

浙江省老干部美协换届 杜高杰连任主席

本报讯 通讯员 王爱平 11月27日,浙江省老干部美术家协会第十届会员(暨换届)大会在杭召开,选举产生了新一届理事会,著名书画家杜高杰连任协会主席。许宝柱任执行主席,宣友木、张秀文、杨宝鸿、冀荣德任副主席。

许宝柱表示,协会在浙江省委老干部局和老干部活动中心领导的关怀下成果丰硕,为老干部们提供了一个发光发热的平台,开展了丰富多彩的活动,得到了社会各界的支持和关注。五年来,协会举办了“百年铸辉煌 丹心永向党”等大型美术展览十余次,展现了老干部们对党的忠诚和对美术事业的热爱。同时,在第19届

杭州亚运会期间,协会28位会员为中国健儿描绘了180余幅肖像画,为体育事业增光添彩。此外,协会还积极向乡村文化礼堂、工厂、军营、学校、老年公寓等赠送书画作品近八百幅。春节期间,协会赠送春联、“福”字等书画作品近3000幅。五年来,协会会员的各类参赛作品获奖60余人次,彰显了老干部们的艺术才华和创作实力。

值得一提的是,协会在余杭区径山、江山市宏福村、余姚市湖东村、西湖区杭富村和长兴环太湖书画院等,共新建立了5个写生基地,为老干部们提供了更广阔的创作空间。

姬国强从艺50周年画展

本报讯 通讯员 高海平 由陕西省美术家协会、西安美术学院主办,陕西黄土画派艺术研究院承办的“姬国强从艺50周年画展”于11月24日在西安美术学院西部美术馆开幕。展览从“中国记忆·丝绸之路”“欧洲印象”“大美自然”三个系列作品展开。

姬国强的艺术之旅,是一次心灵的深度探索,是一种对美的不懈追求。在他的笔下,每一幅作品都是一个故事,每一笔都是一种情感,让观者在艺术的海洋中遨游,感受那份纯粹而又高远的美的境界。

姬国强,1956年生,西安美术学院教授,硕士研究生导师。早年师从刘文西、陈忠志、湛北新等一批艺术大师,其艺术生涯见证了中华艺术的繁盛。在泼墨丹青间,不仅仅绘画,更是在历史长河中穿



姬国强 塔吉克新娘 国画

行,捕捉着时代的脉动。他的作品,如同一部分布在历史画卷上的诗篇,既昭示着对往昔岁月的无尽怀恋,又彰显着对现今和谐盛世的赞颂。

据悉,展览将于12月3日结束。

戴家峰艺术展在苏州美术馆展出

本报讯 黄俊娴 11月25日,伴着“黄花独带露,红叶已随风”的美好景色,由江苏省油画学会、苏州市文化广电和旅游局主办的“孤寂之境——戴家峰艺术展”在苏州美术馆拉开帷幕。

本次展览共展出苏州大学艺术学院教授,江苏省美协油画艺委会委员,江苏省油画学会副秘书长、常务理事戴家峰的160件作品,其中油画136幅、素描2幅、雕塑13件、装置艺术9件。展馆被分成人物、静物、植物、风景四个展区,油画、雕

塑、素描、装置艺术穿插陈列,打造出一片独属于画家戴家峰的“孤寂之境”。本次展览是戴家峰45年艺术生涯中规模最大、展品最全、艺术形式最多元的一次展览,创作时间从1982年至今,完整记录了画家在艺术道路上不断探索前进的历程。

戴家峰1963年出生于江苏宝应。对于人生的新阶段,他表示很期待,将以此展览为契机,在未来创作更多有生命力、充满个人思考的作品。

展览将持续至12月17日。

马努·维布·廷托雷

本报讯 张己阳 11月24日晚,“花园小径——马努·维布·廷托雷个展”在优艺美术馆(姑苏)拉开帷幕。在以“花园小径”为主题的展览上,比利时艺术家马努·维布·廷托雷带来了《另一片向往之地1号》《石头的故事30号》《接地线16号》等35件作品,邀请市民游客一同踏上这场“花园小径”的奇妙之旅,开启一场生态哲学与苏式园林的独特对话。

马努·维布·廷托雷1964年出生于比

利时布鲁塞尔,他的艺术探索始于他的全球农业工程师的经历,从亚马逊雨林到非洲大草原,这些经历使他对自然界的多样性有着独特的认识。他的作品不仅是对自然界的写照,更是一种对文化和环境的深刻反思,并对人类社会有着深刻洞察。廷托雷将对自然的描绘抽象为色彩、结构、网格、边界的理性叠加,让有机纹理与几何图形之间建立了完美的共生关系,在冲突与混乱中赋予自然新的秩序和意义。

吴山明艺术创作展展现美好时代

本报讯 齐雨 11月21日,为纪念“八八战略”实施20周年,由中国美术学院、浙江省美术家协会、杭州市档案馆杭州市商旅集团(市运河集团)、杭州市文学艺术界联合会、西泠印社联合主办的“美好时代——吴山明艺术创作展”在吴山明美术馆开幕。展览通过吴山明先生的艺术创作及相关档案文献,从细微平凡处回看20年浙江人民生活之变革。

吴山明曾说,“我们要珍惜这个时代,我觉得艺术家能碰上这么一个阶段,那是非常幸运的。好时代,你只要身体好,自己有能力,我觉得应该为这个时代的中国美术发展出一份力,哪怕很小的一点,多少要做点自己,留下自己的印迹,或者自己努力的成果,或者是一种贡献。”

展览旨在以吴山明的笔墨,共同回首昨日、感受当下、展望未来。

陈培伦山水画展在京展出

本报讯 骆阳 11月25日,由中国国际书画研究会、北京世纪名人国际书画院、中国山水画创作院共同主办的“林泉丘壑——陈培伦山水画作品展”在中国国家画院明德楼举行。

武警部队原政委喻林祥上将,中宣部原副部长、中国文联原党组书记胡振民,全国政协原副秘书长张道诚,最高人民法院原副院长江必新,文化和旅游部原副部长常克仁、李洪峰、张旭,中国美协副主席李翔、中国国家画院党委副书记、纪委书记王青云等领导、艺术家、书画爱好者、主流媒体记者300余人出席了开幕式。

此次展览共展出120幅山水画作品,呈现陈培伦近年来创作的笔墨鲜活的山水力作。展品中既有丈八巨幅,又有盈尺小品,有在太行山、苍岩山、水乡乌镇等地的写生,也有专为此次展览创作的



陈培伦 作品

巨幅山水——《泰山颂》,特别是展厅中央以三山五岳为题材的八幅巨作,气势磅礴,墨气十足,浑厚华滋,蔚为壮观,笔墨间铺陈出作者对祖国壮美河山的崇高礼赞,蕴含着作者对中华民族伟大复兴的深切渴望,给人以强烈的视觉震撼。



王晓黎(杭州师范大学副教授) 蕉荫

王诗运河系列油画巡展开启

本报讯 记者 俞越 11月23日,由浙江赛丽美术馆、桐乡市文化和广电旅游体育局、桐乡市文学艺术界联合会共同主办,赛丽音乐美术政协委员会客厅协办的“千年的邂逅——王诗运河系列油画巡展”在浙江赛丽美术馆启幕。

浙江省政协常委、文化文史和学习委副主任,省社科联主席盛世豪,桐乡市文化和广电旅游体育局局长、文联主席李新荣,杭州运河集团文化旅游有限公司董事长汤晨虹,中国美术学院党委副书记刘正,浙江赛丽美术馆创始人夏赛丽,浙江省政协原副主席、杭州市原市长张鸿铭先后致辞,艺术家王诗致答谢词。开幕式由浙江工业大学小城镇协同创新中心副主任、中国建筑学会室内设计分会常务理事、中国大运河文化遗产



王诗 作品

研究学者吕勤智主持。

杭州作为巡展的第一站,汇集了艺术家王诗运河主题创作50余幅,展现出运河两岸无数繁华盛景和动人故事。王诗表示:邂逅京杭大运河始于杭州,流淌千年的运河水给了我无限的创作灵感,我把这些运河沿岸的人文小景呈现给大家,是我向大运河表达的一份敬意。