

# 浙江省文联召开第十次代表大会

## 许江连任主席

本报讯 通讯员 茹雪雯 祝融融 岚田文 12月23日至24日,浙江省文学艺术界联合会第十次代表大会在杭州召开。

浙江省委书记、省人大常委会主任王浩出席并讲话,中国文联党组书记、副主席张政讲话,浙江省委副书记、省长刘捷在会上作形势报告。浙江省政协主席廉毅敏,省领导邱启文、杨荫凯、陈金彪、胡伟出席。

浙江省文联第九届主席许江致开幕词,省总工会负责人代表群团组织致贺词。会前,省领导和中国文联领导参观了“艺起奋发——浙江省文联五年工作成果展”。

会议审议通过了省文联在第十次代表大会上的工作报告和修改章程的决议;选举产生了省文联第十届委员会。经第十届委员会第一次会议选举,许江当选为主席,杨守卫、陈振濂、赵雁君、茅威涛、翁仁康、叶彤、尚文波、沈旭微、杨劲、周新波当选为副主席。省文联第十届主席团还推举产生了新一届书记处,聘请了29位荣誉委员。

### 浙江省文学艺术界联合会第十届主席团

主席:许江

副主席:杨守卫、陈振濂、赵雁君、茅威涛、翁仁康、叶彤、尚文波、沈旭微、杨劲、周新波

### 浙江省文学艺术界联合会第十届书记处

书记处常务书记:杨守卫

书记处书记:曹鸿、童颖骏、农书荣(挂职)

### 浙江省文学艺术界联合会第十届荣誉委员

钱法成、张浩、叶文玲、陈继武、孙银标、张思聪、林晓峰、黄亚洲、程蔚东、赵和平、来颖杰、王国富、陈一辉、傅丹、郑朝阳、吴天行、黄先钢、田宇原、柳国平、张均林、应雪林、翁鲁敏、郁伟年、邹跃飞、陈瑶、麦家、臧军、汪华瑛、杨明明

## 艺为心画:浙江艺术高地亮“家底” “三院一馆”118件馆藏精品勾勒半世纪艺术脉动



展览现场

本报讯 记者 施涵予 12月22日,“艺为心画——浙江省文联三院一馆藏品展”在浙江省文化会堂(浙江展览馆)开幕。展览在浙江省第十次文代会即将召开之际举行,由浙江省文学艺术界联合会指导,浙江画院、浙江省油画院、浙江书画院、浙江省文化会堂(浙江展览馆)主办,浙江省艺术发展研究会承办。

“三院一馆”是浙江艺术的主力之一,展览可谓名家云集、精品荟萃,展出了浙江省文化会堂(浙江展览馆)馆藏作品、浙江画院在职画师院藏作品、浙江省油画院在职画师院藏作品、浙江书画院在职画师院藏作品、浙江画院退休画师院藏作品共118件。

中国文联副主席、浙江省文联主席许江致辞并宣布展览开幕。浙江省文联党组书记、副主席、书记处常务书记杨守卫,展览策展人、浙江画院理论研究部主任王凯分别致辞。浙江省文联党组成员、书记处书记王先中主持开幕式。

为此次展览,许江、姜宝林、池沙鸿慷慨捐赠5件重要作品,“三院一馆”全体在册艺术家也积极参与,捐出近年佳作。开幕式现场为列入馆藏、院藏的优秀艺术品创作者颁发收藏证书。

### 展出作品优中选优, 彰显学术力量

展览分为三大主题。“时代华章”以浙江展览馆的馆藏精品为核心展示内容,聚焦建党百年、党的二十大、杭州亚运会、新中国成立75周年、习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话发表10周年、“八八战略”实施20周年、文化建设“八项工

程”实施20周年等重大时间节点,系统梳理了浙江文艺界近年来的重大主题创作成果。“丹青逐梦”集结浙江画院、浙江省油画院、浙江书画院在职画师的近期力作。“艺道长青”精选浙江省文联领导下浙江画院、浙江展览馆两家机构院(馆)藏作品,其中陆俨少、潘絜兹、吴茀之、诸乐三、周昌谷、宋忠元、李震坚、姚耕云、王伯敏、杜曼华等名家作品,不仅注重笔墨意趣、品位格调,更侧重艺术精神和时代风华,均为首次在杭展出。

### “三院一馆”为何 是浙江省艺术高地

杨守卫表示:“本次展览之所以引起重视与关注,主要是浙江画院、省油画院、省书画院和浙江展览馆是全省书法美术创作、研究、展示的重要高地。这个高地不是一个空泛的概念,而是基于艺术家们及其作品在全省乃至全国的量级,也体现于自身藏品的厚度分量。从一定意义上讲,‘三院一馆’的创作趋向和藏品成就具有浙江当代中国画、油画和书法发展的风向标意义。”

在开幕式致辞中,许江表示,在浙江省第十次文代会即将召开之际,本次展览开幕具有特殊的意义。中国画院的诞生来之不易,是在中国共产党的领导下、全社会的关注下建立起来的,也是在构建中国自主知识体系背景的文化格局下成长起来的,画师不是一种职业,而是一种荣誉、一种责任。

许江对省文联“三院一馆”这支队伍提出了“四高”要求:“一要树立高品质的学术旗帜,画院是学术和创作组织,要以磊落正气、开放胸怀和屹立精神,构筑艺术与学术的高度;二要探索高质量的艺术发展之路,根系人民之心、深扎生活大地,勤于读书创作、诚于人格修养;三要深化高水平的艺术语言和创作意识,思古人、思造化、思我心;四要培养高素质的创作人才队伍,在新时代文艺事业发展成就艺术、勇担使命。”

据悉,展览将持续至2026年1月5日。

## “艺起奋发” 全景式呈现五年间浙江文艺成果

本报讯 通讯员 祝融融 12月23日,“艺起奋发——浙江省文联五年工作成果展”在杭州拉开帷幕。

本次展览是为配合省文联第十次代表大会的召开而举办,分为凝心铸魂、时代先声、群星璀璨、攀峰揽胜、高原矩阵、艺美共富、扬帆出海七大板块,通过图片、视频、艺术作品、奖杯、奖牌、证书及文联系统出版的部分图书等,全景式呈现过去五年间浙江文艺界取得的丰硕成果。

“凝心铸魂”板块集中呈现浙江文艺界坚持党对文艺工作的全面领导,用党的创新理论武装头脑,用思想之光引领前进方向;“时代先声”板块清晰展现浙江文艺界围绕重大主题,创作推出一大批思想精深、艺术精湛、制作精良的精品力作;“群星璀璨”板块生动勾勒老中青相结合、专业和业余相结合、各类文艺人才齐全的“文艺浙军”培育体系;“攀峰揽胜”板块重点聚焦五年间取得的标志性文艺成果,展现文艺工作者勇攀艺术高峰的执着追求与不懈努力;“高原矩阵”与“艺美共富”板块分别展示浙江省文艺界精心打造的具有引领示范作用的品牌活动和丰富多彩的文艺惠民活动;“扬帆出海”板块通过丰富的国际交流活动,体现浙江文艺界以文艺方式讲好浙江故事、中国故事的生动实践。

自省第九次文代会以来,浙江文艺界在引领队伍、服务大局、繁荣创作、服务人

民、深化改革等方面,勇于探索、实干争先,推动浙江文艺持续走在全国前列,呈现出活力迸发、佳作频现、人才辈出的生动局面。

在展厅中央,一组组金灿灿的奖杯、奖牌与证书尤为夺目,它们不仅是荣誉的象征,也是浙江文艺界过去五年来的亮眼成绩单:共获全国文艺奖项105个,其中,16部文艺作品获全国精神文明建设“五个一工程”奖;第四届中国美术奖金奖、第八届中国书法兰亭奖、第十六届中国民间文艺山花奖获奖数均居全国第一;全国摄影艺术展入选数连续8届全国第一;“文艺两新”打造的国产3A大作《黑神话:悟空》成为现象级产品。

“这五年是成果辉煌的五年,展览现场琳琅满目的奖杯、奖牌、证书映照着浙江文艺工作者的身影,也映照着他们努力创作的昂扬精神;这五年也是新的‘文艺浙军’成长的五年,通过省文联推出的‘文艺名家计划’‘新峰计划’等,年轻一代艺术家已经接过了接力棒,不断从高原攀向高峰。”中国文联副主席、省文联主席许江在参观展览后谈到,“未来,我们既要牢牢树立人民之心、树立中国文化精神、树立民族文化自信,保持优势、走在前列,也要加强人格修炼、人格塑造,向更高的目标迈进,还要培养划时代的文艺大师,推出跨国界、感动世界的作品,这是我们的使命,也是全省人民对我们的期望。”



展览现场