

巡礼校园美育空间 展示丰硕美育成果

# 金华市金东区第二实验小学 基于“匠芯”场馆的“智心”美育

■ 洪淑芸



学校收集具有研究价值的科学老物件

金华市金东区第二实验小学依托“智·爱”校园文化,以爱启智,以智育人,秉承“让每一个孩子都发光”的办学理念,致力培养“有品”、“有智”、“有礼”、“有爱”的“四有贤童”,最终达到培根育魂、启智增慧的目的,为将来担任中华民族伟大复兴大任的有理想、有本领、有担当的时代新人扣好人生第一颗扣子。

## 以“匠芯”精神为引领 建构沉浸式美育场馆

学校信创爱国主义教育基地围绕“中国匠芯”发展脉络,注重场馆设计与建设,让学生在沉浸式体验中感受匠人精神,理解美的价值。

(一)收集旧物,精选展品。通过旧物回收和捐赠活动,收集具有研究价值的科学老物件,如旧钟表、旧电话、旧电器等,为捐赠者颁发收藏证。选择70年代手摇印刷机和北京825电视机为镇馆之宝,展示科技发展历程。

(二)改造场域,再现情境。改造学校教室和走廊,划分为街道、民宅和工厂三个复古场域,利用废弃物品打造复古老旧氛围,让学生身临其境感受科技发展历史。

(三)多维展示,学研一体。展馆融合艺术、科技、文化,通过文字、图片、视频、实物等多元展示,讲述中国科技发展历程。以老街设计为例,整条老街由科技品牌命名的店铺组成,如五星钟表店代表中国手表制造业的发展历程。

## 以“智爱”文化为基石 创设“智心”美育课程

融合学校“智爱”文化,构建匠“芯”百年课程框架,推进学科融合与知识链建设,关注学生核心素养,探索教师视角的“匠芯”美育走向学生视角的“智心”美育。

(一) 传承与艺术创新:老物件馆是文

化与历史的载体,提供教育资源。智心美育利用这些物件教导学生了解传统文化,并鼓励他们传统元素与现代审美结合,创作出具有时代感的艺术作品。

(二)情感教育与审美体验:老物件富含情感价值和历史故事。智心美育运用这些物件开展情感教育和审美体验活动,学生在感受物件背后的情感和故事时,提升审美能力和人文素养。通过参与“探寻老物件,品味家温情”的研学之旅,学生们寻访、收集身边的老物件,与长辈交流,倾听老物件背后的故事,记录并分享自己的研学成果。

(三)科艺思维与匠心精神:学生通过搜集、溯源、分解、重构、再造等探索老物件活动,学习精益求精的匠心精神,培养发现美、创造美的能力。智心美育结合老物件馆资源,开展跨学科教学活动,提升学生综合素质。通过拆组老物件,激发学生创新思维,探索“物”背后的科技发展、家国情怀、文化传承;重组老物件则培养学生空间思维和创新改造能力,赋予老

物件新生。《一路生花——鞋垫上的舞台》美育案例:学生通过写生、设计、旧物改造等艺术体验,用艺术家的思维进行构思,用极简的方法和材料,创作出伟大而动人的作品,领悟鞋背后的深刻含义。

## 以特色项目为载体 开展多元化美育活动

在项目式的研学中,学生们组成学习小组,围绕一个特定的主题或问题展开深入研究。他们需要通过各种途径收集资料,进行实地考察,甚至与专家进行交流,最终形成一个完整的项目报告或展示。这样的过程不仅锻炼了学生的研究能力和实践能力,还让他们学会了如何与他人合作,如何面对和解决困难。如:启迪童心梦,创客夏令营。学生在体验过程中,创设真实情境,以问题为导向,进行项目化学习。

## 以育人目标为导向 推进全方位美育浸润

“智心”美育不仅仅是艺术教育的范畴,更是我校培养学生审美情趣、创造力、想象力等综合素质的重要手段。学校将“智爱”文化融入美育实践,立足新课标,结合学生的实际需求,创意设计具有特色、富有内涵的智心美育课程,融合多样化的艺术活动,如校园艺术节、美术主题展览、校园音乐会等,为学生提供展示、发展的平台和丰富多彩的美育体验,学生在欣赏美、创造美、展示美的过程中,发展自己的思维能力和创造力,在学习过程中真正感受艺术的魅力,培养对美的敏感度和鉴赏力,实现从单一学科到学科融合、从散状的知识点到学习的知识链、从表象的知识内容走向学生的核心素养,从教师视角的“匠芯”美育走向学生视角的“智心”美育的发展。



《一路生花——鞋垫上的舞台》美育案例展



“百年匠芯”老物件研学馆

Jingdong District Second Experimental Primary School



### 郑建洪

金华市金东区  
第二实验小学  
书记、校长

基于场馆的“智心”美育特色在于其独特的学习环境、学习方式、学习平台以及情感教育和价值观的培养,构成了场馆美育的独特魅力,有助于提升学生的综合素质和创新能力。为进一步推进美育工作,学校将“智心”美育融入学科教学中,设计综合项目化美育课程,让学生在跨学科学习中感受艺术之美;定期举办校园艺术活动,如艺术节、音乐会、戏剧表演和美术展览等,丰富学生文化生活,激发学生艺术创造力;学校与浙江师范大学合作,开展美育名师工作室,建立美育实践基地,促进美术教师的专业成长,并定期组织学生参观和实践,感受艺术魅力,提升艺术修养;在校内设置艺术装置,举办艺术讲座和工作坊,营造浓厚的艺术氛围,根据学生兴趣和特长,开展个性化美育活动,如泥语间、绘本坊、美术与科技、动画社等,以及1的美学馆、艺品长廊、涂鸦墙、乐高墙,给每位孩子展示和发展自己的空间,孩子们在体验欣赏美、实践感受美、表现创造美、交流切磋美、展示分享美的过程中,培养了艺术修养、丰富了艺术情趣,真正做到“让每个孩子都发光”。