

“修复日记II”

红色经典油画回顾与修复科技展在奉博展出



本报讯 通讯员 梁晶晶 红色主题油画以油画形式语言反映中国人民艰苦奋斗的辉煌历程,是中国油画发展史上重要的组成部分,具有特殊的艺术和历史价值,是国家民族宝贵的精神和艺术财富。这些脍炙人口,涤荡心灵的作品,激励着一代又一代人砥砺前行,中国油画文物保护与修复事业也随之启程。

为积极践行“用好红色资源 赓续红色血脉”,上海市奉贤区博物馆于3月15日至5月19日举办“修复日记II——永不褪色的红”红色经典油画回顾与修复科技展。展览展出二十余件,由刘海粟、胡一川、罗工柳、俞云阶、马宏道、邱瑞敏、王永强、陈坚、姚尔畅等著名油画艺术家描绘的不同历史时期的红色主题油画原作,配以呈现奉贤博物馆与文博领域科学机构在油画文物检测分析及修复领域的科研成果,并介绍与红色相关的色彩学、颜料

工艺历史知识。以红色经典唤醒红色记忆,以红色文物保护促进红色精神传承,为讲好中国故事、建设文化强国和中华民族现代文明贡献力量。

展览期间,奉贤博物馆特展厅变身成为红色主题油画的展示厅、修复间、资料室,以及教学堂,场内随时有油画艺术家、颜料专家、油画检测专家和修复师展开实际工作。观众可以观摩作业,参与讲座/对谈、科普课程,加入志愿研究等线上线下的方式,全程参与到这个不断生成、行进的“日记式”工作现场。

展览主办方希望引领观众代入修复专家、研究工作人员“艺术+科学”的视角,重新欣赏红色主题油画的创作,了解油画材料与技法发展,学习油画文物的现代科学保护,以此召唤观众学习历史、艺术与科学知识,激发人们崇敬和喜爱红色经典的新热情。

“艺动中国”国际水彩艺术季启幕

本报讯 郑文宏 朱同 由中国黟县人民政府主办,国际艺术家协会联盟、洛克威尔、大泉文化、优瑞卡环球艺术集团协办,黟县文化旅游体育局、黟县徽皇旅游集团、黄山万春文化传播有限公司等单位承办的“国际水彩艺术季”,于3月10日—20日在安徽黟县宏村、西递举办。

据介绍,此次活动以“全球盛举·共绘世遗”为主题,邀请了8个国家11名艺术

家及国内15位艺术家共同参加。活动期间,通过中外艺术家的艺术创作、交流与展示,让中西方文化艺术得以激情碰撞,同时也尽情展现世界文化遗产宏村、西递“处处是景、步步入画”的特有魅力。

这次活动还获得了宏村镇人民政府、西递镇人民政府、天津市美协、广西师大美术学院、南京崇德书画院、北京荣爱达文化有限公司等大力支持和祝贺。

西泠女子十二画坊庆三八书画展

本报讯 通讯员 叶鸣 3月8日,西泠女子十二画坊在杭州市总工会工人文化宫职工之家艺咖世家艺术空间举办“西泠帼国、筑梦繁华”2024庆祝“三八”妇女节书画展。

她们以传承中国文化传统的形式、用笔墨绘画出秀美书画表达美好的生活,庆祝属于自己的节日。女性的成就与智慧得到肯定的今天,女性的地位前所未有的,“半边天”之美誉真实不虚。今次呈现的24位书画艺术家的38幅线下作品,在艺咖世家艺术空间咖啡厅展出,邀请了6位

女艺术家参加线上展,一共有17幅作品,艺术家们的作品形态各异、风格迥然,有人物、有花鸟、有山水等,但有一个共同的艺术方向与显现效果,那就是——美!在笔墨内,在色彩里,在整体画面面与点线交错中,感喟人生不易生活艰辛,察觉生命激情时代风情,酸甜苦辣,精彩纷呈,窥见她们的生活积淀与美丽叙说,从生活中寻求艺术,在艺术中感知生活。

展览由中国女画家协会、浙江省花鸟画家协会作指导单位。

安徽宁国市美术家协会换届

本报讯 墨佛 日前,安徽宁国市美术家协会第四次代表大会召开。市政协副主席许东升,宣城市美协副主席、宁国市美协名誉主席张斌,宁国市文联主席王勇,宁国市美协主席张扬平等出席会议。

会议选举产生了协会新一届主席团,任命张斌为名誉主席,张扬平连任协会主席,章永忠、王满平、开四海、朱蓓蕾、黄迎彬、虞长清当选协会副主席,任命朱蓓蕾为协会秘书长,周泉东、杨润楚、仇三敏为协会副秘书长,聘请阮一君、程安栋等为美协第四届顾问。

张扬平代表宁国市美协新一届主席团向出席会议的领导和会员代表表示诚挚感谢。他说,这次会议在市委宣传部、市文联的关心支持下胜利召开,充分体现了对美协工作的重视和关怀,体现了对美术工作者的殷切期望。新一届协会主席团将继续把历届的好传统、好作风、好经验坚持好、发扬好,紧密团结广大美术工作者,奋力开拓,为全市美术新的发展跑出好成绩,为全面建设美好宁国而努力奋斗!

最后,张斌、许东升分别对市美协工作作指导讲话。

缅怀周恩来 翰墨寄情怀

中日书家师村妙石、庄辉在淮安举办艺术展

本报讯 报艺 日前,由淮安市美术馆、淮安市书法家协会主办的“缅怀周恩来 翰墨寄情怀”中日书家师村妙石、庄辉书法篆刻艺术展暨艺术交流会在淮安市美术馆举办。

本次展览展出的是师村妙石与庄辉以缅怀周恩来总理和纪念吴昌硕先生诞辰180周年为主题所创作的书法篆刻作品。同时,师村妙石还向淮安市档案馆捐赠了一批与总理有关的日本出版的书籍和影像资料等。

2018年,师村妙石和庄辉因同期在中国美术馆举办个展不期而遇,两位艺术家因书法结缘,建立了深厚的友谊。

师村妙石是一位把中日两国文化渊源融汇于方寸之间的日本艺术家,也是一位用篆刻书法为中日两国架起友好桥梁的文化学者。1972年,师村先生第一次来访中国受到周恩来总理的亲切接见,总理



师村妙石 篆刻作品 庄辉 大鸾 书法的领袖风范、博大情怀和独特的人格魅力,给他留下了深刻的印象,也给他的人生发展指明了方向。

庄辉深耕艺坛50年,其书法诸体兼擅,手法多变,尤以行草、颜楷见长。观其书,有“静若止水,动则波涛”之两重意境。淮安是周恩来总理的故乡,也是庄辉生活的地方。作为生于斯长于斯的淮安人,庄辉用笔墨书写着对周恩来总理的敬仰之情以及对家乡的赞美之意。

展览将展至3月17日。

《范石甫从艺七十周年作品集》出版

本报讯 张春华 近日,《范石甫先生从艺七十周年作品集》由北京工艺美术出版社出版。该集精选范石甫先生作品30余幅,涵盖书法和绘画,展示了范石甫先生近年来的艺术成果。

中国美术家协会主席范迪安、副主席周京新,中国书法家协会主席孙晓云、原副主席言恭达,中国美术家协会理论委员会原主任邵大箴、中国美术家协会理论委员会副主任陈传席、中国画学会创会副会长孙克,西泠印社副社长童衍方等分别为范石甫先生从艺七十周年题贺的作品同时收录该集。

范石甫,国家一级美术师,中国美术

家协会会员,中国书法家协会会员,江苏省文史研究馆馆员,江苏省花鸟画研究会原副会长,中国楹联学会会员,江苏省作家协会会员。其作品多次入选国内外重要展览,并获奖和被收藏,曾在上海、北京中国美术馆、荷兰、菲律宾等地举办个展。出版有《范石甫书画》(人民美术出版社)、《中国当代花鸟画家——范石甫》(西泠印社出版社)等多种著作。

范石甫先生德艺双馨,书画皆精,尤擅画鸡雏,世有“江南鸡范”之誉。其精湛的书画艺术功力和丰硕的艺术成果,以及高尚的品格,受到广泛的好评。

2024年荣宝斋画院春季招生简章

中国画访问学者工作室(两年/5人)

霍春阳 唐 辉

中国画名家工作室(一年/15人)

唐 辉 马海方 穆家善 施云翔 赵春秋

经典临摹工作室(三个月/15人)

山水画、花鸟画、书法

经典专题研究工作室

山水、花鸟画主题创作工作室

宋元山水、花鸟、人物画研究创作班

正书、行草专题书法研究工作室

明清文人花鸟画主题研究工作室

朱零山水画研究工作室

荣宝斋画院写生工作室

施云翔 郑瑰玺 高 强 乔枕石 宋长发 杨一家

荣宝斋画院山西祁县教学基地

名家工作室:曹亚彬 周同祥

写生工作室:

乔亚丁 王 莹 陶亚力 王学辉 刘大石 高 强

荣宝斋画院(通州西集)教学培训中心

水墨人物画工作室:

袁 武 殷会利 曹宝泉 王晓辉 秦嗣德

荣宝斋画院(深圳)写生创作培训中心

导师:陈挺通 黄锐才 连建英

荣宝斋画院艺术商业

导师:李砚强

工作室报名咨询电话:颜老师(18514517778)



详情请扫码