艺术市场速览

# 苏富比调整买家佣金费率 最低阶段提高至28%

2月13日起，苏富比在全球拍卖业务中调整其买家佣金（Buyer´s Premium）费率，这是其自去年恢复传统三级费率制度后再次上调的举措，旨在应对艺术市场持续低迷和收入压力。

根据最新调整后的费率体系（以部分主流市场如纽约、伦敦、香港、巴黎、新加坡为例）：

28%适用于成交落槌价最高至约2,000,000美元（或相应当地币值）的部分；22%适用于成交落槌价约2,000,000—8,000,000美元范围内；15%适用于落槌价超过约8,000,000美元的高端作品。

此次调整意味着原本仅适用于落槌价1,000,000美元以上的27%费率，在新制度中被扩大到最高 2,000,000美元区间的所有竞得作品上。

此次费率上升出现在全球艺术拍卖市场经历连续三年放缓之后，市场供给与成交都面临压力，拍卖行试图通过提升买家佣金来稳定收入来源。调整也让苏富比的佣金水平与主要竞争对手（例如佳士得和富艺斯）更接近——后者在类似价位段的佣金结构也已经提高或有所变化。

# 苏富比推出重量级私人收藏专场 培根自画像领衔拍卖焦点

当地时间3月4日，苏富比在伦敦现当代艺术晚间拍卖会上呈献“刘易斯珍藏”（Lewis Collection）的四幅伦敦画派博物馆级巨作，涵盖弗朗西斯·培根、卢西安·弗洛伊德与莱昂·科索夫的重要作品，其中以培根创作于1972年的传奇自画像尤为瞩目，这组作品也被视作市场上历来最精湛的伦敦画派代表作之一。此次拍卖四件珍品悉数成交，总成交金额达33,441.5万英镑（约合3.18亿元人民币）。

据悉，这四件珍品此前已于2月17日至19日在纽约布勒耶美术馆首次公开展出，2月26日起登陆伦敦展出，为拍卖预热。这四件作品既集中展现了“伦敦画派”在战后语境中的艺术高度，也呈现出三位艺术家各自创作阶段的重要转折与成熟面貌。

本次上拍的四件作品分别为培根的《自画像》、卢西安·弗洛伊德的《年轻的画家》《床上的金发女孩》、莱昂·科索夫的《星期六上午十一点的儿童泳池》。其中，培根《自画像》以1603.5万英镑（约合1.48亿元人民币）领衔成交，弗洛伊德《年轻的画家》以716.6万英镑（约合6626万元人民币）成交，弗洛伊德《床上的金发女孩》600万英镑（约5550万元人民币）成交，科索夫作品则以521.4万英镑（约合4824万元人民币）刷新个人拍卖纪录。苏富比方面表示，这四幅作品不仅是三位艺术家的个人巅峰，更是伦敦画派发展脉络的完整勾勒，从培根的心理张力，到弗洛伊德的人性描摹，再到科索夫的日常升华，共同诠释了伦敦画派对人类本质的极致探索。本次拍卖也成为2026年国际现当代艺术市场的重要看点，为全球藏家提供收藏伦敦画派经典的难得机遇。

# 亨利·摩尔《国王与王后》 将亮相伦敦晚拍

当地时间3月5日，伦敦佳士得的“20/21世纪艺术晚间拍卖”上，英国现代雕塑大师亨利·摩尔的经典青铜作品《国王与王后》亮相。该作估价为1000万至1500万英镑，是目前仍存于私人收藏中的最后一件铸本。

亨利·摩尔作为20世纪最具影响力的雕塑家之一，被誉为“英国现代雕塑的灵魂”。他于1948年斩获威尼斯双年展国际雕塑大奖，此后成为全球公共艺术委托的核心人选，其作品遍布世界各地的广场、写字楼与政府建筑，成为英国文化的重要符号。《国王与王后》作为其战后代表作，被艺术评论家罗伯特·梅尔维尔盛赞为“摩尔战后最杰出的成就，是他所有作品中最优雅的一件”。

该作品为青铜材质，带有深绿与棕色调包浆，高度达164厘米，其核心是对“男女差异与共生”的探索。此次作品重回市场，为公众重新审视战后英国雕塑的发展脉络提供契机。

# 失传名器重现拍卖场 9.2亿日元，初代乐长次郎黑茶碗破纪录

日前，在日本“岩田家族历史珍藏特展”拍卖会上，岩田家族传承的306件珍贵茶道具与艺术品，均成功落槌，总成交金额达2,383,099,000日元（约合人民币1.07亿元），展现出极高的市场热度与关注度。其中，初代乐长次郎制作的《黑茶碗·铭·闲居》，最终以9.2亿日元（含买家佣金）成交，成为全场焦点。

该茶碗器高8.1厘米，口径11厘米，高台内有千利休（仙叟）在判，附仙叟箱，箱盖题字为千利休笔迹，并存一灯（宗室）极札，来源传承脉络清晰，鉴藏体系完备。

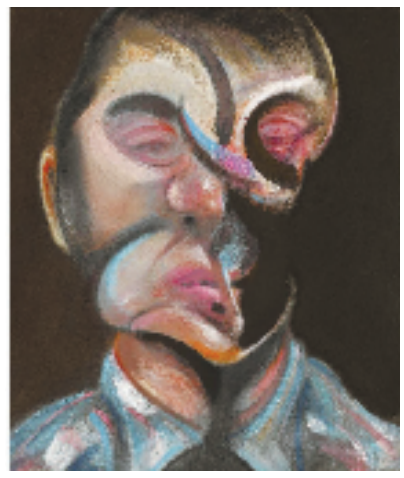
据了解，乐长次郎为日本乐烧茶碗的开创者，活跃于16世纪安土桃山时代。在茶道宗师千利休的指导下，开创了贴合“侘寂”美学的乐烧工艺，其作品以手捏成型、低温烧制，摒弃繁复装饰，强调朴拙与静谧，被视为日本茶道文化的重要载体。此茶碗为长次郎“外七种”之一，曾被视为失传名器，此次系首次亮相拍卖市场。现场经多轮激烈竞价，价格一路攀升，最终以9.2亿日元成交，充分彰显顶级茶道名品在国际艺术市场中的稀缺价值与持续吸引力。

（俞越 实习生 江宜笑/整理）

亨利·摩尔 **国王与王后** 1952-1953年 64英寸 图源：佳士得官网

卢西安·弗洛伊德 **床上的金发女孩** 图源：苏富比官网

莱昂·科索夫 **星期六上午十一点的儿童泳池** 图源：苏富比官网



弗朗西斯·培根 **自画像** 图源：苏富比官网

卢西安·弗洛伊德 **年轻的画家** 图源：苏富比官网