

前言

“采风”，自先秦时即已有之。《周礼》《国语》《孟子》《史记》等典籍或隐或现地记载了“王官采诗”的行为，采诗官们巡游四方，体察民情民意，采集民歌民谣。以现在之视角看，这更像是田野调查和文化整理。但“采风”之于文艺界，如果仅是采集、整理、研究是远远不够的，它意指文艺工作者深入扎根基层，汲取创作养分，将所见所得所感内化转化，进而生产出新的作品。故，

采风是艺术家们保持持久创作力的源泉所在。

着眼繁荣浙江文艺精品创作、建设德艺双馨文艺人才队伍，浙江省文联于2023年推出第二批“文艺名家计划”。为更好地落实培养举措，促进入选对象丰富学养、提升修养、开阔眼界、精进造诣，省书协组织入选第二批“文艺名家计划”的书法家赴“瓯江山水诗之路”游历采风。采风组一行循着古代先贤的踪迹而去，访书院，踱古镇，吟诗篇，观山水奇观，赏石刻印拓，享人间烟火

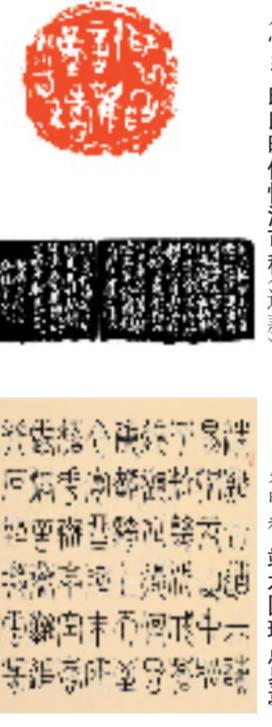
……通过近距离领略诗人墨客笔下的瓯江画韵，实景中体味文人贤士诗中的澄澈豁达，书法家们灵感迸发，脚下的土地、火热的生活和手中的笔墨深度交融，化成了一篇又一篇精彩的作品。

如今，我们撷英拾萃，将这些创作集结推出，既是对此次瓯江山水之路采风创作的一次生动记录，又是对“文艺名家计划”书法人才培育的一次成果检验，更是“以山水入墨、用生活结体”的一次典型示范。

2014年，习近平总书记在文艺

工作座谈会上讲话时指出，“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”“只有把生活咀嚼透了，完全消化了，才能变成深刻的情节和动人的形象，创作出来的作品才能激荡人心”。今年正值讲话发表10周年，希望全省书法界能以这个展览为新的起点，深刻感悟习近平文化思想的深邃内涵，提高站位、勇担使命，用手中的笔墨努力创作出更多无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的精品佳作。

浙江省之韵名家书法十人展



卢心东 印以昭信惟汉可稽(连款)

王勋 上下闻道勤而行之(连款)

6x6cm

朱明辉 端木国瑚点易亭

41x2cm

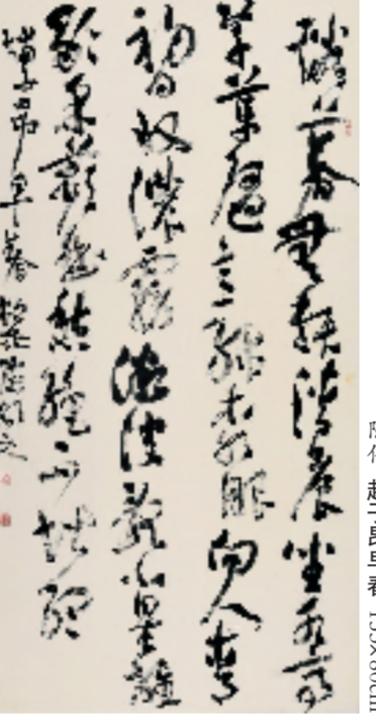


肖慧 沈括雁荡山

41x41cm

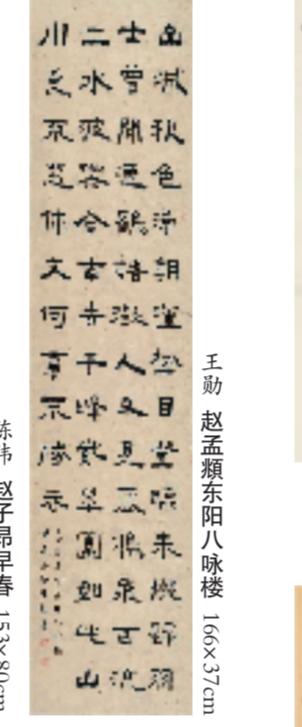
王勋 赵孟頫东阳八咏楼

166x37cm



陈伟 赵子昂早春

153x80cm



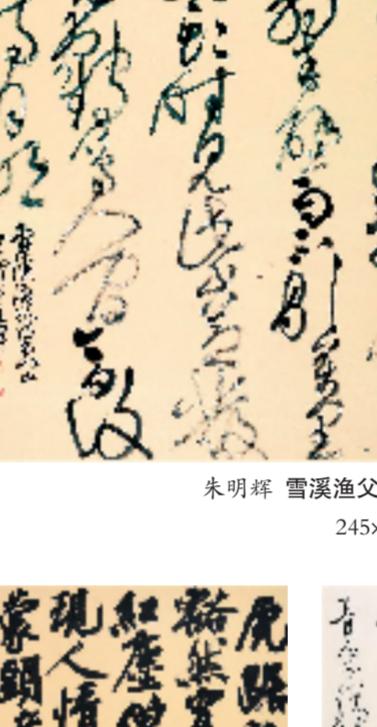
卢心东 沈绅题青田石门洞

245x75cm



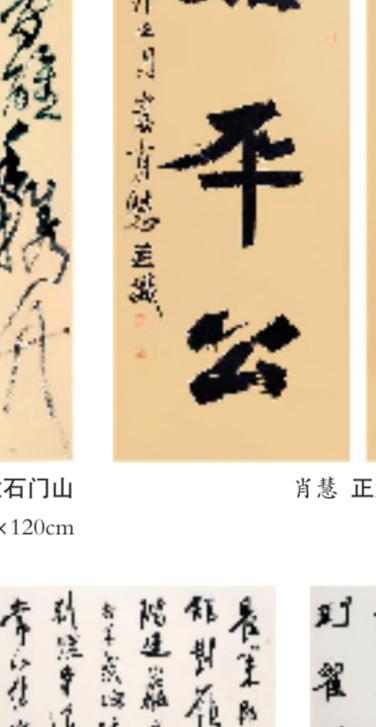
朱明辉 雪溪渔父石门山

245x120cm



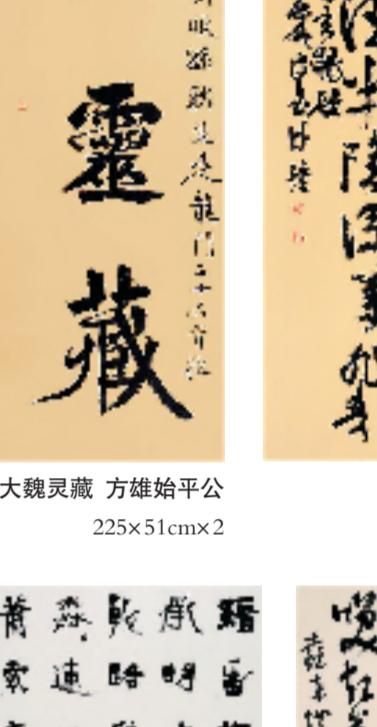
肖慧 正大魏灵藏 方雄始平公

225x51cmx2



徐强 沈约登玄畅楼

246x108cm



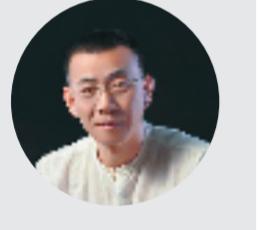
陈伟 苏东坡诗三首

99x66cm



陈伟 苏东坡诗三首

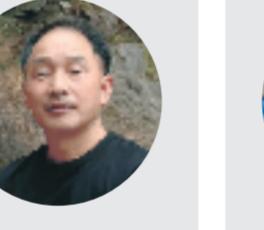
99x66cm



王勋，号安之，别署一步斋。九三学社社员。篆刻幼承袁道厚先生法蒙，师从余正先生。现为西泠印社理事，中国书法家协会会员，浙江省社科联·浙派篆刻艺术研究院院务委员，临安印社社长，临安书画院院长。



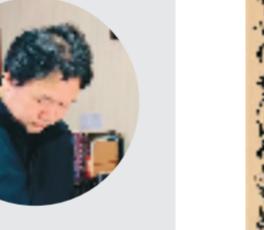
卢心东，1968年出生于浙江省金华市。现为西泠印社社员，中国书法家协会会员，浙江省文联副主席团委员、篆刻委员会副主任，金华市文联副主席，金华市书法家协会主席，金华书画院院长，金华市“五个一批”人才。



朱明辉，中国书法家协会会员，浙江省书协篆书委员会委员。书法作品曾获第八届全国书法展全国奖、第三届楹联书法展金奖、第三届正书展全国奖，入展全国第九、十一、十二届书法展，全国第七、八届中青书展等重大展赛数十次。



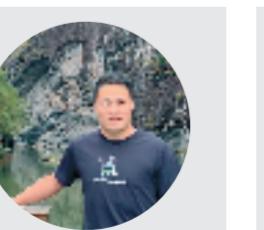
肖慧，现为中国书法家协会会员，中国金融文联委员，中国金融书法家协会副主席，浙江省书法家协会隶书委员会委员，兰亭书会副会长等。作品先后多次在全国兰亭奖、全国展等系列大展中获奖、入展。



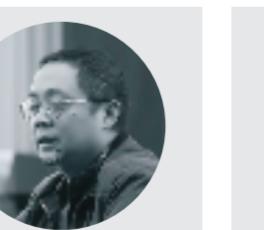
陈伟，安徽宿松人。师从陈忠康先生。中国书协草书委员会委员，中国书协培训中心课题班导师，中国标准草书学社社员，浙江省书法家协会理事，全国七十年代书家艺委会委员，温州市书协主席团成员。



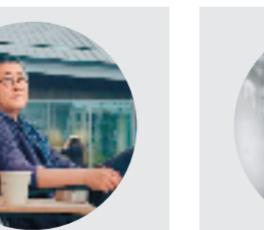
陈显丰，现为中书协会会员，浙江省青年书协副主席，杭州市书协理事兼行书委员会副主任。曾获第三届中国书法兰亭奖“艺术奖”、全国首届手卷书法作品展“优秀奖”（最高奖），八展全国第十一届书法篆刻展、全国第二届青年书法篆刻展、全国第九届楹联展等。



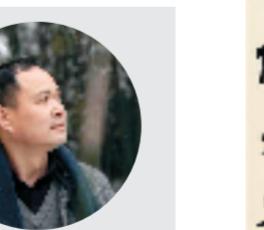
金弋，中国书法家协会会员，国家艺术基金书法研修班成员，中国标准草书学社社员，浙江省文联“名家培育计划”人员，浙江省文联新峰计划人才。



娄东昇，现为中书协会员、浙江省文联委员、浙江省书协楷书委员会副主任、浙江省宣传文化系统“五个一批”人才、绍兴市书协主席团委员、绍兴市书画院特聘画师。曾获第五届中国书法兰亭奖二等奖等。



徐强，中国艺术研究院中国书法创作研究方向博士研究生，导师陈忠康教授。现供职于浙江书法学院，中书协会员。曾获第三届中国书法兰亭奖一等奖、全国第二届青年书法篆刻展一等奖、浙江省第四届中青年书法篆刻展金奖、第八届全浙书法大展金奖等。



舒玉春，中国书法家协会会员，浙江省书协行书委员会副秘书长，杭州市书法家协会副主席兼秘书长。供职于桐庐博物馆。书法作品曾入展于第十三届全国书法篆刻展等中国书协举办展览十多次。



陈显丰 叶子奇晚登留槎

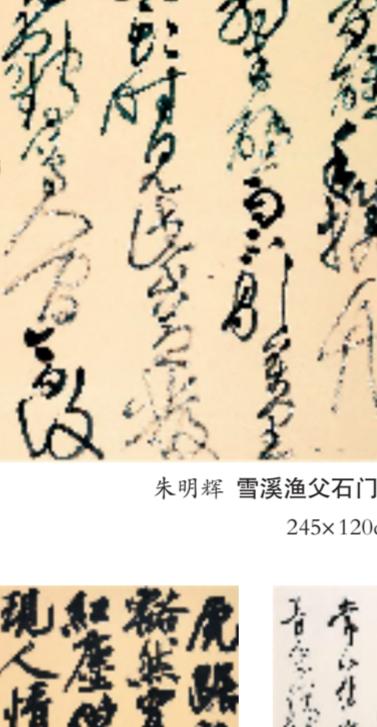
175x93cm

陈显丰 苏东坡诗三首

99x66cm

陈显丰 谢灵运登石门最高顶

180x97cm



金弋 刘长卿钱王相公出牧括州

180x97cm

金弋 苏轼诗三首

99x66cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

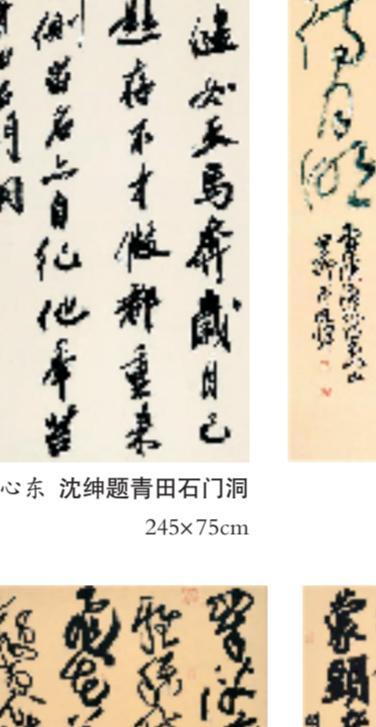


陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm



陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

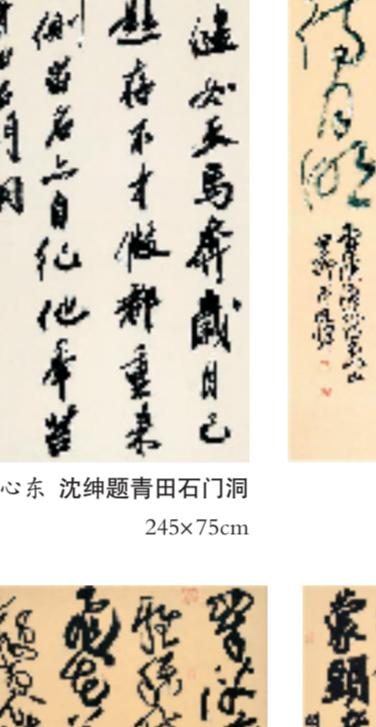


陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

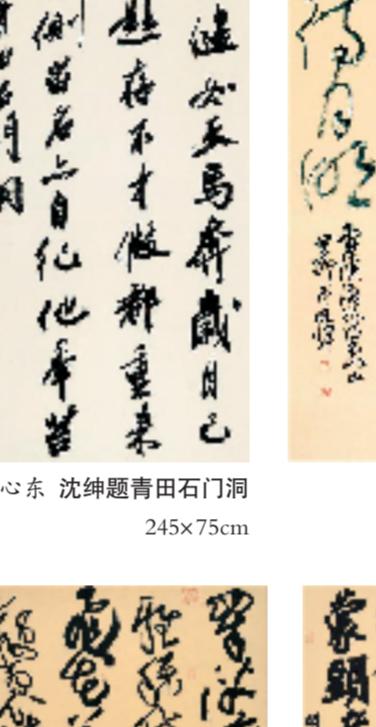


陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

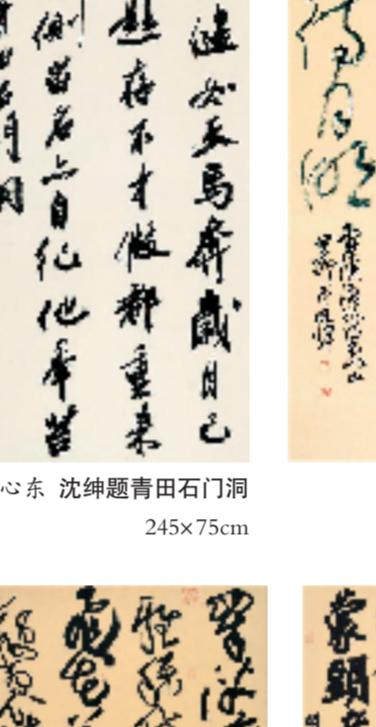


陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

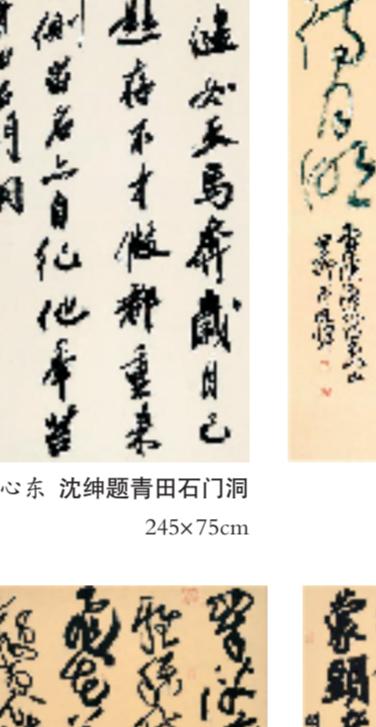


陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm



陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

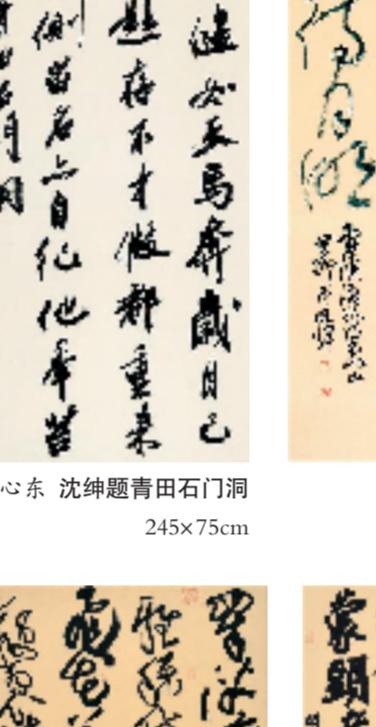


陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm



陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm



陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm



陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm



陈显丰 陈子昂登幽州台歌

180x97cm

