

LITTLE ARTIST SHOW

高鸣让： 以画为媒，探索科技与未来



小咖档案

大家好，我是高鸣让，目前在上海进行我的学业生涯。我是一个阳光向上的大男孩儿，犹如蓬勃生长的植株，向着阳光伸展。

在我的精神世界中，艺术与体育运动占据着重要地位。尤其是在艺术领域，小提琴与绘画是我不懈追求的挚爱。绘画，于我而言，是快乐的源泉，它像一座无尽的宝藏，赋予我广袤无垠的想象空间。在我求知若渴的童年时期，我初次接触到了达芬奇，他是一位在科学与艺术史上都留下璀璨光辉的传奇人物。他以科学的思维和方法滋养艺术创作，又以艺术的眼光审视科学世界，这种跨领域的成就深深震撼了我，他在科学领域的卓越贡献和对科学与艺术的深刻影响，同样启发着我对知识融合的思考。

艺术对我来说，是灵魂的慰藉。无论是色彩绚烂如梦幻之境的画作，还是仅以黑白灰勾勒的素描，都宛如神奇的钥匙，开启我思维的大门，使我在放松的同时陷入深深的思考。在艺术的海洋里，我仿佛挣脱了现实有限空间的枷锁，如飞鸟般在无垠的思维天空中自由翱翔，探索那无尽的未知。这种体验不仅是愉悦的享受，更是我在学术探索道路上的重要指引，激励我不断拓展知识的边界。

专家点评 推荐指数：★★★★★

高鸣让的《科技与未来》绘画作品，无疑是一次深刻而富有启发性的艺术探索。在这幅作品中，他不仅仅是在描绘科技的表象，更是通过细腻的笔触和深邃的色彩，勾勒出科技对于未来世界的深远影响。

画面中的每一个细节都充满了对未来的想象与期待，从高耸入云的智能建筑到穿梭在空中的无人驾驶交通工具，再到那些充满神秘感的未知科技装置，都让人感受到了科技带来的无限可能与希望。

更重要的是，他的作品并没有停留在对科技成就的单纯赞美上，而是巧妙地融入了对科技伦理、人类命运等深层次问题的思考。在这幅画作中，我们仿佛可以看到人类与科技的和谐共生，也可以感受到科技在推动社会进步的同时，所带来的挑战与困境。

总体来看，他的《科技与未来》是一幅既具有视觉冲击力，又富有思想深度的绘画作品。它让我们在欣赏科技之美的同时，也引发了我们对未来世界的深刻反思与期待。

——孔达达（二级研究员、博士生导师、文化学者、艺术家）

高鸣让同学用自己独特的视角，细致的笔触，黑白的语言，空间与结构虚实相生手法，刻画出一幅内涵深邃，细节丰富，关注历史与科技，传承文明祈盼未来的美好图景。

——王晓明（中国美术学院教授，博士生导师，中国善琚汉字艺术研究院院长）



高鸣让
湖边风景



高鸣让
化学实验室



高鸣让
科技与未来