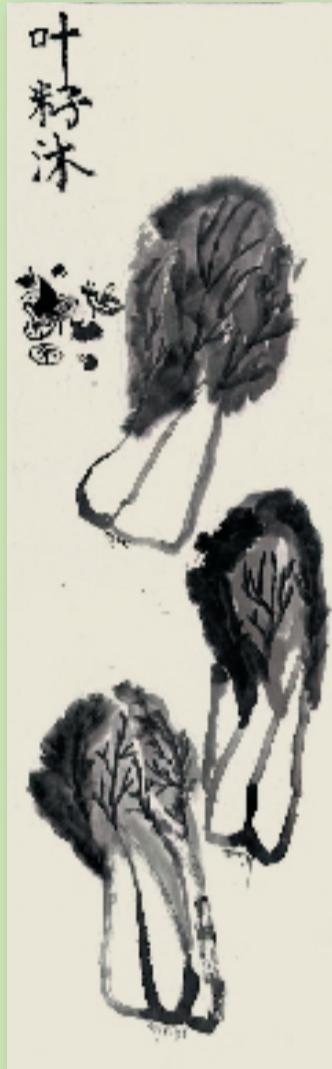


LITTLE ARTIST SHOW

叶籽沐：
水墨心象之旅

叶籽沐 运河风光

叶籽沐 古镇老茶



叶籽沐 清白人间

叶籽沐 卖气球



小咖档案

大家好！我叫叶籽沐，来自杭州市临平区信达外国语学校。

自四岁起，我就迷上了绘画，拿着马克笔涂啊，画啊，喜欢自我陶醉！在幼儿园的时候，我就在塘栖一幼邂逅了水墨课程，那毛笔的挥洒触动了我的心，觉得水墨充满独特的趣味，不曾想，它竟成了我的热爱。

进入小学后，我有幸遇上王老师，水墨又陪伴了我的小学生活。在王老师幽默风趣的引领下，我走进了水墨画的世界，让我真正领略到了这门艺术的魅力。热爱往往能激发智慧，促使我在课余时间投入更多精力，去观察生活，发现身边的美，努力去表现它。我也喜欢前往书店、图书馆看美术类书籍，去美术馆、展览馆欣赏画作。我逐渐放弃了一些其他爱好，将更多时间和精力投入到绘画中。很多时间泡在观悟学堂里挥毫泼墨，每次拿起毛笔，蘸水、蘸墨，面对着宣纸，我就静心了，仿佛进入了一个全新的世界。那里有树木的繁茂、山川的壮丽、花鸟的灵动，还有人物的传神。每一次下笔，笔下生花，浓淡干湿的变化都能让我感受到其中的奥妙无穷，每一次完成一幅画作，都能让我心生欢喜。

国画这门传统的艺术，让我深切地感受到了中华文化的博大精深。我们作为新时代的少年有传承与发展的责任，我将用心感受、真爱表达，用我的笔墨态度来述说我们时代的美好。

专家点评 推荐指数：★★★★★

叶籽沐小朋友的水墨作品都是她真情的流露。她在信达小学里的六年，一直用慧眼观察身边的世界，爱心捕捉灵光一现的刹那时刻，用毛笔、墨汁在水的调和下，在宣纸上留下她自己对自然和生活的理解。她生在丁山湖，往返于塘栖之间，悠悠的水乡情韵，看到那黑瓦白墙的运河风光，是她耳濡目染的，河上的小桥横卧、小船摇曳，老茶的生活情调，让她的画笔很轻松地表达了水乡的浓妆淡抹，墨韵鲜活。《向日葵》是信达小学的校花，她曾经画过大大小小不同的向日葵有五十多幅，用自己的浓淡干湿，或粗或细的不同线条表现心中的葵。她在不同年龄阶段表现的不同的人物，带给我们不同的感觉，如《卖气球》《生了二胎的妈妈》《写生乐趣》都是她自己在生活中亲身经历的独特的体验。观看生活有所悟，有小女孩的秀气，又含有艺术家的大气，意象地表达出自己的心象，属于自己的水墨田地。

——王晓文（全国美术优质课一等奖、浙江省美协会员、浙江省书协会员、杭州市临平区信达外国语学校美术老师）