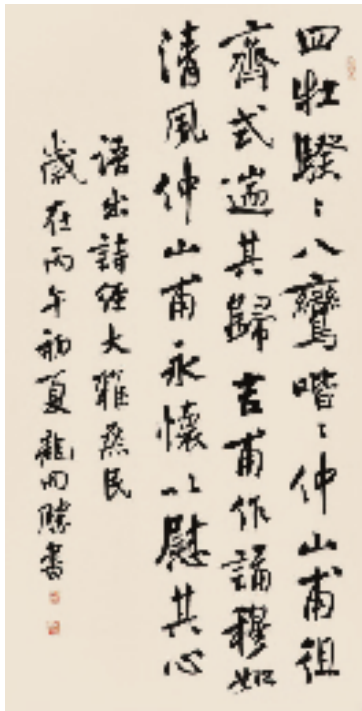


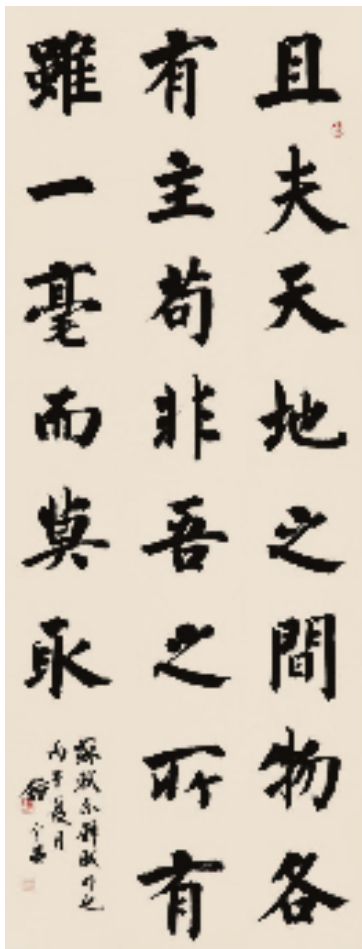
“穆如清风：中国廉洁文化主题
书法篆刻大展”作品选登



龙开胜 作品



王晨 作品



钟全昌 作品

穆如清风：中国廉洁文化主题 书法篆刻大展在京开展

本报讯 通讯员 报艺 由中国书法家协会、中国文联机关纪委联合主办，中国文联书法艺术中心、北京市劳动人民文化宫承办的“穆如清风：中国廉洁文化主题书法篆刻大展”，于7月7日在北京劳动人民文化宫(太庙)开展。

这场展览以笔墨金石为载体，甄选80个历代廉洁经典文稿，配文解读、书印同辉，240位骨干书家、学者倾力创作，用160件书法篆刻作品将中华传统廉脉与百年大党清廉底色相融，既是一场高品位的艺术盛宴，更是一堂直抵人心的廉洁教育课，特色鲜明、立意深远。

展览最大亮点在于打通古今廉洁文脉，实现传统文化与时代要求双向贯通。展厅之内，篆隶楷行草各体兼备，方寸篆刻镌



刻公心正气，书写内容囊括《官箴》“公生明，廉生威”、李商隐“成由勤俭破由奢”、范仲淹“清心做官，莫营私利”等传世箴言，每幅作品附详细文本解读，把古人修身律己、勤政爱民的价值追求讲透彻、说明白。从杨震“四知”拒金，到吴隐之饮贪泉不改本心，先贤以清节立身，沉淀出中华民族崇廉尚洁的文化根脉。这场展览正是践行这一要求，让

千年廉韵走出典籍、可视可感，为党员干部乃至群众修身立德提供深厚文化滋养。

与此同时，展览还特别携手中国插花艺术博物馆，以五件荷花主题插花作品营造出清雅意境，取“莲”与“廉”谐音之意，将传统花道与书法篆刻并置。“莲心不染”“荷风清韵”“蒲风莲韵”“清风荷举”“清莲正案”与展墙上书法篆刻作品形成“壁上文字、案上清风”的空间呼应。

展览创新融合数字化手段，增设观展二维码、上线AI解读短片视频，平衡书法专业审美与大众审美偏好，生动讲好中国书法故事。

在建党105周年之际举办这场大展，以文艺力量助推新时代廉洁文化建设，意义特殊而深远。本次展览将展至8月6日。

青海格尔木：纪念青藏铁路通车20周年书法展

本报讯 通讯员 天路 7月1日，“天路铸辉煌 笔墨颂华章——纪念青藏铁路全线通车20周年”书法展在格尔木市奥体广场展出。

20年前，青藏铁路全线通车。一代代铁路建设者迎难而上、顽强拼搏，攻克艰难、敢为人先，成功攻克高海拔、多年冻土、生态脆弱三大世界性工程难题，彻底终结

了雪域高原不通火车的千年历史，架起了联通内陆与雪域高原的幸福天路、团结天路、希望天路。

为深情回望20年天路峥嵘岁月、礼赞高原巨变、传承奋斗精神，格尔木市举办此次书法展，以笔墨抒写时代华章，用文艺力量致敬建设者、礼赞新时代、赋能新发展。

此次书法展共征集各类书法作品317

件，经专家评审严谨遴选，精选104件精品佳作亮相展出。展览将中华传统书法文脉与天路精神、高原建设成就深度融合，以书言志、以墨传情，在横竖撇捺间礼赞大国工程、抒写家国情怀、赓续奋斗精神，让广大群众在文艺浸润中回望峥嵘岁月、感悟奋斗精神、汲取前行力量。

展览持续至7月15日。

江苏扬州：书协换届 朱洪林连任主席

本报讯 通讯员 王金龙 6月24日，扬州市书协第五次会员代表大会在扬州市文化馆召开。会议全面总结了扬州书协过去五年的工作成绩，并对未来五年的书法事业发展进行了规划部署。会议审议

并表决通过了《扬州市书法家协会章程》和《关于加强理事会理事履职工作的实施办法》，选举产生了扬州书协第五届主席团和理事会名单，朱洪林连任扬州市书协主席，苏如春、殷旭明、姜忠明、霍宝华、梁

奇、薛明泓当选为副主席，华续先当选为秘书长；叶枫、韩满陵、张军、王金龙等人为副秘书长。

会议期间，朱洪林围绕新一届协会的工作方向作了深入阐述。

河北秦皇岛：燕山大学兰亭书法艺术传播中心成立

本报讯 通讯员 兰亭 7月3日，兰亭书会进高校系列活动——燕山大学兰亭书法艺术传播中心成立仪式暨“燕山越风——兰亭金石篆刻书法艺术展”开幕式在燕山大学美术馆举行。本次活动由兰亭书会、燕山大学、浙江财经大学中国书画院主办。

陈国强、乔海光、徐文平、喻革良等分别致辞，张文超、赵琳分别向朱天曙、徐文平、倪七一、喻革良、钮震江、朱良、张爱民、张明君、周博、王羲吾、蔡云林、高向阳、潘磊等颁发特聘专家证书，倪七一与周高仪为燕山大学兰亭书法艺术传播中心进行揭牌，最后由

燕山大学党委书记赵险峰宣布展览开幕。

当天，兰亭书会一行还与燕山大学、秦皇岛的书法家进行了书法交流笔会。兰亭书会副会长喻革良还为燕山大学教育部中华优秀传统文化传承基地(篆刻)的学生做“王羲之的书法味与人情味”的主题学术讲座。

江苏阜宁：盛夏留风——夏国海油画作品·刘琰书法作品联展

本报讯 通讯员 张春华 7月6日，由江苏省盐城市阜宁县文化广电和旅游局主办，盐城市美术家协会、盐城市油画学会学术指导，阜宁县美术馆、阜宁县书画院承办的“盛夏留风——夏国海油画·刘琰书法作品展”在阜宁县美术馆开幕。

此次展览共展出夏国海油画作品28幅，刘琰自作诗词楹联书法作品26幅。两位艺术家以不同的艺术形式、表现手法，向中国共产党成立105周年献礼，又是他们传承湖海文脉、繁荣本土文艺的一次重要实践。

夏国海，现为中国美术家协会会员、盐

城市油画学会副主席。刘琰，现为中国书法家协会会员、中国楹联学会会员、中华诗词学会会员。此次展览将夏国海的油画与刘琰的书法作品融汇一堂展出，吸引了本地及外地爱好者前来参观。

展览展至8月5日。

山西阳泉：“以书悟道”庞宏亮书法作品展

本报讯 通讯员 张春华 由山西省书法家协会、中共阳泉市委宣传部、阳泉市文化和旅游局、阳泉市文学艺术界联合会主办，阳泉市展览馆(美术馆)、阳泉市书法家协会承办的“以书悟道”庞宏亮书法作品展开幕式于7月7日在阳泉市展览馆举行。

阳泉市人大常委会副主任李忠义，市

政协副主席、市文联主席张立君，中国书法家协会理事、山西省书法家协会主席薛珠峰以及阳泉市老领导，市文旅局、市委宣传

部、市文联相关负责同志出席开展仪式。庞宏亮现为中国书法家协会会员，历任山西省文联委员、山西省书法家协会副主席兼榜书委员会主任、阳泉市文联副主席、

阳泉美术院院长、阳泉市文化馆(阳泉美术学院)馆长(院长)、阳泉市书法家协会主席等。

本次展览展出的81幅作品均为其近期创作的以《道德经》为内容的书法精品，笔墨古朴厚重，章法从容大气，生动展现文以载道、翰墨传情的时代价值。

展览将于7月19日结束。