



以童稚之心 漫话无垠未来

AI时代,每个孩子都是“造梦师”

——在中国国际动漫节遇见未来

■章梓琪

六月的杭州白马湖畔,一场属于动漫的狂欢正在上演。走进第二十二届中国国际动漫节的场馆,你会发现这里和印象中的漫展不太一样——没有只可远观的展品,也没有隔着屏幕的动画。孙悟空在跟你聊天,哪吒在陪你做游戏,《大闹天宫》你可以亲身走进,随手拍几张照片就能变成动画主角。AIGC、VR、AR、数字人……这些听起来冷冰冰的科技名词,在这里全变成了孩子们伸手就能摸到的“魔法”。



《大闹天宫》VR大空间

造梦第一课:经典角色真的“活”了

“猴哥,可以给我讲讲哪吒的故事吗?”央视动漫展位前,一个刚满4岁的小姑娘仰头问屏幕里的AI孙悟空。Q版猴哥眨了眨眼睛,像位老朋友一样娓娓道来他与哪吒三太子的往事。小姑娘听得入了神,一旁的妈妈笑着说:“孩子在这里上了一节舍不得走的课。”

这就是央视动漫与百度文心大模型携手推出的“央漫童心幼儿园”AI数字智能体。孙悟空、哪吒、《小鲤鱼历险记》里的泡泡——这些爷爷奶奶、爸爸妈妈小时候看过的动画角色,集体变身软萌可爱的Q版形象,孩子们可以跟他们聊天、提问、做游戏。央视动漫的工作人员说得好:“一代人的童年回忆,成为两代人的共同热爱,这就是国漫IP最好的传承。”

更神奇的是上影元与歌尔创客联合打造的首个经典动画IP+前沿数字科技融合的沉浸式体验项目——《大闹天宫》VR大空间。戴上VR眼镜,你就成了孙悟空用猴毛变出的一只小仙家。花果山的瀑布在眼前倾泻,东海龙宫的珊瑚触手可及,天兵天将从四面八方涌来——你跟着大圣上天入海、腾云驾雾、对战天兵天将。整个体验约半小时,像亲身走进了一部会动的国画。现场体验者摘下VR眼镜后说:“记得我小时候做过类似的梦,但这次的感觉更真实。”

原来,经典动画不只是“看”的,还可以“走进”。



开幕式上的人形机器人



苏东坡AI数字人

造梦第二课:传统文化有了“新皮肤”

动漫节上还藏着许多“国风彩蛋”。国风平安主题展区“永宁集”里,宋画长卷中的巷陌烟火扑面而来。你打开手机扫描漫画旁的AR标识,静态画面瞬间“活”了起来。在中南卡通展位,你可以和“苏东坡AI数字人”聊天。问他“东坡肉怎么做”,他会告诉你这道菜的来历;问他“苏堤怎么来的”,他会讲起当年疏浚西湖的故事。历史不再是课本上干巴巴的文字,而是一场可以对话的穿越。

淘宝“中国宝贝”展位则像一座国漫时光博物馆。从小卖部的洋画片、干脆面里的闪卡,到今天的国漫顶流——黑悟空、哪吒同框陈列。一部国漫发展史,就这样在孩子们眼前徐徐展开。

开幕式上,人形机器人与身着国风服饰的年轻演员同台共舞,传统与未来在同一个舞台上碰撞出奇妙火花。

第二十二届中国国际动漫节虽然已经落幕,但那堂“舍不得走的课”留给孩子们的,远不止几天的欢乐。当AI孙悟空会和你聊天,当《大闹天宫》可以亲身走进,当三分钟就能把脑子里的故事变成漫画,当全世界孩子的画作在同一面墙上相遇——你会发现,AI时代没有抢走孩子的画笔,反而给了每个孩子一支更神奇的笔。这支笔不只用来“画”美,更用来“造”梦。

造梦第三课:每个孩子都能“画”出动画

如果你以为动漫节的“科技含量”仅限于戴上头盔看大片,那就低估了它的脑洞。

在金酷网络的展位前,一个Coser即兴跳了一段舞蹈,旁边大屏幕上对应的二次元角色同步舞动,动作丝滑得让人惊叹。这里展示的是全球首创支持真人实拍的AI互动影视工具——Douju AI影游引擎。你站在镜头前随便拍几张照片,AI就能把你的动作、表情“翻译”成动画角色的表演。

在文化“新三样”展位的AI工具体验区,一个男孩向AI输入了一条指令:“帮我生成一个少年勇斗恶龙的故事画面。”大约3分钟后,一条四格漫画新鲜出炉——夕阳下,燃烧的废墟中站立着执剑的少年,他身披银色铠甲,面对着张开双翼的巨龙。“没想到生成一个故事可以这么快,我也算是个速成制片人了。”男孩兴奋地说。

在AI时代之前,一个孩子想把自己脑袋里的故事变成动画,需要学画画、学编剧、学剪辑,可能要花上好几年。而现在,三分钟就够了。AI不是取代了孩子的想象力,而是把想象力变成了可以立刻看见的东西。



Douju AI影游引擎



文化“新三样”展位的AI工具体验区

造梦第四课:全世界孩子的“漫画派对”

动漫节上还有一场属于孩子们的盛会——“天眼杯”少儿漫画展览。本届设立了26个境内外分赛区,覆盖全球21个国家和地区,征集作品近20000件。墨西哥选手慕名组队参赛,四川大凉山的彝族学子也踊跃投稿。

孩子们围绕“山河足迹”“十年后的智能世界”“如果动物会说话”三大主题展开创作。一个墨西哥小朋友笔下的长城、一个彝族孩子画中的大山、一个城市少年想象的未来城市——他们语言不同、生活在不同国家,却都用画笔表达了对世界的爱与想象。成果展上,大凉山的彝族获奖学子还献上了特色民歌小合唱。

在青少年分会场,手势无人机、球形无人机、智能攀爬车等前沿科技设备让孩子们亲手操控;AI动漫肖像定制、创意动漫拼搭等项目,让孩子们以科技为笔,打造属于自己的二次元作品。动漫文化市集上,孩子们摆出自制的文创手作、手绘作品,以画会友、以物换物。



杭州白马湖国际会展中心展出的“天眼杯”获奖作品