



艺术新星 闪耀风采

LITTLE ARTIST SHOW

袁曼玲：游乐场里的秘密 ——小马出逃记



小咖档案

大家好,我是金华市金东区第二实验小学五(6)班的袁曼玲。

“小马出逃记”绘本是我在一次游乐园之行后,灵光一现的想法,主角小马是从旋转木马里挣脱束缚跑出来的,它不想再过以前循规蹈矩的生活,想去看看外面的大千世界,虽然前方的路看起来电闪雷鸣。小马首先来到了过山车上,在这里,它克服了重重困难和恐惧。它还勇敢地拿起武器消灭了坏情绪……最终,它坐上了摩天轮,看见了自己从前没有见到过的风景。小马在摩天轮的最高点感受到了前所未有的宁静与开阔。它意识到,原来世界如此广阔,而它所经历的每一次冒险都让它变得更加勇敢和坚强。

小马的故事在游乐园之行后继续展开,它用勇气和智慧书写了一段段精彩的冒险。我希望自己和所有看到这个故事的小朋友,都能从它的故事中找到勇气 and 希望,去追寻属于自己的美好世界。

游乐场里的秘密——小马出逃记① 挣开束缚



游乐场里的秘密——小马出逃记② 经历挫折



游乐场里的秘密——小马出逃记③ 打败坏情绪



游乐场里的秘密——小马出逃记④ 看到未来的风景



专家点评 推荐指数:★★★★★

这是袁曼玲同学创作的一个简短的绘本,内容自然连接,故事性强,有一种不怕困难,勇往直前的正能量表达。画面造型自然,线条流畅。彩色的马鬃,带有美丽图案的马身及马的动态,显得特别富有想象力。另外,在色彩处理上,用深色的背景,表达困难重重;用浅色的背景,表达轻松愉快的心情,非常合理。

看了袁曼玲小朋友创作的《游乐场里的秘密——小马出逃记》和她的创作介绍,可以感悟出一个道理:就是要创作出好的绘画作品,必须有自己的生活体验和感悟,从中发现能打动自己的东西,让自己有一种想把它画出来的冲动。然后充分发挥想象力,大胆作画,把画画作为一种表达自己的所思所想和情感的事情来做。这样,一定能创出真正有内涵,有趣味,有新意的好作品来。

——李永正(中国教育学会美术专业委员会学术委员、国家义务教育美术教材执行主编)