

大型画卷《长江春色图》首次对外展出

江苏省国画院31名画家历时一年之久,深入长江沿线实地写生创作而成

主办单位/江苏省文化和旅游厅
承办单位/江苏省国画院 江苏省美术馆
开幕时间/2023年11月5日上午10:00
展览时间/2023年11月5日—11月11日
展览地点/江苏省美术馆(南京市玄武区长江路333号)



长江,是中华民族的母亲河,是中华文明的标志性象征。习近平总书记强调,要深入发掘长江文化的时代价值,推出更多体现新时代长江文化的文艺精品。为深入贯彻习近平总书记关于长江文化保护传承弘扬的重要指示精神,讲好长江文明故事,唱响新时代“长江之歌”,在江苏省文化和旅游厅组织策划下,江苏省国画院成立创作组委员会,启动了大型画卷《长江春色图》集体创作。

11月5日,由江苏省文化和旅游厅主办,江苏省国画院、江苏省美术馆承办的“大型画卷《长江春色图》特展”在江苏省美术馆首次对外展出。

江苏省委常委、省委宣传部部长张爱军,中国书法家协会主席、省文联副主席、省书法家协会主席孙晓云,江苏省委宣传部副部长徐宁,江苏省文化和旅游厅党组书记、厅长杨志纯,江苏省文联党组书记、副主席、书记处第一书记常胜梅,中国美术家协会副主席、省美协主席周京新等嘉宾,以及江苏省国画院历任院领导、部分知名艺术家、长江研究专家、主创人员参加开幕式。开幕式由江苏省文化和旅游厅党组成员、副厅长朱斌主持。

2022年7月起,在江苏省文化和旅游厅的指导策划下,江苏省国画院组织开展大型画卷《长江春色图》创作。省国画院31名画家分成青海、云川、渝鄂湘、赣皖、苏沪5个小组,历时一年之久,深入长江沿线实地写生,创作完成了长125米、高1.2米的大型画卷《长江春色图》。全国政协副秘书长、中国美术馆馆长吴为山为画卷作序并书写,江苏省文化和旅游厅党组书记、厅长杨志纯为画卷撰写跋,中国书法家协会主席、江苏省书法家协会主席孙晓云为画卷题头并书写跋,江苏省文化馆馆长赵彦国治印,江苏省书法院副院长宇文家林书写后记。

跃入眼帘的百米美术长卷,展长江之气象,彰长江之气韵。高耸的唐古拉山脉格拉丹东雪山孕育江水逶迤而出,穿过青藏、云贵高原的崇山峻岭,从“十二巫山见九峰”的巴山大峡谷,转入“无边沃野风光异”江汉平原,再到“碧水蓝天两相融”江南水乡,终在东海之滨奔腾入海。在这幅画卷巨制中,雪山峻岭、大壑云烟荡漾历史印记,高峡平湖、湿地鸟翔交织生态图景,天堑通途、舟船帆影描绘现代气象。江河相汇、江海通达,主创团队传承弘扬新金陵画派风格,紧扣时代变迁与发展新貌,融合传统笔墨与现代表达,笔墨精纯,构图宏阔,彰显了长江文化的历史风华,描绘了长江沿线的“沧桑巨变”,勾画了山水人城和谐相融的美丽图景。展览还采用数字化制作的方式,将大型画卷《长江春色图》以动态化形式呈现,百米长卷徐徐铺展、滚动播放,带领观众体验沉浸式和流动式的长江春色。

此外,现场还播放了特展发布视频,以影像的形式记录与展示了画卷的创作历程和精彩画面,让观众身临其境地欣赏长江之美。《长江春色图》之美。

本次展览将持续至11月11日。



江苏省国画院画家集体创作 长江春色图 125mx1.2