



▲赵梓辰(浙江省衢州市实验学校教育集团新湖校区)  
科创未来  
指导老师:徐盈盈  
这幅画色彩丰富,风格似抽象表现主义。它似乎在探索人工智能与人类的关系,以及科技如何影响我们的生活。鸟、脸、电脑等符号象征着认知和交流。



▲周一诺(浙江省衢州市实验学校教育集团灵溪校区)  
古韵与未来交响  
指导老师:范畴

这幅画色彩斑斓,融合了传统与现代元素。小女孩戴着耳机,遥望远方,背景是摩登大楼和太阳光晕,表达了对童年纯真和梦想的怀念之情。



▲余靖怡 徐若妍  
(浙江省衢州第三中学)  
亦山亦水亦西游  
指导老师:孔令超  
作品巧妙利用废弃物制作出山水意象,充满了东风韵味。灯光营造出温馨氛围,体现了废物利用的艺术价值,将环保与艺术完美结合在一起。



▲施雨辰(浙江省金华市第十七中学)  
小桥流水人家  
这幅画作巧妙地融合了现代动漫风格与中国传统元素,展现了少女的优雅与江南水乡的宁静之美。色彩搭配和谐,构图富有层次感,体现了作者丰富的想象力和细腻的情感表达。



▲乔浩然(浙江省义乌市实验学校)  
阳光下快乐成长  
作品画面充满了温馨和希望的气息,表达了孩子们在老师的引导下,在知识的海洋中快乐成长的主题。画风细腻,色彩明快,人物形象生动。



▲余梓轩(浙江省衢州第三中学)  
海洋秘境之水母精灵 指导老师:孔令超  
这款环保装置以水母为主题,巧妙结合了光影效果,营造出梦幻般的氛围。使用可回收材料制成,既美观又具环保意识,展现了人与自然和谐共生的理念。



▲郑晏如(浙江省衢州第三中学)  
腾龙天下  
指导老师:孔令超  
作品融合废旧物品与水拓画技法,展现简约环保理念。“腾龙”寓意升腾与力量,象征国家在各领域蓬勃发展,综合实力卓著,具有深刻的文化内涵与时代精神。



青青園中葵  
朝露待日晞  
陽春布德澤  
萬物生光輝  
常恐秋節至  
焜黃華葉衰  
百川東到海  
少壯不努力  
老大徒傷悲

古诗一首  
甲辰年春月李幼玉

▲季勤(浙江省温州十七中)

古诗一首  
作品笔画圆润饱满,展现出了一种端庄大气的风格。整体布局均匀对称,字迹清晰易读,透露出作者深厚的书法功底。



▲余沐阳(浙江省衢州市实验学校教育集团灵溪校区)  
衢州未来景  
指导老师:范畴  
这幅画色彩鲜艳,构图饱满,展现了未来城市的景象。小女孩驾驶着飞行器遨游其中,体现了对未来科技生活的憧憬和向往。画风可爱,细节丰富,富有创意。

▲祖依诺

(浙江省温州龙湾天河二小)  
大美温州  
这幅画意在描述温州这座城市的美丽,图中有多个温州的地标建筑,还有美丽的山水风景。整幅画色彩统一,构图和谐。