

平湖市实验小学教育集团 锦绣天真浸绣传承

■王静(平湖市实验小学教育集团)

每个中国人的基因深处都与生俱来携带的民族情结。中国传统刺绣作为非物质文化遗产,寓意蕴含民族文化、思想道德、情感价值观,鲜活的刺绣语言,极具中华民族优秀特质,其艺术表现元素非常贴合儿童审美特征。刺绣对孩子身心成长品格修养方面起到积极作用,由浅入深感知刺绣针线语言游走带给人以视觉美,给这个时代被电子光影视觉包围的孩子以绝对新鲜感。孩子天性爱玩,童真童绣拓展课程触及孩子内心,带着好奇心穿针引线,实践童针绣美童心,潜移默化感受劳动创造智慧、劳动创造美好生活。



欢乐夜市义卖活动现场



王夏苒同学在给青田的孩子做指导



编织遇见刺绣系列作品

童针探刺绣——秀童真

“童真童绣”课程遵循儿童纯真本性,有创意地表达遵从儿童审美成长规律,引导孩子以灵性灵感创造刺绣新风貌,探秘传统刺绣文化中丰富的传统文化精神促进儿童健康成长。真正的童绣是以儿童情感穿针入线,以线引针,由线代笔绣出童趣。儿童发现、探寻刺绣语言、传统纹样设计规律、原理构成方法、用色原则。课程拓展遵循耳濡目染体验,达到美育无痕胜有痕的境界。

课程之初以传统简单针法,实练儿童扎实基本功,积累刺绣审美眼界育修养;细节入手,直针长短针让儿童看见刺绣原来也简单,增强儿童自信心;正确面对困难,坚强心理,树立信念,有效保鲜儿童视角天真刺绣状态,有效通过亲身体验,童心反思与创新,自然而然承袭中华民族传统刺绣。

基于儿童动手实践特点,打破传统刺绣壁垒,以现代学生审美视角读图欣赏,解构传统刺绣吉祥纹样设计原理,色彩应用构成规律。在继承发扬中华优秀传统文化中弘扬创新时代童真吉祥刺绣艺术,保有童真趣味。深入了解中华民族特有刺绣文化元素,横向对比中外刺绣特色,剔除糟粕,择选精华,采古为今用,借洋为中用,培养儿童审美判断,增强民族自豪感,培植热爱中华传统艺术之情感。

童真觅吉祥——秀童心

美好中国梦是所有中国人的美好愿望。课程以刺绣“吉祥主题”为学习大概念,驱动学生见美

谈美赏美为育人目标,实现童绣童心,秀出童眼所见美好世界,抒发对自然热爱之情感。单元建构融花开有生、动物有语、自然有色、行云流水、吉祥如意。参考各级课程教材,通过改编、整合、补充、拓宽、延展结合,对国家课程部分课程进行校本化、个性化重加工、再创造,让学生动手习得与应用更加有效,增强知识与技能、文化与精神为生活问题有效服务意识。引领儿童觅花语做知音,以自然为师,寻生命之根,找精神之源。走进少数民族刺绣,理解联想谐音、夸张借用等寓意美好之文化特色,领悟追求吉祥美满为常人梦想。

以现代学生审美视角读图欣赏,解构传统刺绣吉祥主题设计原理,色彩应用原则,培养审美判断,剔除糟粕,择选精华,采古为今用,借洋为中用,在继承发扬中华优秀传统文化中弘扬,创新时代童真童真吉祥刺绣艺术。落地落实立德树人根本任务,从小培养学生真正热爱中华传统刺绣艺术,热爱传承、弘扬祖国优秀文化,厚基爱国思想。

童贞得品性——秀童德

实现童真刺绣艺术创作,获得美术表现能力,开拓审美视野为美术表现创意实践铺路。智慧创意绣补应用生活,发挥童绣技能完成靠垫、茶旗、杯垫、帆布包等为生活添亮色,名字绣在校服有效避免丢失、认错。孩子们金点子交流碰撞不断提升创意实践能力,刺绣作品装饰校园、展示浙江省第四届中小学劳动教育大会会场实现童贞至美。迎接不同参观团,参加平湖欢乐夜市义卖活动,现场展示童绣功夫风采;假期不畏酷暑参与“浙里石榴红共筑中国梦”2024嘉兴平湖与四川阿坝州茂



童绣童真部分作品展

县青少年交往交流活动,做阿坝州茂县百余名中小學生刺绣指导小师傅。参加浙江省、嘉兴市、平湖市中小学艺术节比赛分获一、二等奖的优异成绩。

以传统刺绣为载体浸润美育童心,养成不惧挑战、无畏困苦品格。童心绣美实践感受劳动创造智慧。辐射吸收各民族刺绣精神品质,懂得刺绣艺术是文化传播使者,明白刺绣艺术融合人之品德修养。领悟中华优秀传统文化兼容并包,吸收融合、创新借用,和谐统一是特色。以美培元,陶冶儿童高尚道德情操,培养优秀思想品德,树立正确价值观念。

PING HU EXPERIMENTAL SCHOOL



汤丽英

平湖市实验小学
教育集团总校长

浙江省平湖市实验小学是一所百年老校,一直以来,坚持立德树人,坚持全面发展,坚持以文化人,坚持以美润心。美术教育是实验小学的特色之一,致力于通过美术教育培养学生的审美情趣、创造力和艺术表达能力,让学生在欣赏和创作美术作品的过程中,感受到美的力量,从而提升综合素养。从2018年9月起,开展《觉·纤维艺术》校本课程。此课程由《纸浆纤维》《童真刺绣》《纤纤戏苑》《碎纸拼贴》《儿童水彩》等子课程构成,形成一校多品格局。《童真童绣》课程主要目的是引导儿童在刺绣中感受中国传统吉祥纹样里的民族精神,在穿针引线中感知见缝插针的能力,在线线相连中感悟团结友爱的意义,在熟能生巧中思考形色重构搭配寓意美好未来的精神传递。愿孩子们在刺绣的美育之旅中,不仅能够灵巧地穿梭针线,编织出一幅幅绚丽的作品,更能通过这一传统艺术,培养耐心、细心与创造力,让心灵在美的滋养下茁壮成长,绽放属于自己的光彩。