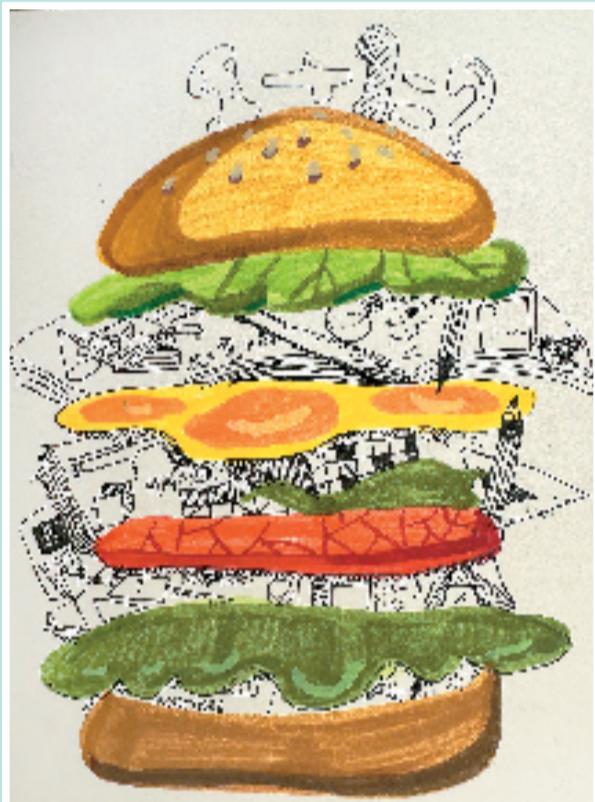


LITTLE ARTIST SHOW

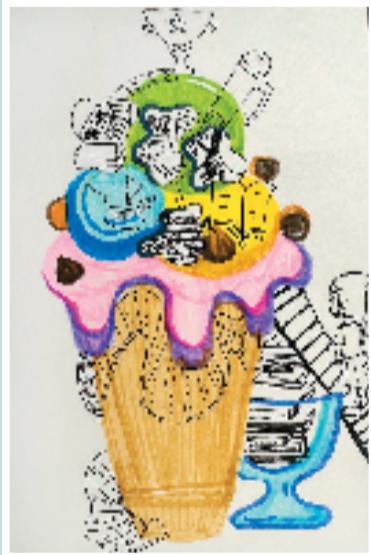
张芷菡的“美食大餐”



张芷菡 作品



张芷菡 作品



张芷菡 作品



张芷菡 作品

小咖档案

大家好,我是金华市金东区第二实验小学五年级一班的张芷菡,一个对美食和画画都怀有深深热爱的人。对我来说,美食不仅仅是满足味蕾的享受,更是一种生活的艺术;而画画,则是我将这种艺术感受转化为视觉表达的方式。

在美食的世界里,我总能找到无尽的灵感。从色彩斑斓的冰淇淋到热气腾腾的火锅,从精致小巧的甜点到丰富多样的主食,每一道美食都像是一幅独特的画作,等待着我去品味、去欣赏、去创作。我热衷于尝试各种不同的美食,探索它们的口感和风味,然后将这些独特的体验融入我的画作中。我会用色彩和线条描绘出美食的质感和口感,每一幅画都是我对生活热爱和追求的表达。

“我的大餐”主题创作以美食为原形,融入语、数、英、科等文化知识,转化成伴我成长,助我梦想成真的“精神大餐”。在五彩斑斓的色彩中,有像冰激凌丰富口味的大语文古诗词,有像汉堡一样层层递进的数学逻辑,有像火锅一样热辣滚烫的疯狂英语,有像西瓜汁加工厂有趣的科学探索。希望通过我的画作,让更多的人感受到知识的魅力和生活的美好。

专家点评 推荐指数: ★★★★★

张芷菡小朋友喜欢用绘画的形式将她对美食的喜爱表达出来。她的画作充满童趣和想象。因为创作灵感是来自生活中的亲身体验并通过大胆想象、创意思考和表现,所以创作出来的作品,就会有一种独特而生动的情趣。她的作品充满了对未来世界的憧憬。如果你仔细看,会看到在西瓜切片中画了“未来西瓜汁生产流水线”;在火锅中涮起了“疯狂英语”;在汉堡的夹层中夹入了层层递进的“数学问题”;在冰淇淋中融入了“中华文明”。

《美食大餐》是典型的想象画。作品中用彩笔画出了主体,而表达想象主题的内容却别出心裁地运用了黑白线描画的形式,这样的处理,使画面产生了有色与无色的鲜明对比效果,进一步突出了主题,从而使作品从内容到形式都有了新意。作品造型丰富,想象大胆,线条流畅,夸张表现,耐人寻味。

希望大家向张芷菡小朋友学习,学习她那种热爱生活的态度以及大胆想象、敢于创新的精神,我想创作出属于我们儿童的好作品,一定不在话下。

——李永正(中国教育学会美术专业委员会学术委员、国家义务教育美术教材执行主编)