



## LITTLE ARTIST SHOW

黄思琦 黄思瑶：  
水墨里挥洒自由与烂漫

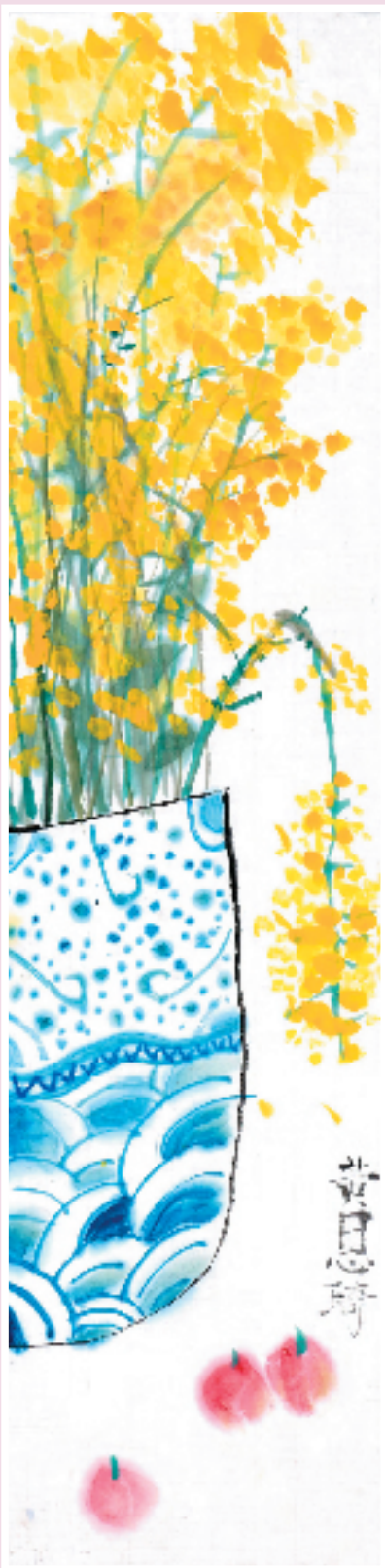
## 小咖档案

大家好！我们是来自东阳市江北小学教育集团茗田校区五(3)班的李生姐妹黄思琦、黄思瑶。我俩性格开朗，兴趣广泛，尤其热爱绘画，绘画艺术不仅赋予我们审美愉悦，更深化了我们对自然界的洞察与人文社会的理解。

一直以来，我们对绘画情有独钟，喜欢用色彩斑斓的画笔描绘心中的世界。从壮阔的自然风光如碧空如洗、白云悠悠，到生动趣味的卡通形象，都是我们创意表达的宝贵素材。我们通过画笔捕捉生活的细微之处，构建并展现一个充满幻想与纯真的艺术宇宙。

我们从小就在黄庐美术馆学画画，努力打好坚实的绘画基础，积累了丰富的绘画经验。我们擅长多种绘画风格，尤其擅长国画，作品多次在各类绘画比赛中获奖。我们的作品曾在《美术报》上发表，还有多幅作品入编了东阳非遗丛书《乡间遗韵》。

未来，我们将持之以恒地精进技艺，力求在人生的画布上绘就属于自己的绚烂篇章，绽放最耀眼的艺术光彩！



黄思琦 春日



黄思瑶 秋游



黄思琦 风驰电掣



黄思瑶 争先

## 专家点评 推荐指数：★★★★★

黄思琦、黄思瑶同学是一对双胞胎姐妹，学龄前就喜欢涂鸦，多年以来跟着我学画画，一直坚持不辍。姐妹俩不但人长得漂亮可爱，而且聪明伶俐，特别令我感动的是，她们对绘画有着深入骨子里的喜爱，这种喜爱是她们能够自由绘画又能常出佳作的根本原因。对于少儿水墨教学，我很少让她们临摹名家作品（会上欣赏课），更不会进行“芥子园画谱”式的程式化技法训练。看姐妹俩的作品，无论画花卉还是人物，用笔用墨总是体现出自由、生动、烂漫，从而总是给人出乎意料的韵味。我还给她们布置了每周的课外写生（速写）作业，她们几乎没有接受“严谨的素描”学习，但她们的线描写生作品也非常生动有趣，这一切也正是我少儿绘画教学所追求的效果。这种自由烂漫的表现很容易在长大后慢慢消失，在此希望姐妹俩能够保持这种“初心”，在艺术道路上越走越美。

——张杨明（中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、东阳市美术家协会副主席）