

艺术点亮多彩童年

第二十二届天津市少年儿童迎春楹联书法作品展开幕



第二十二届天津市少年儿童迎春楹联书法作品展

1月13日,由天津市少年儿童活动中心(天津市少年宫)与天津市楹联学会共同主办的第二十二届天津市少年儿童迎春楹联书法作品展开幕。同时,“天津市少年儿童联墨双修教育基地”也在活动中心正式建立。

本届展览共展出从全市2000余对少年儿童迎春楹联书法作品中精选出的300对优秀作品,作品中不仅有少年儿童对新春的期盼,更抒发了孩子们对祖国的赞美和对未来的憧憬。活动现场,“小

书法家”们即兴创作,书春联、写福字,将浓浓的新春祝福带回家。

天津市少年儿童迎春楹联书法优秀作品展览迄今举办了22年,已成为天津地区面向少年儿童开展中华优秀传统文化传承教育的重要品牌活动之一,旨在激发少年儿童对书法传统、楹联文化的浓厚兴趣,引导少年儿童把艺术创造力和中华文化价值融合起来,增进文化认同,坚定文化自信,激活中华文化生命力。

自在小孩——衡阳市首届儿童艺术节展

1月20日,由衡阳市关心下一代工作委员会、衡阳市文化旅游广电体育局、衡阳市文学艺术界联合会、共青团衡阳市委员会主办的“自在小孩”衡阳市首届儿童艺术节在衡阳市美术馆开展。

展览从儿童展览、艺术表演、文创周边、沙龙工坊、展馆课堂、学术讲座等多个版块出发,不追求所谓的“标准”,而是

全然接纳并鼓励孩子们按照自己的方式去创造、去探索这个五彩斑斓的世界。每个孩子都是一颗神奇的种子,他们拥有自己独特的生长节拍和方向。他们就像那独一无二的花朵,有的热情似火,有的清新如风,有的静谧如水。这些个性并不是束缚,而是他们自由飞翔的翅膀。

展览持续至2月25日。

“纸尖灵动,妙手生花”纸艺展在温州开启

1月20日,由温州市文化广电旅游局主办、温州市图书馆承办的“纸尖灵动,妙手生花”纸艺展在温州市图书馆(市府路)展出。

随着时代的变迁,纸艺术逐渐演变为世界性的一门艺术,也成为生活中越来越常见的艺术形式。折纸艺术、剪纸艺术、卷纸艺术及立体纸雕艺术作品层出不穷。本来平淡无奇的薄薄纸张,在艺术家的巧手“经营”之下,就能摇身变

成令人不可思议的艺术作品。

本次展览围绕纸艺中的拼贴画、纸编、衍纸、剪纸、纸艺花为创作素材,创作出上百件作品,不仅有巨型的纸艺玫瑰带给大家冬日浪漫;还有拼贴画作品拼成的巨型长龙,感受龙年喜庆;还有我们新春必不可少的祝福墙……温州市图书馆携手艺城少儿美术馆和温州市第二幼儿园带领大家走进纸艺世界。

展览持续至2月28日。

走进园博园——合肥市“图来图去”2023年度少儿美术开展展

为庆祝第十四届中国国际园林博览会在合肥顺利召开,1月18日,合肥市“图来图去”2023年度少儿创意美术展“走进园博园”之建筑篇展览在合肥市图书馆开展,展期两周。

本次展览面向全市青少年小读者征集,其中包含众多参与往期“图来图去少儿创意美术”活动的小读者。最终共有

127幅投稿作品入选本次展览。

“图来图去少儿创意美术展”是合肥市图书馆长期举办的少儿系列活动之一,面向6-12周岁青少年读者,均由专业绘画名师现场指导。截至目前已开展34期主题课程、2场大型展览及1场大型公开课,吸引了1030余组家庭参与其中。

广州图书馆举办2024年新春少年儿童原创绘本展

2024年寒假期间,广州图书馆联合广东省少儿美育艺术研究院、广东省南方阅读公益基金会等社会力量开展“图书馆,让童年更美好——2024年新春少年儿童原创绘本展”活动。800余份优秀作品在广州图书馆展出,为新春佳节留穗过年的读者增添一份来自花城的暖意,充分发挥公共图书馆的全民阅读主力作用。

经评议,62份作品荣获“创意设计奖”,70份作品荣获“优秀故事奖”,698份作品荣获“风采展示奖”,61个单位入选“优秀组织单位”,100位老师入选“优秀指导老师”。



广州图书馆2024年新春少年儿童绘本舞蹈展演

展览期间,还举行2024年新春少年儿童绘本舞蹈展演、绘本分享会等活动。

展览从1月22日持续至2月24日。

第四届“童真里的色彩”儿童画创作大赛优秀作品展江苏开幕

1月26日至30日,中共江苏省委宣传部、江苏省文明办、江苏省教育厅、共青团江苏省委、江苏省妇联、江苏省关工委主办,江苏省广播电视总台教育频道承办的第四届“童真里的色彩”儿童画创作大赛优秀作品展在江苏常州经开区文化活动中心开幕。

第四届“童声里的中国”儿童画创作大赛以“童绘中国 童梦未来”为主题,面向海内外展开广泛征集,共收到来自全国32个省市自治区及15个海外地区儿童画作品共14.6万余幅。经过三轮评选,共产生一、二、三等奖139幅,优秀作品奖500幅。

展厅分为1个精品展区和“童年”“家园”“传承”“梦想”4大主题展区,共展出320幅获奖作品。这些作品涵盖国画、油画、版画、漆画、丙烯、水彩、创意手工等



第四届“童真里的色彩”儿童画创作大赛优秀作品展

多重艺术形式,孩子们用天真的笔触、纯真的视角、缤纷的画笔,描绘着对生活的热爱和对未来的憧憬。值得一提的是,每个展区中都选取了一幅优秀作品进行艺术拆解,将画中的各个元素立体地呈现在各个空间。

大师从这里起步——2023年上海青少年亲子美术大展

1月16日,2023年上海青少年亲子美术大展第三站“朱屺瞻艺术馆站”,也是今潮8弄“龙升潮弄,和乐融融”海派今潮年味季活动之一在上海今潮8弄开幕。本次展览由上海市精神文明建设委员会办公室任指导单位,刘海粟美术馆、上海市群众艺术馆、朱屺瞻艺术馆主办。

展览聚焦一江一河、海派城市考古、建筑可阅读等主题,平行展出“今潮上海”主题展和“潮童绘上海”邀请展双展,从青少年美术视角出发,多维度展示上海城市文化。现场还邀请了20组亲子家庭,开展了“一江一河”主题亲子共绘。

朱屺瞻艺术馆副馆长马艳介绍,去年夏天,刘海粟美术馆重启了多年前展示学生艺术创作的展览品牌“大师从这里起步”,围绕“一江一河”与“海派城市文化”主题开启征稿。去年7月,在“美术教育发源地”刘海粟美术馆首站启幕,9月第二站来到上海市群众艺术馆,今年的第三站则来到“文化三地”虹口,携手朱屺瞻艺术馆,在距“一江一河”仅数百米之遥的今潮8弄举办展览。



大师从这里起步——2023年上海青少年亲子美术大展

本次“今潮上海”主题展共征集800余件青少年作品,经专家评选后,200余件作品入选,其中25件作品获得“瞻”艺术奖优秀作品。

在刘海粟美术馆馆长郁镇宇看来,这也是此次大赛举办的意义——保护好孩子们的想象力,让他们在未来更好地探索世界的美好。同时,推动“社会大美育”走进社区、学校,进一步提升少年儿童的审美能力和创造能力,让美术馆成为青少年艺术新生力量的启蒙地和培育未来艺术新星的启航站,成为孩子们艺术发展的扶持者和见证者。

(本报记者施涵予整理)