

## 陶艺绘华章,文化铸未来——义乌两校联合承办国家级陶艺、书画教学成果展

本报讯 通讯员 朱倩男 近日,由义乌市教育局、中国教育学会传统文化教育分会、江西省教育学会陶艺教育专业委员会主办的“2024年各省市陶艺与书画教学成果展系列活动”在杭畴小学盛大启幕,此次活动由杭畴小学联合佛堂小学共同承办,旨在展示和传承陶瓷文化,推动传统文化教育的发展。

活动开幕式于10月26日在义乌市文化馆举行,与会嘉宾有来自全国各地的教育文化专家、各省市陶艺特色学校校长、骨干教师代表及本市师生群众。开幕式上,主办方为第三批全国陶艺教学成果展评金奖的获奖单位进行了表彰颁奖。

开幕式后,全体与会者参观了义乌市非遗馆的陶艺作品展,欣赏来自全国各地陶艺特色学校展出的精美师生陶艺作品。据悉,本次陶艺与书画教学成果展有来自全国100多所学校的两千多件陶艺展品参展,共计展出



展览现场

一个多月的时间。

除了作品展出,本次系列活动还有陶艺教学优质课评比、专家讲座、陶艺项目化学习示范课展示、教学研讨和技能培训等多个项目组成,为来自全国各地的参与者提供了一个全面了解和深入探讨陶艺教育的平台。这些活动不仅展示了陶艺教育的多样性和创新性,还促进了教育工作者之间的交流与合作,共同推动了陶艺教育的发展和进步,对提升陶艺教育水平和促进文化交流具有重要意义。

## 彩绘奥运,艺绘家乡——卢浮宫国际少儿美术展在法国巴黎成功举办

10月18日,“我们一起去奥运”彩绘奥运,艺绘家乡——卢浮宫国际少儿美术展在法国巴黎卢浮宫隆重开幕。世界各地小艺术家们的画在卢浮宫展出,作品洋溢着灵动的思绪与炽热的活力,让人陶醉在色彩的世界里,领略着不同文化地域儿童的绘画风采。

展览展出来自中国、澳大利亚、法国等多个国家和地区上万名儿童的画作,通过层层选拔入选到卢浮宫参展。小朋友们通过手中的画笔来描绘奥运之美、家乡之美,幻想出奇幻的王国、神奇的生物、不可思议的冒险,生



展览现场

动地展现着世界各国孩子们那至真至纯的想象力。此次国际展是孩子们和世界进行艺术探索、交流的桥梁。

(来源:新丝路美术馆)

## 食育与美育结合,第三届中国食育书画作品展(少儿)在京举行

作为2024年全国食品安全宣传周国家层面重点活动之一,10月21日,由北京市食品安全委员会办公室支持,中国食品安全报社、北京市市场监督管理局承办的第三届中国食育大会在北京召开。大会的配套活动之一——第三届中国食育书画展(少儿)同期举行。本次活动得到书画频道支持。

会上,为小画家代表颁发参展公益证书。据悉,第三届中国食育书画作品展(少儿)以“促进艺术与食育深度融合 展现食育文化深厚内涵”为主题,围绕“饮食文化”“餐桌礼仪”“膳食营养”“珍惜粮食”“食品安全”“杜绝浪费”等方面,面向全国31个省(自治区、直辖市)青少年征集原创画作116幅,通过艺术形式展现对食育的深切关注与思考。

书画艺术,作为中华文化的瑰宝,



展览现场

以其独特的表现力和感染力,成为传承和弘扬食育理念的重要载体。中国食品安全报社已连续三年举办中国食育书画展,主要目的是在中国的文化艺术长廊中汲取灵感,希望借一幅幅“以我手画我心”的食育题材作品,帮助更多人认识食育、理解食育,从而为更多个体开启一把把践行食育的钥匙,形成人人亲近食育、懂食育、参与食育,最终推动食育发展的社会共育氛围。

(来源:中国食品安全报、书画频道)

## “葵·美术馆”开馆 杭州信达外国语学校美育启新篇

本报讯 记者 黄俊娴 10月18日,杭州市临平区信达外国语学校精心打造的“葵·美术馆”正式开馆,以儿童为中心,用艺术点亮梦想,开启了美育教育的新篇章。

中国教育学会美术教育专业委员会学术委员李永正、浙江省美术特级教师朱国华、临平区教育局德体卫艺科科长杨蓉蓉、临平区教育发展研究院院长方建胜、临平画院院长区美协主席周明雍、临平区书协主席沈车、临平区美术教研员张丽娟、浙江省美术特级教师曹建林、朱国锋、许海燕,家委会代表曾平江,以及临平区中小学美术老师、信达外国语学校领导、老师,家长代表。共同见证了这一重要时刻。

活动现场,信达小孺们以稚嫩却充满创意的作品向嘉宾们致以崇高的敬意与美好的祝福。这些作品不仅是孩子们艺术才华的展现,更是他们纯真情感与丰富想象力的结晶。而临平区美协与书协主席的珍贵赠礼,则进一步丰富了美术馆的藏品,促进了艺术精神的交流与传承。

尤为值得一提的是,“王晓文名师工作室”的授牌仪式,标志着信达外国语学校的艺术教育将迈入一个新的发展阶



“葵·美术馆”开馆仪式现场

段。王晓文老师以其深厚的艺术造诣与独特的教育理念,引领美术组同仁开拓创新,致力于将“葵·美术馆”打造成为孩子们的艺术乐园与成长舞台。他倡导的“观悟水墨”理念,强调在保护孩子天性的基础上,通过水墨艺术表达对自然、生活、社会的独特理解,力求实现“以文化人、以文成人”的教育目标。

随着“葵·美术馆”卷轴的缓缓展开,这座充满希望的艺术殿堂正式开馆。它不仅是信达外国语学校美育成果的重要展示窗口,更是激发孩子们学习欲望、培育人文情操的宝贵场域。在这里,孩子们可以像葵花一样,在艺术的阳光雨露下茁壮成长,不断提升自己的审美能力与创造力。

## 弘扬中华优秀传统文化 内蒙古青少年书画作品开展展

10月26日,由内蒙古青少年书画协会与呼和浩特市文化旅游广电局联合主办,呼和浩特市文化馆承办的“童心谱华章 翰墨育英才——弘扬中华优秀传统文化—内蒙古青少年书画作品展”在呼市文化馆一楼展厅开展。此次主题展览紧扣铸牢中华民族共同体意识,以弘扬中华优秀传统文化为主线,集中展示了当代北疆青少年书画艺术的独特魅力。

展厅共展出近200幅青少年及协会老师作品,涵盖国画、书法、油画、水彩画等多种艺术表现形式,主题鲜明、内容丰富、风格多样,充分展现出青少年艺术爱好者们对中华传统文化深刻的理解,和对现代审美的独



展览现场

特诠释。现场观众通过每一幅作品能够看到北疆文化建设的勃勃生机和无限希望。展览持续至11月15日。

(来源:呼和浩特市文化馆)

## 彩绘盛世 共庆华诞 2024长三角青少年儿童美术作品巡回展(苏州站)

在中华人民共和国成立75周年之际,长三角三省一市(上海、苏州、温州、蚌埠)市文广旅局和教育局联合举办了“彩绘盛世共庆华诞”2024长三角青少年儿童美术作品征集活动,该项目入选2024苏州“全民艺术提升季”重点项目。

项目通过绘画形式,加强未成年人文化建设,推动美育教育事业的发展,深化馆校联动项目,推动文化和教育资源共建共享,增强全市教育和公共文化服务质效,推进艺术美育普及。同时推进长三角更高质量一体化发展,加强长三角地区三省一市艺术交流,促进区域文化融合。

本次征稿活动四地共收到作品13143

件作品,苏州赛区收到作品7242件,占总收件数55.1%。其中获评一等奖56件,占一等奖总数55.4%;获评二等奖164件,占二等奖总数54.8%;获评三等奖332件,占三等奖总数55.3%;优秀奖728件,占优秀奖总数50%。同时评出优秀指导老师39名,优秀组织单位10家。

苏州美术馆作为本活动系列展览第二站,将展出4-17周岁未成年人美术作品总计265件,由参与四地巡展的一等奖作品101件(含苏州56件)及苏州赛区二等奖作品164件组成。

以上作品将于10月31日起在苏州美术馆6、7号厅展出,展期至11月10日。

(来源:苏州美术馆)

(本报记者施涵予整理)