

艺术报 少儿美育读本

2024年11月刊 | 本期32版 中国美术学院 浙江日报报业集团 主办

国内统一刊号 / CN33-0071

邮发代号 / 31-11

零售 / 每份15元

2024年11月1日 / 农历甲辰年十月初一

投稿邮箱 / msbsemy@163.com

秋风物语

本期封面作品为文森特·梵高的油画《丰收》，现藏于荷兰阿姆斯特丹的梵高博物馆。1888年2月，梵高离开了巴黎，前往法国东南部的阿尔勒。阿尔勒强烈的阳光与耀眼的麦田激发了他的创作灵感，甚至使他达到了某种“创作狂热”的状态。在阿尔勒期间，梵高创作了一系列描绘收获景象的作品，他在短短一周内就完成了十幅画作。作为一位在北欧阴郁环境中成长的艺术家，面对南法明媚活泼的自然风光，梵高内心充满了无比的喜悦与兴奋。他在书信中描述道：“相较于春季，收获时节的景象已大为不同；然而，我并不喜欢自然景观过于稀疏，四处显得干枯。当前的一切，以金色、青铜色乃至铜色为主，蓝绿色的天空弥漫着奇异的芬芳，整体呈现出一种特别和谐的氛围，宛如德拉克洛瓦画作中断音般的韵味……”



02-03 小咖秀

吴辰玥：南孔文化小使者画韵传情
张稷豪：画笔下的生活万花筒

07-10 赛事

美院嘉年华青少年书画
创作活动优秀作品选刊

16-19 艺小史

古人的“品秋”美学

28-29 校园巡礼

杭州市临平区信达外国语学校
衢州市衢江区上方镇中心小学