



◀邱炯一(浙江省衢州市实验学校教育集团灵溪校区)
古诗临写
指导老师:徐书雨
此幅作品笔法稳健,结构严谨,墨韵生动,章法自然,透出古朴浑厚之感。字形大小一致,行列分明,整体布局均衡和谐,体现了作者良好的书法基础和审美素养。



◀吕肃恺(浙江省衢州市实验学校教育集团新湖校区)
畅想未来——垃圾处理器
指导老师:余子悦
作品以水墨为媒介,大胆创新地将传统国画技法与现代科幻元素相结合,描绘了一个未来的垃圾处理系统。颜色鲜明且对比强烈,充满想象力。



▲陈梓晨(浙江省衢州市实验学校教育集团灵溪校区) 未来衢城
指导老师:范畴
作品充满想象力与活力,通过鲜明色彩描绘出一座融合传统与现代元素的城市夜景。建筑风格独特,色彩搭配大胆,体现出作者对未来的憧憬和创新思维。



▲鲁涵汐(浙江省衢州市实验学校教育集团灵溪校区) 画笔下的未来
指导老师:范畴
这幅画色彩鲜明,主题突出,通过小女孩仰望星空的眼神表达出对宇宙探索的好奇和向往。周围各种火箭和飞船设计独特,展示了对未来科技的想象。



▲吴施琪(浙江省衢州市实验学校教育集团新湖校区) 垃圾分类在行动
指导老师:严金茜
这幅作品以水彩和彩铅相结合的方式创作,色彩运用大胆且细腻。人物造型简单却引人深思,黑色垃圾袋与彩色垃圾形成了强烈对比,点明了主题。

▲郑沁言(浙江省衢州市实验学校教育集团灵溪校区) 传承
指导老师:范畴
这幅画采用了红黑白三色,风格简约而有力,充满了力量感和现代感。画面中融入了许多中国传统元素和工业元素,表现了城市发展的活力和动力。

▼毛柯颖(浙江省衢州市实验学校教育集团新湖校区) 丰收
指导老师:王卡加
这幅木刻版画以秋天为主题,展现了丰收的场景。画面中的金黄稻谷和人物姿态都刻画得生动形象,色彩鲜艳饱满,充满了喜悦气氛。



▲吕鑫浩(浙江省衢州市实验学校教育集团新湖校区) 绚烂星河
指导老师:余子悦
作品巧妙地借鉴了梵高名作《星月夜》,与沙漠风光相融,创造出一种梦幻般的景象。仙人掌、金字塔和骆驼等元素增添了神秘感,色彩运用大胆而富有张力,给人留下深刻印象。



▲王依依(浙江省衢州市实验学校教育集团新湖校区) 漫游
指导老师:徐盈盈
这幅画色彩丰富,充满想象力。将各类元素巧妙融合在一起,既有科学幻想的星球、飞船,又有现实生活的物品,如相机、地球仪、花朵等。营造出奇幻世界的感觉。

