艺术家的作品；第二板块“太行云起”，呈现了新中国成立后，赵延绪、杨秀珍、力群、李炳璜、王绍尊、徐文达、姚奠中等一批在山西生长生活、学习工作的知名书画家和赵梅生、李夜冰、祝焘、张培林、陆贤能等引领当代山西美术发展的山西省内名家艺术精品；第三板块“晋阳翠微”，展出了40年来太原画院历任院长及画家的作品，涵盖了中国画、油画、书法等门类；第四板块“时代印记”，聚焦山西本土文化优势资源之一的版画，通过展出馆藏力群、李焕民、牛文、王夔、谢劳、王大斌、胡桢等版画家的版画作品，为观众展示以力群为引领、版画为特色的太原画院、太原美术馆典藏资源体系。

中国美院2023年夏季高研班结业展

本报讯 通讯员 周峰 6月22日，“守正创新——中国美术学院2023年夏季高级研修班结业作品展”在浙江全山石艺术中心开幕。中国美术学院党委副书记孙旭东及中国美术学院继续教育学院、社会美育学院相关负责人出席。高研班班主任与

140余位结业学员参加开幕式。展览展出分别于2022年12月和2023年6月结业创作的114件精品画作，是高研班学员的学习成果展示。展出作品技法多样，形式丰富，从鸿篇巨构到尺幅小品，主题突出，个性凸显。既有青山绿水，又有诗意花鸟。

“‘纸’上乾坤——当代纸艺”巡展上海

本报讯 通讯员 徐洁 6月30日，由芜湖市文化和旅游局和芜湖市文联主办，芜湖市美术馆、上海虹桥当代艺术馆、常州西太湖美术馆、张家港市美术馆共同承办的“‘纸’上乾坤——当代纸艺巡回展”(上海站)在上海虹桥当代艺术馆开展。

此次展览汇聚了纸艺术创作领域具有代表性的40余位艺术家，他们的作品以纸为“媒”，均围绕“纸”的内涵与外延来建构“乾坤”天地。这些作品深刻的演绎方式既是个体审美感悟和私人经验的传达，

又准确地把握了人类情感的共鸣点而成为契合时代的审美共识，体现了思想的厚度，洋溢着昂扬深沉的生命关怀和强劲新颖的视觉力量。展览采用当代多元化的纸艺、场景体验来诠释“纸”主题的无限可能。

开展当天下午，由中国美协理事，中国美协综合材料绘画艺委会秘书长，中央美术学院教授、硕士研究生导师唐承华为观众带来现场导赏。据悉，展览将展至7月30日。