

不一样的“红孩儿”

——五代十国时期青白玉善财童子像

■ 裴媛媛

青少年朋友们,相信你们一定都反复读过《西游记》!它是我国的四大名著中最受大家欢迎的一部小说,著述了唐僧师徒四人西行取经遇到的光怪陆离事件。相信读过的孩子们都还记得,书里有一段孙悟空大战红孩儿的故事,红孩儿自称圣婴大王,占山为王,化成受难儿童,哄骗唐僧,观音收为童子同去普陀。而在雷峰塔出土的真实文物中,我们居然真的发现了一件“红孩儿”——五代十国时期的青白玉善财童子像!

想了解这件“红孩儿”的秘密吗?今天,我们就透过这件玉童子像,尝试解读一下我国唐五代时期的善财童子形象。

一、文物密档

1. 基本信息

文物名称:五代青白玉童子像

文物级别:国家一级文物

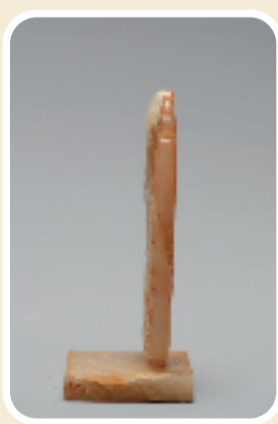
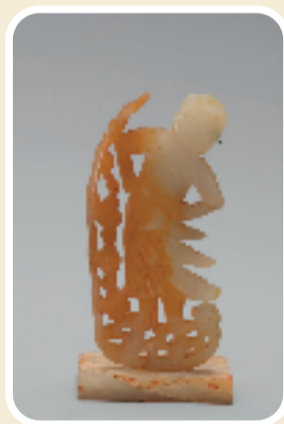
具体年代:五代十国——十国(902~979)

类别:宝玉石

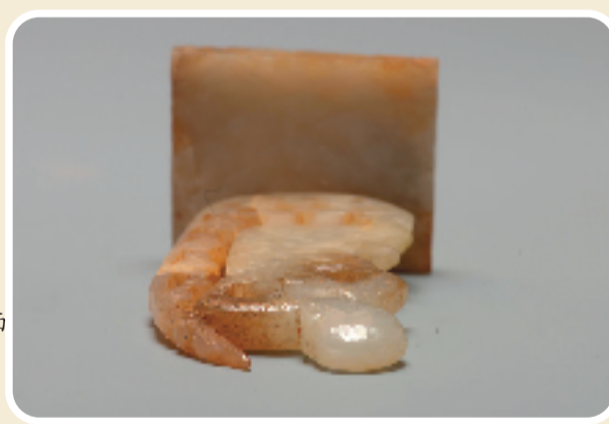
规格:玉童子通高8.6厘米,最宽4.1厘米,最厚0.6厘米;底座长4.5厘米,宽3.8厘米,厚0.7厘米



2. 细节图



②侧面



③

3. 知识点

①孙悟空大战红孩儿到底是一个故事?

据《西游记》里讲述:牛魔王和铁扇公主儿子红孩儿,自称圣婴大王,占山为王,领着妖鱼肉山神,得知吃了唐僧肉可以长生不老,便化成受难的儿童,哄骗唐僧。唐僧心慈,致使自己被红孩儿擒去,大徒弟孙悟空前去搭救,却被红孩儿用火烧伤并摔入河中。后来,孙悟空被救醒,但几番争斗仍然失利,无奈去请南海观音菩萨,观音菩萨用莲花座诱惑红孩儿上当,红孩儿被擒;观音菩萨又一再规劝红孩儿不要玩劣、好生为人,红孩儿表示从善,观音菩萨收服红孩儿,做了善财童子,同去普陀修行。

②那么,其他书上的善财童子又是什么样的呢?

《华严经》上说:善财童子和龙女一起,为观世音菩萨的协侍。据一些佛学的书中记载:文殊菩萨曾住过的福城中,善财是长者五百童子之一。善财出生时,家中自然涌现许多珍奇财宝,因而取名为“善财”。但是,“善财”并不喜欢听关于“发财”的事。他一心想做一位追求真理的人,收集种种善法的财宝,来供养所有爱好真理的人们。文殊菩萨住在福城弘法,于是善财向文殊菩萨发心学佛法。这样的善财童子你知道吗?是不是和你了解的善财童子不一样呢?



五代吴越国玉童子背面

