

世界读书日&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;

学艺术不看画册看什么？

## 美院图书馆馆长们的推荐书单来了

■组稿/叶芳芳

**编者按:**4月23日是世界读书日。在这个属于阅读的日子里,我们不止于纪念,更想一探究竟:在美院的图书馆里,哪些书被翻阅得最多?馆长们又在推荐读什么?为此,本报特别邀请四所美院图书馆馆长,为读者奉上他们的私人书单,并独家发布2025年度美院图书馆借阅榜单。这份特别策划,既是权威与民意的对望,也是当下艺术阅读图景的一次切片。

希望这些书单与榜单,能成为你再次走进图书馆的理由。阅读,是艺术生最不该丢下的基本功;而一本被反复借阅的书,或许正藏着下一个灵感的起点。

中国美术学院图书馆馆长**金净**推荐书单

- 《中国书法》,陆维钊著,浙江古籍出版社版,2021年
- 《历代名画记》,[唐]张彦远著,浙江人民美术出版社,2019年
- 《技术与生活世界:从伊甸园到尘世》,[美]唐·伊德著,韩连庆译,北京大学出版社,2012年
- 《梅格斯平面设计史》(第六版),[美]Philip B. Meggs,Alston W. Purvis著,John Wiley&Sons Inc,2016年
- 《万物——中国艺术中的模件化和规模化生产》,[德]雷德侯编著,三联书店,2005年
- 《中国画学全史》,郑昶著,湖南大学出版社,2014年
- 《现代艺术150年:一个未完成的故事》,[英]威尔·贡培兹著,广西师范大学出版社,2017年
- 《四千年农夫:中国、日本和朝鲜的永续农业》,[美]富兰克林·H·金著,程存旺、石嫣译,东方出版社,2011年
- 《凡·高书信选》,[荷]凡·高著,[美]欧文·斯通、吉恩·斯通编,湖南文艺出版社,1991年
- 《游戏的人:文化的游戏要素研究》,[荷]约翰·赫伊津哈著,傅存良译,北京大学出版社,2014年

南京艺术学院图书馆馆长**陈亮**推荐书单

- 《机械复制时代的艺术作品》,[德]瓦尔特·本雅明著,浙江大学出版社,2025年
- 《书里画外》,刘柠著,浙江大学出版社,2022年
- 《现代艺术是什么?》,[英]艾丽丝·哈曼著,江苏凤凰美术出版社,2022年
- 《宴飨万年》,王辉著,广西人民出版社,2024年
- 《看见最早的绘画》,[法]罗曼·佩吉奥著,北京大学出版社,2025年
- 《在不被认同中前行》,黄宾虹著,中国画报出版社,2024年
- 《溪山清远》,[美]高居翰著,北京大学出版社,2023年
- 《中国古代毛笔研究》,朱友舟著,荣宝斋出版社,2013年
- 《寻找繚绫》,赵丰著,浙江古籍出版社,2023年
- 《猫鱼》,陈冲著,上海三联书店,2024年

广州美术学院图书馆副馆长(主持工作)**彭圣芳**推荐书单

(以本土学者原创性著作、新作为原则推荐,避开译著、旧作经典)

- 《玫章造园》,董豫赣著,同济大学出版社,2016年
- 《四时之外》,朱良志著,北京大学出版社,2023年
- 《汉字看中国:字里行间的文明与生活》,孟德宏著,商务印书馆,2025年
- 《这才是丝绸之路:重抵历史现场的行走》,侯杨方著,中信出版社,2023年
- 《吾国吾土——中华民族的历史空间》,葛剑雄著,中西书局,2026年
- 《编木拱桥:技术与社会史》,刘妍著,清华大学出版社,2021年

湖北美术学院图书馆馆长**罗实**推荐书单

- 《加德纳艺术通史》,[美]弗雷德·S·克莱纳、克里斯廷·J·马米亚著,李建群等译,湖南美术出版社,2013年
- 《图说中国绘画史》,[美]高居翰著,李渝译,生活·读书·新知三联书店,2014年
- 《观看之道》,[英]约翰·伯格著,戴行钺译,广西师范大学出版社,2005年
- 《现代艺术150年》,[英]威尔·贡培兹著,王烁、王同乐译,广西师范大学出版社,2017年
- 《艺术与视知觉》,[美]鲁道夫·阿恩海姆著,滕守尧译,四川人民出版社,2019年
- 《照片的本质》,[美]斯蒂芬·肖尔著,江融译,中国摄影出版社,2012年
- 《艺术哲学》,[法]丹纳著,傅雷译,江苏凤凰科学技术出版社,2022年
- 《中国艺术精神》,徐复观著,辽宁人民出版社,2023年
- 《美的历程》,李泽厚著,人民文学出版社,2009年
- 《重屏:中国绘画中的媒材与再现》,[美]巫鸿著,文丹译,上海人民出版社,2017年

中国美术学院出版社推荐书单&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;

■组稿/厉亦平



《色韵稻城》  
成朝晖/著  
中国美术学院出版社/出版  
2025年11月第1版



《事实上的包豪斯》  
「德」鲁道夫·吕克曼著 郑焯、李雪吟译  
王紫琪、孙威、张显、李蒙漪/校  
中国美术学院出版社/出版  
2025年12月第1版



《代码:从信息论到法国理论》  
「爱尔兰」伯纳德·狄奥尼修斯·盖根著  
张璐/译  
中国美术学院出版社/出版  
2025年12月第1版



《布鲁诺·瓦尔波特》(第2版)  
应金飞/主编 舒文靖/副主编  
中国美术学院出版社/出版  
2025年3月第2版



《中国手工器物美学的传承研究》  
戴雨亭著  
中国美术学院出版社/出版  
2024年12月第1版