

吟千年雅韵 度七夕佳节

大运河宋词文艺节在杭州上塘浪漫开启

■本报记者 施涵予 黄俊娴 实习生 章梓琪

当七夕的浪漫遇见千年的宋韵，一场穿越时空的文化雅集在大运河畔上演。8月29日傍晚，由杭州市拱墅区文商旅集团主办、美术报承办的“韵启千年·宋词雅韵”大运河宋词文艺节在杭州如梦上塘演艺区浪漫启幕，为市民游客带来一场沉浸式的宋文化体验。

夜晚的古运河旁灯火通明，书画雅集、非遗体验、现场演出等活动丰富精彩，游园打卡的人们穿梭如织，在趣味体验中感受宋词的风雅与魅力。



宋词书画雅集

运河旁的宋词书画雅集 与名家共同感受宋人生活之美

活动最大亮点之一是“宋词书画雅集”。主办方特邀章耀、池长庆、陈经、金心明等知名书画名家现场创作。在公园的玻璃亭中，书画家们以笔墨丹青诠释宋词意境、寄予佳节祝福。观众既可观摩名家创作过程，感受宋词的韵律之美，亦能够获赠艺术家亲笔题写的卡片、扇面等雅致小礼，将一份翰墨真情带回日常。

中国美术家协会会员、徐邦达艺术馆原馆长、浙江画院特聘画师章耀对这个融入宋韵文化的活动印象深刻：“众所周知，宋代绘画在中国艺术史上具有举足轻重的地位。对我这样一个山水画家来说，宋画一直都是我心中崇高的艺术典范。而宋词方面，文人墨客留下的无数名篇佳句，至今仍深深影响着我们文艺创作者。”

“南宋是文化极为繁荣的时代。宋词与中国书画紧密相连——我们常说‘诗中有画，画中有诗’，其实词中亦有画，画中更有词。中国书画也是杭州的一张‘金名片’，这次活动就将千年宋韵文化与书画艺术相结合。”浙江大学中国艺术研究所执行所长、教授、博士生导师池长庆表示，“曾经如‘王谢堂前燕’的书画与诗词，如今‘飞入寻常百姓家’。在古运河畔，普通大众也能切身感受千年词韵的深远意蕴，我觉得这是一件非常好的事情。”

中国书法家协会会员、浙江省书法研究会副主席兼秘书长、浙江省书法家协会理事、浙江省文化馆研究馆员陈经认为：“作为一名书画工作者，应当主动走出书斋、走进群众，充分发挥自己的专业特长，为杭州的文化建设、为市民的精神生活，贡献自己的一份力量与才情。杭州不仅是一座风景秀丽、风光旖旎的城市，更是

一片人文荟萃、底蕴深厚的文化宝地。”

中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、浙江省书法研究会副主席金心明表示：“杭州又被称为宋都，我们耳熟能详的宋代文化代表，莫过于宋画与宋词。此次在拱墅区举办的活动，正是以宋代文化元素为主线，传递了现代人对宋人理想化生活的一种向往。宋词之美、宋画之境，在运河文化的背景中表现得尤为深切。这次我们通过书画的形式参与其中，尝试用笔墨去呈现宋人生活之美，是非常有意义的活动。”

趣味游园吸引全年龄游客 在诗词古韵中度过七夕佳节

本次活动设计了丰富的趣味互动环节，吸引了不同年龄层的游客积极参与。“墨韵识珍”知识问答、“巧手拓印”非遗体验、“灯谜鹊桥”宋韵花灯、“丹青拼趣”艺术拼图……参与者在每个互动点成功完成体验项目后，即可在集章卡上盖一枚印章，集齐全部印章后，不仅能够兑换精美书画礼品，还可参与现场抽奖。

在“巧手拓印”区域，工作人员正耐心地指导小朋友操作拓印工具，孩子们经过反复尝试，最终成功印制出一个图案精美、墨色均匀的作品，脸上洋溢着成就感的笑容。在“丹青拼趣”区，老少同乐，大家饶有兴趣地合作完成拼图。荷香满溢的墙绘之下，一盏盏灯笼悬挂着谜题，许多家长与孩子驻足其间，也有情侣并肩而立，或凝神思考或轻声讨论，在猜谜互动中感受宋韵文化的雅趣。

一位市民告诉记者，她下班后特地带孩子前来观看《如梦上塘》演出，正好被现场丰富的活动吸引，孩子也很有兴趣参与。也有游客表示，他们通过社交媒体了解到本次七夕夜的活动，特意与伴侣饭后



现场演出

一同前来散步游园，共度一个别具古典意味的夜晚。

与此同时，露天舞台上的演出精彩不断。既有乐队深情演唱经典歌曲，也有身着汉服的舞蹈演员翩跹起舞，再现宋代风华，为现场观众带来一场跨越古今的视听盛宴。

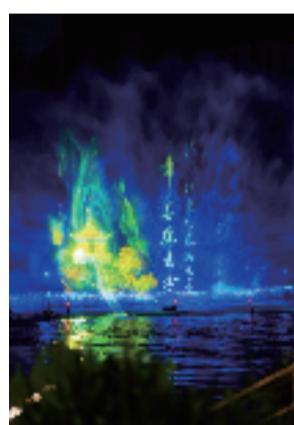
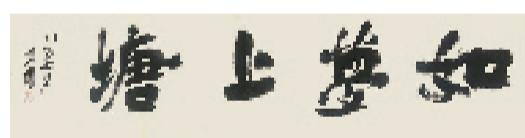
适逢七夕佳节，现场还特别设置了相关活动，如水上实景演出《如梦上塘》节日限定水幕与画轴展示、与“不倒翁”小姐姐互动合影、与“李清照”玩诗词飞花令、观赏古风快闪表演、亲手制作非遗漆扇等丰富内容，还有穿汉服游河畔的特别体验等待游客参与。

拱墅区文商旅集团秦河文旅公司负责人黄鑫表示，杭州运河文化IP目前正处于快速发展阶段，在此背景下，宋

词文艺节的举办对运河文化IP的打造具有重要意义。以《如梦上塘》演出为例，该剧以5公里上塘古运河为载体，打造“行进+沉浸”观演模式，这种创新形式不仅让游客感受“人在船中坐，船在画中游”的体验，更使运河成为活态的宋词文化传播载体，赋予运河IP“流动的宋词”这一核心文化符号。

“同时，针对年轻群体的推广，我们以‘体验创新、社交驱动’为核心。通过《如梦上塘》等标杆项目的示范效应，结合文创产品、跨界联动等多种形式，实现宋词文化从被动传播到主动参与的转变。”黄鑫说。

漫步运河畔，在诗词书画中感受宋韵风雅，在互动体验中穿越千年，度过一个充满文化气息的浪漫夜晚。



书画家现场创作书法作品



游客参与游园打卡活动