



点评专家：

侯令(中国美术家协会少儿艺委会原副主任、高级教师)

环保在身边

杭州新世纪外国语学校学生作品选刊



▲华馨(8岁 202班) 美好地球 一带一路

长卷的一半是中国的建筑,一半是外国的建筑。这样的构图,更能显示出丝路是横贯欧亚的多元文化之路。



▲徐芋语(6岁 102班) 环保生活

作品基本上是用三原色画成的,对比强烈,但是白色的线条用来勾画物体的轮廓很有创意,画面被它串联成一个整体,漂亮!



▲褚贺煊(7岁 103班)

保护环境,人人有责

对比的方法让主题鲜明:雾霾只能让树枯死,优美的环境可让大树枝繁叶茂。



▼高艺珊(11岁 506班) 低碳生活,绿水青山就是金山银山

线条清晰,色彩清淡。圆形里的人物和小鸟,与现实中的绿水青山交织在一起,这是多么令人神往的境界。



◀赵梓媛(7岁 103班)

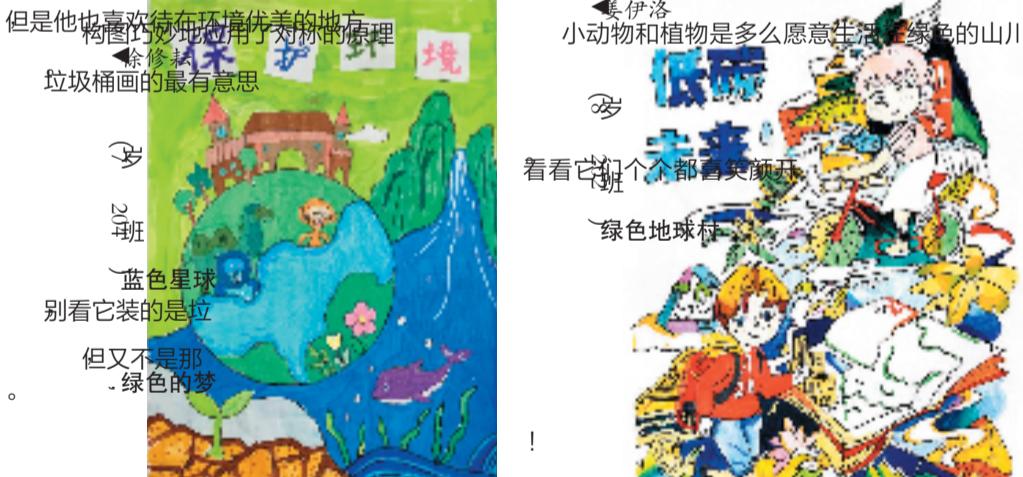
奇幻森林

真美呀,良好的生态环境,能让我们看到这样的奇花异草,小作者的想象能力真强!



▼郑逸轩(11岁 502班) 低碳未来

斜线式的构图运用的非常好,右上的人物和左下的人物相呼应,表达了他们对低碳未来的向往,唯美的动漫画法,让画面洋溢着花季少年的活力。



▼郑逸轩(11岁 502班) 低碳未来

斜线式的构图运用的非常好,右上的人物和左下的人物相呼应,表达了他们对低碳未来的向往,唯美的动漫画法,让画面洋溢着花季少年的活力。



▲冯景修(11岁 502班) 七彩珊瑚

没有被污染的海水里,才能够长出这样华丽的珊瑚,它以线条和无数的小点组成,色彩斑斓,小作者真有创造性!



◀郑逸轩(11岁 502班) 我的家乡

用许多的小画面组成一个大画面,为的就是表达一个主题,爱我家乡,保护海洋资源!



▼潘可昕(11岁 604班) 绿色生活

作品的右边是大片浓重的黑色,墨绿色,左边的空白是红色的环卫工人,色彩的强烈对比,让他的形象更加鲜明、文字突出!



水作品有水

2岁



来

天空和

30

重

小作

。这样