

颜值在线 内容走心

各艺术院校录取通知书惊艳“上新”

■本报记者 黄俊娴 实习生 李若兮 综合整理

录取通知书是高校给大一新生的“见面礼”，也是高校给新生们写下的第一封“书信”。近期，在社交媒体上，不少新生“晒”出通知书，对即将展开的人生新旅程充满憧憬。这也正是高校用心设计录取通知书的初心所在。这些通知书不仅颜值在线，还蕴藏巧思，于方寸之间展现各大学的特色与理念，同时也给予新生一份仪式感。这些年来，录取通知书的意义，早已超越了“通知”功能，成为一种精神的传承。在收到录取通知书的那一刻，新生与高校的情感连接便就此展开。在满满创意与深深寓意里，一封封录取通知书饱含学校对学子们的深深期许。本期让我们看看各艺术院校“上新”的录取通知书。



湖北美术学院录取通知书



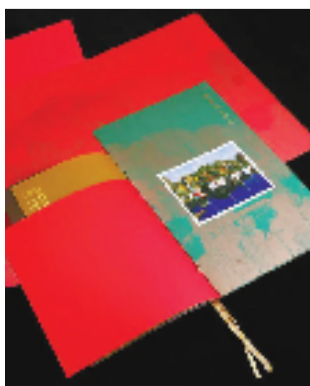
中央美术学院

2023年中央美术学院录取通知书分别取丹、青、金三色，线如光洒下，形如楼宇筑起，以喻怀赤子之诚、勿忘初心之愿，以表登科登顶之喻，以寄精诚所至、金石为开之意。整体设计表达“微光”之感，即自微光始，尽精微，致广大，祝愿每一位宝藏同学，在我们所热爱世界里闪闪发光，为世界带来微小而美好的改变。



湖北美术学院

2023年的湖北美术学院依旧是标志性的黄蓝配色。通知书外页以湖美蓝为底色，大气庄重、简洁雅致，蕴含着对青年学子青出于蓝的期望。通知书内页以立体方式呈现，学校前身“武昌美术专门学校”校门从顶部俯瞰，湖美校徽LOGO环绕校门，历史与未来在此相汇。



西安美术学院

2023年西安美院新生录取通知书整体设计通体白色来呈现同学们鲜明纯净的“新生”状态。“始于西美 源于热爱”艺术由此开启，斑斓的色彩与热情迸发而出。内页采用多元色纸将院长寄语、新生箴言、录取通知书和纪念卡置入其中，学校希望同学们用青春书写自己的绚丽人生在西美的港湾里蓄能扬帆，在艺术的浪潮中乘风破浪，成为名生，力产名作，争做名家。



中国美术学院

中国美术学院院长高世名说“为艺术战”这四个字，体现出来的是“国美人”在近百年的历史之中呈现出来的一种艺术的激情，一种斗争的勇气。2023年中国美术学院录取通知书的设计灵感源自学校国立艺专时期的信纸图样。通知书内页有一个红色的框框上面是1928年国立艺术院“艺术运动社”的四句话，中国美术学院把它称为“国美四句教”。介绍西洋艺术，整理中国艺术，调和东西艺术，创造时代艺术。封面为林风眠先生所题，“为艺术战”四字以名师先圣的溯望追昔呈现天地绘心的瞻望怀远，向新生们传递中国美术学院的人文关怀及行健、居敬、会通、履远的校训内涵，是国美师生优良校风的体现。



清华大学美术学院

2023年清华大学美术学院的录取通知书封面是经典的紫色，打开它，是3D雕刻的东二门。虽然沿用了去年的设计，但局部细节却再次经过优化调整，打开瞬间更加精致惊艳。由一封录取通知书的抵达而开启，它是青春的纪念，也是梦想的新起点，更是对少年们十多年焚膏继晷、奋力追梦的最好嘉奖。



鲁迅美术学院

2023年鲁迅美术学院录取通知书的整体装帧设计由鲁迅美术学院院长、著名雕塑家李象群创作的鲁迅形象展开。通过将鲁迅的雕像元素融入整体设计中，传承延安鲁艺血脉，赋予鲁艺灵魂，透过鲁艺精神描绘出新中国美术的最美画卷。



天津美术学院

天津美术学院的录取通知书，其标志性建筑错落有致地排成一行，再加上“天美”的英文，虽然只是薄薄的一张，但是呈现的设计感十足。天津美术学院的录取通知书讲究简洁大方。“崇德尚艺，力学力行”八个字作为天津美术学院的校训附于封面底部，承载着对学生的希冀。