



艺术点亮多彩童年

## 杭州上城深挖国漫育人价值 点亮少儿思政底色

为深化大中小学思政教育一体化建设,挖掘国漫文化育人内核,创新馆校协同育人模式,上城区大中小学思政一体化研训活动暨杭州市滨江第一小学校园国漫馆开馆仪式顺利举行。多位区教育局、教育学院、中国动漫博物馆的领导专家,高校学者及区域各校教师代表出席活动。

活动在童趣满满的国漫主题节目展演中拉开帷幕,学生们演绎经典国漫片段,营造出积极向上的活动氛围。仪式现场,与会领导、专家共同为校园国漫馆揭牌,标志着特色思政育人新阵地正式启用。

滨江一小校长蒋婕介绍了校园国漫馆设计理念与“漫韵融心”馆校协同思政项目成果,学校从课堂融合、馆校研训等四大维度深耕思政育人,着力打造特色教育品牌。中国动漫博物馆副馆长钟丁磊表示,博物馆将持续输出优质资源,搭建常态化馆校协同育人平台。

活动现场育人成果丰硕,杭师大李保传教授作专题微报告,解读国漫作品中的民族精神与家国情怀。学校教师带来红色国漫思政示范



课,以生动课堂践行立德树人理念。同时,李保传教授向学校捐赠20余件珍贵国漫藏品及著作,丰富了校园思政教育资源。

此外,与会嘉宾围绕国漫赋能大思政教育开展圆桌研讨,交流学段融合、美育渗透的实践经验,探索一体化育人新范式。活动最后,教育学院领导对本次特色思政实践予以肯定,期待学校持续打磨教育品牌,打造思政育人标杆,为区域思政一体化建设注入新活力。

(通讯员:林晓峰)

## 画说安全 一堂藏在接送区的沉浸式安全课

近日,奉化龙津实验学校创新安全教育形式,在校南门家长接送区打造“笔尖下的安全课”主题绘画展,将美育熏陶与安全科普有机结合,构筑沉浸式校园安全育人空间,吸引师生、家长驻足观看学习。

为丰富安全教育载体、打破传统宣讲模式,学校美术组组织开展主题绘画现场赛。全校学生积极参与,围绕交通安全、反诈防骗、课间安全、校园自护等贴近生活的安全主题进行创作。孩子们用童真笔触与鲜亮色彩,将抽象的安全知识转化为直观生动的画面,作品创意满满、通俗易懂,充分展现学生的安全认知与艺术素养。

活动结束后,学校精选优秀画作,统一整理塑封并张贴在接送区雨棚立柱上,让普通接送通道变身特色安全美育长廊。每日放学时段,家长与学生纷纷驻足观展,孩子们相互讲解画作内容、分享安全常识,在沉浸式体验中巩固安全知识,校园安全学习氛围浓厚。



本次活动以艺育人、以画传知,实现安全教育与美育教育深度融合,既让学生在创作中内化安全规范,也让家长在等候时段同步学习安全知识,有效推动家校协同安全教育。下一步,学校将持续深耕美育育人路径,常态化开展安全主题艺术活动,润物无声筑牢学生安全防线,构建全员参与、家校联动的平安育人新格局。

(通讯员:刘杨)

## 乐享艺术,感悟经典 六百名儿童走进中国美术馆欢度六一

“六一”国际儿童节,中国美术馆开展“我在中国美术馆过‘六一’”主题公共教育活动,邀请600名小学生走进场馆,以观展、创作相结合的形式沉浸式感受艺术之美。

活动现场,志愿者为孩子们细致导赏两大重磅展览,既有汇集达·芬奇、卡拉瓦乔作品的意大利文艺复兴名作展,也有展现传统笔墨精神的八大山人及后世写意艺术展,中西经典画作拓宽了孩子们的艺术视野。

集体创作环节亮点十足,潘义奎馆长与府学胡同小学、灯市口小学等四所学校共60名学生一同绘制16米主题长卷。画卷以“童绘长卷 致敬工匠”为名,融汇中意文化符号,生动勾勒出文明交流互鉴的图景。



此次活动打通艺术欣赏与动手实践,充实少年儿童节日文化生活,助力提升青少年艺术审美,也是美术馆践行高质量公共文化服务的生动实践。

(通讯员:章梓琪)

## 版画薪火传美育 红韵童心启新程



值全国少儿版画展创办四十周年之际,中国少儿版画四十年作品巡展(浙江站)落地嘉兴桐乡振东小学。学校同步启幕“我爱我的祖国”红色版画展,全新的印红版画体验中心正式揭牌启用,一展一馆双向赋能,打造出兼具艺术质感与红色底蕴的校园美育盛宴。

自1985年创办至今,全国少儿版画展四十载薪火赓续,成为国内少儿美育极具生命力的实践载体。本次浙江巡展汇聚艺术名家、一线教师及各年代学子精品力作,分区呈现版画艺术传承力量与教研成果,系统梳理了四十年少儿美育的发展硕果与创新路径。

本次红色版画展以本土革命历史为根基,引导学子执刀作画,用质朴线条讲述红色故事、抒发家国情怀,让红色基因浸润童心。全新落成的印红版画体验中心,集创作、展示、体验、教研功能于一体,全面展现学校二十年版画美育发展历程。新场馆的启用,标志着学校特色美育正式迈入标准化、多元化、开放化的全新发展阶段。

四十载版画薪火不息,二十载美育深耕不辍。未来,振东小学将以本次巡展落地、新馆启用为新契机,坚守以美育人、以艺铸魂初心,持续深耕版画特色美育,深挖红色文化内涵,创新教学与传播模式,让版画艺术滋养少年成长,让红色薪火代代相传,书写新时代校园美育高质量发展新篇章。

(通讯员:萧赞,沈如芳)

## 联合国教科文组织启动“时间的笔触——孩子们眼中的美丽中国”儿童艺术展



6月11日,联合国教科文组织东亚地区办事处于北京798CUBE,启动“时间的笔触——孩子们眼中的美丽中国”儿童艺术倡议及主题绘画展。本次活动是“文化与艺术教育周”核心活动,主题为文化与艺术教育促进持久和平”,开幕式汇聚百余位各界代表。

活动由联合国教科文组织东亚地区办事处牵头,多家机构联合承办。各方代表致辞肯定了艺术教育的价值,指出艺术创作能助力青少年树立生态意识、传承文化,让孩子用画笔诠释可持续发展与和平未来的愿景,彰显儿童创作的社会积极意义。本次展览精选全国6至15岁儿童的120幅作品,分为“自然印记”“家园记忆”“未来家园”三大板块,展现青少年对自然、文化与未来发展的独特认知。开幕式上,主办方为参展儿童颁发证书,表彰其积极参与与创作热情。

本次展览为青少年搭建艺术展示平台,串联教育、文化与可持续发展,践行文艺教育赋能青少年、守护和平发展的理念。(通讯员:章梓琪)