

## | 02-04 聚焦 |

# 刘海粟首次书法大展在京开幕

## | 图片新闻 |



## 山水清华

——童中焘艺术展在中国美术馆开幕

本报讯 施涵予 11月26日,由中国美术馆、中国美术学院主办的文化和旅游部2023年度国家美术作品收藏和捐赠奖励项目“山水清华——童中焘艺术展”在中国美术馆开幕。

童中焘,1939年生于浙江鄞县,1957年入中央美术学院华东分院中国画系,1962年毕业留校任教,主攻山水画,曾任陆俨少助教、中国画系主任,享受国务院颁发的政府特殊津贴。

本次展览主题“山水清华”缘自其作品《山水清华》,这幅画笔墨清俊,气势刚正,最能代表童中焘先生的山水画风格、治学之道和人格魅力。展览期间,童中焘向中国美术馆无偿捐赠作品30件/套。

本次展览分为“望岳”“寄畅”“云起”和“映道”4个板块,展出作品近150件,呈现了童中焘20世纪60年代至21世纪初的代表作品和相关文献,全面反映了他的创作风貌和艺术主张。童中焘在中国山水画创作和学术研究方面,始终坚持“清”“正”二字,他认为中国的正统学术思想都是沿着“清”“正”的路径向前发展的。

展览将展至12月5日。

童中焘 山水清华 117x124cm 1982年

## | 05-06 要闻 |

2023首届“天籁阁”  
学术研讨会在嘉兴举行

## | 07 艺闻 |

广州艺术博物院(广州美术馆)  
新馆落成开放

## | 16-17 格调 |

探索摄影本身的  
语言张力



# 在这里 阅读美

坚守美术传媒第一阵营 专注美术传播三十载

## 致敬时代·与美同行

—— 欢迎订阅 2024 年《美术报》 ——



扫码订阅二维码

服务电话 0571-85310178

全年 52 期 定价 298 元