

“学我者生——齐白石与山东弟子”特展亮相济南

本报讯 通讯员 刘小云 胡敬爱 12月22日,“学我者生——齐白石与山东弟子”特展在山东美术馆呈现。展览为山东地区聚焦齐白石及其艺术传承的首次大规模公益展览项目,通过丰富的藏品与清晰的脉络,完整呈现了齐派艺术的形成、发展及在山东的薪传。

展览精心设置了三个单元。“古今可师”单元追溯齐白石博采众长的艺术渊源;“我行我道”单元展现其融会贯通、自成一格的创造历程;“白石门下”单元则重点梳理其艺术思想与风格在山东弟子中的接受与延续。

展品阵容堪称豪华,汇集了来自全国6省7市、11家重要文物艺术机构的珍贵藏品136件。不仅包括齐白石的经典之作,亦涵盖对其产生影响的李鱣、李方膺、高凤翰、吴昌硕等前贤,以及深受其教诲的李苦禅、王雪涛、于非闇、许麟庐、崔子范等山东籍或与山东渊源深厚的名家力作,构建了一个跨越时空的艺术对话场。

同期举办的“未来白石——少儿书画作品展”,展示的丰富文创产品,进一步拉近传统艺术与现代公众的距离。

为延伸观展体验,除主展外,在济南、青岛、烟台三城五馆同步推出齐白石弟子李苦禅、王雪涛、许麟庐、崔子范的专题平行展,形成主题呼应、内容互补的展览集群,构成了一个联动性的“齐白石在山东”文旅融合项目。

齐白石是20世纪中国最负盛名、最具创造力和影响力的中国画大师。原名纯芝,改名璜,字濒生,号白石,别号借山吟馆主者、寄萍老人等,湖南湘潭人。早年拜雕花木匠为师,27岁跟随湘潭地方乡绅学习诗文、绘画。40岁开始,他离乡出游,五出五归,饱览名山大川,结交各地名士。1919年,齐白石北上京城,结识了一批民国老名宿。57岁后定居北京,又在好友陈衡恪的建议下,开始“衰年变法”,开创大写意花鸟画“红花墨叶”的风格,并在书法、篆刻方面自创一格。自中华人民共和国成立后,齐白石先后被聘为中央美术学院名誉教授、中国美协主席、北京中国画院(今北京画院)名誉院长等职,荣获文化和旅游部“人民艺术家”称号、德意志民主共和国艺术学院通讯院士名衔以及世界和平理事会颁发的“国际和平奖”并被推举为“世界文化名人”。

方晓华水彩画作品展跨年展出



方晓华 岛蚀 138x115cm 水彩 2016年

“塑魂·时代印记”艺术文献展致敬潘鹤百年诞辰



潘鹤 开荒牛 铸铜 1983年 立于深圳市委门前

本报讯 通讯员 江粤军 值潘鹤先生百年诞辰之际,由广东省文联、广东省美协、广州美术学院主办,广州美术学院雕塑与公共艺术学院、广州美术学院潘鹤艺术馆承办,广东省美协雕塑艺术委员会、广东省美协理论委员会、广州雕塑院、广州市海珠区文物博物管理中心、佛山市艺术创作院·佛山市雕塑院协办的“塑魂·时代印记——潘鹤艺术文献展”于12月25日—2026年3月25日在广州美术学院潘鹤艺术馆二层展厅展出。林蓝为本次总策划。

作为现当代中国雕塑史上最出色的艺术家之一,潘鹤先生为人民塑魂、为时代立传,其艺术作品深刻地嵌入了几代中国人的集体记忆之中。

潘鹤自20世纪40年代介入艺坛,其漫长的艺术创作生涯跨越了抗日战争、解放战争、新中国成立初期和改革开放等不同年代,其艺术人生见证了国家命运的跌宕起伏。

潘鹤的艺术成就主要体现在雕塑领域,其雕塑创作,就内容而言有多种类型,如革命历史题材雕塑、古今中外名人塑像、神话故事、友朋塑像等等。其革命历史题材作品善于在宏大叙事中捕捉人性的光辉,将政治军事主题升华为艺术典范;其城市雕塑善于发掘和凝练所在城市的文化特质,成为所在城市的文化地标与精神象征。潘鹤的雕塑艺术以现实主义风格为主,深度契合了时代发展需求,在永恒沉思与瞬间激情之间展现磅礴气势与内在张力,成为中华民族在争取独立、建设家园的奋斗历程中的坚忍不拔、勇往直前的精神外化。

本报讯 记者 俞越 12月21日,冬至日,来自上海、浙江的方晓华的师友亲朋,汇聚浙江赛丽美术馆,共同见证“望山海——方晓华水彩画作品展”的开幕。此次展览是舟山市文艺精品资助项目:舟山海风美术水彩画精品创作系列活动之一,此次展览由浙江省美协、浙江省水彩画家协会、舟山市文联共同主办,浙江赛丽美术馆、舟山市美协承办。

方晓华,1972年10月出生于浙江淳安,现工作生活于舟山,为中国美协会会员,浙江省美协理事,浙江省水彩画家协会副主席,舟山市美协副主席兼秘书长,舟山市宣传文化系统“五个一批”人才,2023年入选“浙江省文艺名家计划”培育对象。

本次展览共展出方晓华历年水彩画精品86件,分“望山海”“归林”“杂思”三个系列。方晓华的“望山海”系列作品将山与海作为一种精神性载体,完成了从看风景到观照内心的转变。

中国核心期刊
(遴选) 数据库收录

中国图书馆
全文收录

中文科技期刊数据库
全文收录

中国学术期刊
综合评价数据库来源

2026 年期刊征订 —— 开始啦！

立足专业 弘扬传统 凸显经典 服务当代

- 国家新闻出版总署批准安徽美术出版社主办、大型中国艺术专业期刊
- 华东地区优秀期刊
- 荣获“十年成就奖”称号
- 全国 5000 多家书店、高校图书馆、艺术专业院系资料室馆藏
- 全彩印刷、大张彩色印刷
- 北京雅昌艺术印刷有限公司精印

订阅方式

(全年 12 册 578 元, 单册 48 元)

1. 书店

《书+世界》官方旗舰店

2. 邮局订阅:

各地邮局订阅, 邮发代号: 26-25

全国各地邮局 (均无代售)

3. 电商订阅:

汇款地址 / 安徽省合肥市政务区潜山路 1113 号

出版集团 / 安徽美术出版社

收款人 / 《书+世界》编辑部

TEL / 220511

QQ / 635 33622 635 33623